

ART DECO & ART NOUVEAU

Lot 1001- 1158

Auktion: Freitag, 8. Dezember 2017, 14 Uhr

Vorbesichtigung: Mittwoch 29. November – Sonntag 3. Dezember 2017



Jean-Pierre Dalla Vedova
Tel. +41 44 445 63 11
dallavedova@kollerauktionen.ch



1001

EMILE GALLE

VASE, um 1904.

Gelbes Glas violett überfangen und geätzt mit Glyziniendekor.

Signiert Gallé mit Stern.

H. 59.5 cm.

CHF 1 500 / 2 500

(€ 1 340 / 2 230)



1002

ANONYME ARBEIT

DECKENLEUCHTER, um 1930.

Weisses Glas formgepresst mit Piniendekor.

D. 35 cm.

CHF 200 / 300

(€ 180 / 270)



1003

EMILE GALLE

VASE SOLIFLOR, um

1904.

Weisses Glas gelb, grün überfangen und geätzt mit Ahorndekor.

Signiert Gallé mit Stern. H. 20 cm.

CHF 400 / 600

(€ 360 / 540)



1004

EISCH

VASE, dat. 1985.

Farbloses, irisierendes Glas mit Dekor von Libellen und Wasserpflanzen.

Signiert Eisch 85.

H. 38 cm.

CHF 800 / 1 200

(€ 710 / 1 070)



1005

DAUM FRANCE

ASCHENBECHER, Ende 20. Jh.
Pâte-de-verre in Form eines Blattes mit
einem Hirschkäfer. Signiert Daum France.
D. 16.5 cm.

CHF 200 / 300
(€ 180 / 270)



1006

EMILE GALLE

VASE, um 1900.
Gelbes Glas violett überfangen
und geätzt mit
Maiglöckchendekor.
Signiert Gallé. H. 10 cm.

CHF 300 / 400
(€ 270 / 360)



1007

EMILE GALLE

VASE, um 1900.
Gelbes Glas rot überfangen und
geätzt mit Farndekor.
Mündung reduziert.
Signiert Gallé. H. 13 cm.

CHF 200 / 300
(€ 180 / 270)



1008

D'ARGENTAL

VASE, um 1900.
Grünes Glas braun überfangen und
geätzt mit Kirschendekor.
Signiert D'Argental. H. 30 cm.

CHF 800 / 1 200
(€ 710 / 1 070)



1008A

EMILE GALLE

VASE, um 1890.

Gelb, oranges Glas emailliert mit Dekor von Blumen und Schmetterlingen.

Signiert Cristallerie de Gallé Nancy.

H. 30.5 cm.

CHF 2 000 / 3 000

(€ 1 790 / 2 680)



1009

EMILE GALLE

VASE, um 1900.

Weisses Glas violett überfangen und geätzt mit Dekor von Wasserlilien.

Signiert Gallé.

H. 26 cm.

CHF 1 500 / 2 000

(€ 1 340 / 1 790)



1010*

DAUM NANCY

VASE, um 1900.

Farbloses Glas mit weissen und violetten Pulvereinschmelzungen, geätzt und emailliert mit Veilchendekor.

Signiert Daum Nancy.

H. 27 cm.

CHF 5 000 / 7 000

(€ 4 460 / 6 250)



1011

DAUM NANCY

VASE, um 1900.

Gelbes Glas rot, gelb überfangen und geätzt mit Dekor von Herbstblättern. Signiert Daum Nancy.

H. 27 cm.

CHF 1 200 / 1 600

(€ 1 070 / 1 430)

1012

EMILE GALLE

VASE, um 1900.

Weiss, rosa Glas grün überfangen und geätzt mit Dekor von Eichen.

Signiert Gallé. H. 44.5 cm.

CHF 1 000 / 1 500

(€ 890 / 1 340)



1013

EMILE GALLE

VASE, um 1900.

Weisses Glas violett überfangen und geätzt mit Irisdekor.

Signiert Gallé. H. 17.5 cm.

CHF 700 / 1 000

(€ 630 / 890)



1014

EMILE GALLE

VASE, um 1900.

Hellblaues Glas violett überfangen und geätzt mit Veilchendekor.

Signiert Gallé. H. 12.5 cm.

CHF 400 / 600

(€ 360 / 540)



1015

EMILE GALLE

VASE, um 1900.

Rosa Glas weiss, grün überfangen und geätzt mit Ahorndekor.

Signiert Gallé. H. 9.5 cm.

CHF 200 / 300

(€ 180 / 270)



1016

EMILE GALLE

VASE, um 1900.

Weisses Glas orange überfangen
und geätzt mit Rankendekor.

Signiert Gallé. H. 59 cm.

CHF 2 500 / 3 500

(€ 2 230 / 3 130)

1017

EMILE GALLE

VASE, um 1900

Weisses Glas violett überfangen
und geätzt mit Glyziniendekor.

Signiert Gallé. H. 60 cm.

CHF 2 500 / 3 000

(€ 2 230 / 2 680)



1018*

GABRIEL ARGY-ROUSSEAU

VASE „Grapes“, um 1925.

Pâte-de-verre mit Traubendekor.

Signiert G. Argy-Rousseau. H. 9 cm.

CHF 3 500 / 4 500

(€ 3 130 / 4 020)



1018A*

LOETZ

VASE „Cephalonia“, um 1910.
Hellgrünes Glas irisiert und grün
patiniert mit 2 applizierten Henkeln.
Umlaufendes Dekor von Spiralen.
D. 17.5 cm.

CHF 800 / 1 200
(€ 710 / 1 070)

1020

LE VERRE FRANCAIS

VASE, um 1930.
Gelbes Glas, orange, grün überfangen
und geätzt und Blattdekor.
Gemarkt mit eingelegtem
Glasstäbchen. H. 39 cm.

CHF 1 200 / 1 500
(€ 1 070 / 1 340)



1019

LE VERRE FRANCAIS

VASE „Perlières“, um
1925.
Oranges Glas, braun
überfangen und geätzt
mit Beerendekor.
Signiert Le Verre
Français. H. 38 cm.

CHF 1 500 / 2 000
(€ 1 340 / 1 790)



1021

LE VERRE FRANCAIS

VASE „Chênes“, um 1925.
Gelbes Glas violett überfangen und
geätzt mit Blumendekor.
Signiert Le Verre Français. D. 17.5 cm.

CHF 1 000 / 1 500
(€ 890 / 1 340)

1022

RENE LALIQUE

PLATTE UND SCHALE „ONDES“, um 1930/40.

Hellblaues opalisiertes Glas, formgepresst mit geometrischem Muster.

Signiert R. Lalique France.

D. Platte 27.5 cm. D. Schale 20.5 cm.

CHF 300 / 400

(€ 270 / 360)



1023

LALIQUE FRANCE

SCHALE „MESANGES“, Ende 20. Jh.

Farbloses Glas formgepresst mit Dekor von Vögeln.

Signiert Lalique France. D. 25 cm.

CHF 300 / 400

(€ 270 / 360)



1024

MULLER CROISMARE, NANCY

VASE, um 1900.

Weisses Glas, rosa, grün überfangen, geätzt, graviert und feuerpoliert mit Sonnenblumendekor.

Signiert Muller Croismare frès. Nancy. H. 35 cm.

CHF 1 200 / 1 600

(€ 1 070 / 1 430)

1025

DAUM NANCY

MINIATURVASE, um 1900.

Weisses Glas mit gelben Einschmelzungen, geätzt und emailliert mit Veilchendekor.

Signiert Daum Nancy.

D. 5.5 cm.

CHF 800 / 1 200

(€ 710 / 1 070)





1026

EMILE GALLE

VASE, um 1900.
Gelbes Glas schwarz
überfangen und geätzt
mit Disteldecor.
Signiert Gallé. 12.5 cm.

CHF 400 / 600
(€ 360 / 540)

1027

EMILE GALLE

SCHALE, um 1900.
Gelbes Glas rot über-
fangen und geätzt mit
Beerendekor.
Signiert Gallé. D. 10.5 cm.

CHF 800 / 1 200
(€ 710 / 1 070)



1028*

DAUM NANCY

VASE, um 1900.
Gelbes Glas geätzt und emailliert
mit einer Winterlandschaft.
Signiert Daum Nancy. L. 18 cm.

CHF 2 200 / 3 000
(€ 1 960 / 2 680)



1029

EMILE GALLE

SCHALE, um 1900.
Gelbes Glas blau über-
fangen und geätzt mit
Beerendekor.
Signiert Gallé. D. 10.5 cm.

CHF 800 / 1 200
(€ 710 / 1 070)





1030

EMILE GALLE

VASE, um 1900.

Gelbes Glas Blau überfangen und geätzt mit Blumendekor.

Signiert Gallé. D. 9 cm.

CHF 500 / 700

(€ 450 / 630)

1031

EMILE GALLE

VASE, um 1900.

Hellgrünes Glas braun überfangen und geätzt mit Pflaumendekor.

Signiert Gallé. H. 13.5 cm.

CHF 300 / 400

(€ 270 / 360)



1032

LE VERRE FRANCAIS

VASE „DIGITALES“, um 1925.

Rosa Glas rot überfangen und geätzt mit Figerhutdekor.

Signiert Le Verre Français. H. 49 cm.

CHF 2 500 / 3 500

(€ 2 230 / 3 130)



1033

LE VERRE FRANCAIS

TISCHLAMPE „FOUGERES“, um 1930.

Weisses Glas orange überfangen und geätzt mit Farndekor.

Signiert Le Verre Français. H. 42.5 cm.

CHF 4 000 / 5 000

(€ 3 570 / 4 460)



1034
LE VERRE FRANCAIS
VASE „CHICOREES“, um
1930.
Weisses Glas blau über-
fangen und geätzt mit
Chicoreedekor.
Signiert mit eingelegtem
Glasstäbchen. H. 22 cm.

CHF 500 / 700
(€ 450 / 630)



1035
CHARDER/LE VERRE FRANCAIS
FUSSVASE „PERLIERES“, um 1925.
Oranges Glas braun überfangen und geätzt mit
Traubendekor.
Signiert Charder, Le Verre Français. H. 31.5 cm.

CHF 2 500 / 3 000
(€ 2 230 / 2 680)

1036
DAUM NANCY
VASE SOLIFLOR, um
1900.
Rosa Glas grün überfan-
gen, geätzt und martelé
mit Dekor von Maiglöck-
chen. Fuss mit Silber-
montur.
Signiert Daum Nancy.
H. 20.5 cm.

CHF 3 000 / 4 000
(€ 2 680 / 3 570)



1037*
DAUM NANCY
KLEINE KARAFFE, um 1910.
Gelbes Glas geätzt und emailliert mit Kirschblü-
tendekor.
Signiert Daum Nancy France. H. 7 cm.

CHF 2 000 / 3 000
(€ 1 790 / 2 680)

1038*

DAUM NANCY

VASE SOLIFLOR, um 1900.
Rosa Glas violett überfangen
und graviert mit Dekor von
Krokusblumen.
Signiert Daum Nancy.
H. 16.5 cm.

CHF 2 800 / 3 500
(€ 2 500 / 3 130)



1039*

EMILE GALLE

VASE, um 1900.
Hellblaues Glas orange überfan-
gen, geätzt und feuerpoliert mit
Mohnblumendekor.
Signiert Gallé. H. 23.5 cm.

CHF 1 500 / 2 000
(€ 1 340 / 1 790)



1040*

EMILE GALLE

VASE, um 1900.
Gelbes Glas blau überfangen
und geätzt mit Blumendekor.
Signiert Gallé. H. 15 cm.

CHF 800 / 1 200
(€ 710 / 1 070)



1041*

DAUM NANCY

VASE, um 1900.
Farbloses Glas mit gelben Ein-
schmelzungen, überfangen und
geätzt mit Brombeerendekor.
Signiert Daum Nancy. H. 20 cm.

CHF 1 500 / 2 000
(€ 1 340 / 1 790)

1042*

LE VERRE FRANCAIS

SCHALE „Papillons“, um 1925.

Gelbes Glas rot überfangen und geätzt mit Dekor von Schmetterlingen.

Signiert Le Verre Français. D. 29 cm.

CHF 1 200 / 1 600
(€ 1 070 / 1 430)



1043*

EMILE GALLE

VASE, um 1890.

Gelbes Glas weiss überfangen, geätzt und emailliert mit Dekor von Mohnblumen und Margeriten.

Signiert Gallé. H. 15 cm.

CHF 3 500 / 4 500
(€ 3 130 / 4 020)



1044*

EMILE GALLÉ

TISCHLAMPE, um 1900.
Gelbes Glas rot überfangen
und geätzt mit Apfelblüten-
dekor.
Signiert Gallé, H. 21 cm.

CHF 9 000 / 12 000
(€ 8 040 / 10 710)

1045*

DAUM NANCY

VASE, um 1900.
Oranges Glas grün über-
fangen und geätzt mit einer
Flusslandschaft.
Signiert Daum Nancy.
H. 24 cm.

CHF 800 / 1 200
(€ 710 / 1 070)





1046*

DAUM NANCY

VASE SOLIFLOR, um 1900.
Weisses Glas geätzt und
emailliert mit Landschafts-
dekor.
Signiert Daum Nancy.
H. 14.5 cm.

CHF 1 200 / 1 500
(€ 1 070 / 1 340)



1047*

LE VERRE FRANCAIS

VASE „Roses trémières”,
um 1930.
Weisses Glas violett
überfangen und geätzt mit
Stockrosendekor.
Signiert Le Verre Français.
H. 16.5 cm.

CHF 800 / 1 200
(€ 710 / 1 070)

1049*

LE VERRE FRANCAIS

VASE „Figues”, um 1925.
Gelbes Glas, gelb, braun
überfangen und geätzt mit
Feigendekor. Mündung mit
kleiner Bestossung.
H. 29.5 cm.

CHF 1 200 / 1 600
(€ 1 070 / 1 430)



1048*

ANONYME ARBEIT

VASE, um 1930.
Weisses Glas violett
überfangen und geätzt mit
Disteldecor.
Signiert Nancy. H. 29 cm.

CHF 700 / 1 000
(€ 630 / 890)





1050*

EMILE GALLE

VASE SOLIFLOR, um 1904.

Weisses Glas violett überfangen und geätzt mit Glyziniendekor.

Signiert Gallé mit Stern. H. 31 cm.

CHF 1 000 / 1 400
(€ 890 / 1 250)

1051*

DAUM NANCY

VASE, um 1900.

Weisses Glas gelb, grün überfangen und geätzt mit Dekor von Herbstblättern.

Signiert Daum Nancy. H. 30 cm.

CHF 1 500 / 2 000
(€ 1 340 / 1 790)



1052*

EMILE GALLE

DOSE, um 1900.

Weisses Glas blau, braun überfangen und geätzt mit umlaufendem Landschaftsdekor.

Signiert Gallé. H. 13.5 cm. L. 15 cm.

CHF 4 000 / 6 000
(€ 3 570 / 5 360)



1053*

EMILE GALLE

VASE, um 1900.

Farbloses Glas blau überfangen, geätzt und feuerpoliert mit Dekor von stilisierten Lilien.

Signiert Gallé. H. 25.5 cm.

CHF 1 500 / 1 800

(€ 1 340 / 1 610)



1054*

DAUM NANCY

VASE, um 1900.

Gelbes Glas geätzt und emailliert mit Dekor von Nachtschatten.

Signiert Daum Nancy.

H. 28.5 cm.

CHF 3 500 / 4 500

(€ 3 130 / 4 020)

1055*

DAUM NANCY

LOT VON 3 MINIATURVASEN,
um 1900.

Weisses Glas geätzt und
emailliert mit Dekor von Land-
schaften.

Signiert Daum Nancy.

H. 4.5 cm. und 3 cm.

CHF 2 000 / 3 000

(€ 1 790 / 2 680)





1056

LOETZ, ZUGESCHRIEBEN

VASE, um 1900.

Farbloses Glas gelb, blau irisiert.

Baumform.

H. 30.5 cm.

CHF 1 200 / 1 600

(€ 1 070 / 1 430)



1057

EMILE GALLE.

VASE, um 1900.

Oranges Glas violett überfangen und geätzt mit Veilchen-dekor.

Signiert Gallé. H. 15.5 cm.

CHF 500 / 800

(€ 450 / 710)



1058*

EMILE GALLE

STANGENVASE, um 1904.

Weisses Glas gelb, grün überfangen und geätzt mit Ahorndekor.

Signiert Gallé mit Stern. H. 59.5 cm.

CHF 2 000 / 3 000

(€ 1 790 / 2 680)



1059*

DAUM NANCY

VASE, um 1900.

Gelbes Glas orange, grün überfangen, graviert
und martelé mit Dekor von Kapuzinerkresse.
Signiert Daum Nancy, H. 51 cm.

CHF 5 000 / 8 000

(€ 4 460 / 7 140)

1060*

EMILE GALLE

VASE, um 1900.

Gelbes Glas blau überfangen und geätzt mit Liliendekor.

Signiert Gallé. H. 45 cm.

CHF 2 500 / 3 500
(€ 2 230 / 3 130)



1061*

EMILE GALLE

VASE, um 1900.

Weisses Glas grün, braun überfangen und geätzt mit Landschaftsdekor.

Signiert Gallé. H. 31 cm.

CHF 1 500 / 2 000
(€ 1 340 / 1 790)



1062*

RÜCKL CRYSTAL

VASE, um 1910.

Rosa Glas, violett, grün überfangen und geätzt mit Dekor von Chrysanthenen und Schmetterlingen.

Signiert Rückl. H. 36 cm.

CHF 1 000 / 1 500
(€ 890 / 1 340)



1063*

ARSALL

VASE, um 1920.

Weisses Glas, rosa, grün überfangen und geätzt mit Fuchsiendekor.

Signiert Arsall. H. 30 cm.

CHF 700 / 1 000
(€ 630 / 890)



1064*

DAUM NANCY

VASE, um 1900.

Oranges Glas geätzt und graviert mit Blattdekor. Mündung mit Silbermontur. Hals mit einem Spannungsriss. Signiert Daum Nancy. H. 32 cm.

CHF 400 / 600
(€ 360 / 540)



1065*

DAUM NANCY

VASE, um 1920.

Gelbes Glas geätzt und emailliert mit Dekor von Apfelblüten. Signiert Daum Nancy France. H. 37 cm.

CHF 2 000 / 3 000
(€ 1 790 / 2 680)



1066*

DAUM NANCY

VASE, um 1900.

Gelbes Glas orange, grün überfangen und geätzt mit Hagenbuttendekor. Signiert Daum Nancy. H. 39,5 cm.

CHF 3 000 / 4 000
(€ 2 680 / 3 570)



1067*

LEGRAS

VASE, um 1910.

Oranges Glas geätzt und emailliert mit Algendekor. Vorderseite mit 2 kleinen Spannungsrissen. Signiert Legras. H. 29 cm.

CHF 500 / 700
(€ 450 / 630)



1068*

EMILE GALLE

VASE SOLIFLOR, um
1904.

Weisses Glas blau, grün
überfangen und geätzt
mit Hortensien Dekor. Hals
reduziert.

Signiert Gallé mit Stern.
H. 30.5 cm.

CHF 1 000 / 1 500
(€ 890 / 1 340)



1069*

EMILE GALLE

VASE SOLIFLOR, um
1900.

Weisses Glas grün über-
fangen und geätzt mit
Olivendekor.

Signiert Gallé. H. 31 cm.

CHF 1 000 / 1 500
(€ 890 / 1 340)



1070*

EMILE GALLE

LAMPENFUSS, um 1900.

Weisses Glas rot überfan-
gen und geätzt mit Dekor
von Tränenden Herzen.

Signiert Gallé. H. 27.5 cm.

CHF 1 000 / 1 500
(€ 890 / 1 340)



1071*

EMILE GALLE

VASE, um 1900.

Weisses Glas violett über-
fangen, geätzt und feuer-
poliert mit Enziandekor.

Signiert Gallé. H. 26 cm.

CHF 1 200 / 1 600
(€ 1 070 / 1 430)





1072*

EMILE GALLE

VASE, um 1900.
Weisses Glas violett
überfangen und geätzt
mit Tulpendekor. Mündung
möglicherweise abge-
schnitten.
Signiert Gallé. H. 24.5 cm.

CHF 700 / 1 000
(€ 630 / 890)



1073*

DAUM NANCY

VASE SOLIFLOR, um 1930.
Oranges Glas mit Flecken-
dekor. Mündung mit kleiner
Bestossung.
Signiert Daum Nancy.
H. 24 cm.

CHF 300 / 400
(€ 270 / 360)



1075*

EMILE GALLE

LAMPENFUSS, um 1900.
Weisses Glas violett
überfangen und geätzt mit
Clematisdekor.
Signiert Gallé. H. 22.5 cm.

CHF 800 / 1 200
(€ 710 / 1 070)



1074*

EMILE GALLE

VASE, um 1900.
Weisses Glas grün über-
fangen und geätzt mit
Farndekor.
Signiert Gallé. H. 22 cm.

CHF 1 500 / 2 000
(€ 1 340 / 1 790)

1076*

DAUM NANCY

VASE, um 1900.
Farbloses Glas orange,
grün überfangen und
geätzt mit Dekor von
Herbstblättern.
Signiert Daum Nancy.
H. 19 cm.

CHF 1 000 / 1 500
(€ 890 / 1 340)





1077*
EMILE GALLE
VASE, um 1900.
Gelbes Glas orange
überfängen und geätzt
mit Dekor von Hagen-
butten.
Signiert Gallé. H. 21 cm.

CHF 600 / 800
(€ 540 / 710)

1078*
ARSALL
VASE, um 1920.
Gelbes Glas braun, grün
überfängen und geätzt
mit Cyclamendekor.
Signiert Arsall.
H. 15.5 cm.

CHF 300 / 400
(€ 270 / 360)



1079*
EMILE GALLE
VASE, um 1900.
Weisses Glas grün über-
fangen und geätzt mit
Weidenkätzchendekor.
Signiert Gallé. H. 15 cm.

CHF 500 / 800
(€ 450 / 710)



1080*
EMILE GALLE
STANGENVASE, um
1904.
Rosa Glas, blau, grün
überfängen und geätzt
mit Hortensiendekor.
Signiert Gallé mit Stern.
H. 17 cm.

CHF 600 / 800
(€ 540 / 710)



1081*
EMILE GALLE
FLAKON, um 1900.
Weisses Glas violett
überfängen und geätzt
mit Clematisdekor.
Signiert Gallé. H. 16 cm.

CHF 600 / 800
(€ 540 / 710)



1082*
EMILE GALLE
VASE SOLIFLOR, um
1900.
Weisses Glas violett
überfängen und geätzt
mit Dekor von Wasser-
lilien und einer Libelle.
Mündung reduziert.
Signiert Gallé. H. 17 cm.

CHF 500 / 700
(€ 450 / 630)



1083*

EMILE GALLE

VASE SOLIFLOR, um
1904.

Weisses Glas blau, grün
überfangen und geätzt
mit Hortensien Dekor.

Signiert Gallé mit Stern.
H. 17 cm.

CHF 600 / 800
(€ 540 / 710)



1084*

EMILE GALLE

VASE SOLIFLOR, um
1900.

Weisses Glas, rosa, grün
überfangen und geätzt
mit Kastaniendekor. Hals
restauriert.

Signiert Gallé. H. 17.5 cm.

CHF 200 / 300
(€ 180 / 270)



1085*

EMILE GALLE

VASE SOLIFLOR, um
1900.

Gelbes Glas rot über-
fangen und geätzt mit
Hagenbuttendekor.

Signiert Gallé. H. 16.5 cm.

CHF 600 / 800
(€ 540 / 710)



1086*

EMILE GALLE

VASE, um 1904.

Weisses Glas grün über-
fangen und geätzt mit
Clematisdekor.

Signiert Gallé mit Stern.
H. 10 cm.

CHF 300 / 400
(€ 270 / 360)



1087*

EMILE GALLE

VASE, um 1900.

Rosa Glas grün über-
fangen und geätzt mit
Disteldecor.

Signiert Gallé. H. 10 cm.

CHF 300 / 400
(€ 270 / 360)



1088*

EMILE GALLE

VASE, um 1900.

Weisses Glas violett
überfangen und geätzt
mit Glyziniendekor. Hals
mit kleiner Bestossung.

Signiert Gallé. H. 8 cm.

CHF 300 / 400
(€ 270 / 360)





1089*

EMILE GALLE

VASE, um 1904.

Weisses Glas violett überfangen
und geätzt mit Veilchendekor.

Signiert Gallé mit Stern. H. 7 cm.

CHF 300 / 400

(€ 270 / 360)

1090*

ARSALL

VASE, um 1920.

Weisses Glas rot, grün überfangen
und geätzt mit einer
Flusslandschaft.

Signiert Arsall. H. 23 cm.

CHF 1 000 / 1 500

(€ 890 / 1 340)



1091*

EMILE GALLE

SCHALE, um 1904.

Weisses Glas grün überfangen und
geätzt mit einer Flusslandschaft.

Signiert Gallé mit Stern. D. 24 cm.

CHF 1 000 / 1 500

(€ 890 / 1 340)

1092*

EMILE GALLE

VASE, um 1900.

Weisses Glas, rosa, blau und grün
überfangen, geätzt mit Hortensiendekor.

Signiert Gallé. D. 22 cm. H. 18 cm.

CHF 1 200 / 1 600

(€ 1 070 / 1 430)





1093*

DAUM NANCY

FUSSVASE, um 1930.

Orange, blaues Glas mit appliziertem Fuss. Signiert Daum Nancy.

H. 17 cm.

CHF 700 / 1 000

(€ 630 / 890)

1094*

DAUM FRANCE

ASCHENBECHER, Ende 20. Jh.

Pâte-de-verre in Blattform.

Signiert Daum France. D. 12 cm.

CHF 1 000 / 1 500

(€ 890 / 1 340)



1095*

DAUM NANCY

BRIEFBESCHWERER, um

1925.

Pâte-de-verre in Form einer

Maus. Signiert Daum Nancy.

L. 8.5 cm.

CHF 1 500 / 2 000

(€ 1 340 / 1 790)



1096*

DAUM NANCY

MINIATURVASE, um 1900.

Weisses Glas geätzt und emailiert mit einer Flusslandschaft.

Signiert Daum Nancy. H. 5 cm.

CHF 600 / 800

(€ 540 / 710)





1097*

DAUM NANCY

MINIATURVASE, um 1900.

Farbloses Glas mit rosa und grünen Einschmelzungen, geätzt und emailliert mit einer Regenlandschaft.

Signiert Daum Nancy. H. 4 cm.

CHF 600 / 800

(€ 540 / 710)



1098

MULLER FRERES LUNEVILLE

TISCHLAMPE, um 1920.

Schmiedeeisen und Glas.

Schirm signiert Muller Fres

Lunéville. H. 30.5 cm.

CHF 400 / 600

(€ 360 / 540)



1099

BACCARAT

PLATE, um 1930.

Farbloses Glas geschliffen.

Gemarkt Baccarat France. L. 40 cm.

CHF 300 / 400

(€ 270 / 360)



1100

LE VERRE FRANCAIS

VASE „Scarabées“, um 1920.

Oranges Glas braun überfangen und geätzt mit Skarabäendekor.

Signiert Le Verre Français. H. 31 cm.

CHF 2 500 / 3 500

(€ 2 230 / 3 130)

1101

LE VERRE FRANCAIS

VASE „Garances“, um 1925.

Rosa Glas violett überfangen und geätzt mit Blumen-dekor.

Signiert Le Verre Français,

Charder. H. 25 cm.

CHF 1 200 / 1 500

(€ 1 070 / 1 340)





1102

EMILE GALLE

VASE, um 1900.

Weisses Glas gelb, grün überfangen und geätzt mit Ahorndekor.

Signiert Gallé. H. 44.5 cm.

CHF 1 800 / 2 500
(€ 1 610 / 2 230)



1103

EMILE GALLE

VASE, um 1900.

Grünes Glas orange überfangen und geätzt mit Narzissendekor.

Signiert Gallé. H. 33.5 cm.

CHF 1 200 / 1 500
(€ 1 070 / 1 340)



1104

EMILE GALLE

DOSE, um 1900.

Weisses Glas rot überfangen und geätzt mit Veilchendekor.

Signiert Gallé. D. 11 cm.

CHF 1 000 / 1 500
(€ 890 / 1 340)



1105

EMILE GALLE

VASE SOLIFLOR, um 1900.

Weisses Glas blau überfangen und geätzt mit Dekor von Wasserlilien.

Signiert Gallé. H. 23 cm.

CHF 800 / 1 200
(€ 710 / 1 070)

1106

EMILE GALLE

VASE SOLIFLOR, um 1900.

Weisses Glas violett überfangen und geätzt mit Blumendekor.

Signiert Gallé. H. 18 cm.

CHF 400 / 600
(€ 360 / 540)





1107

EMILE GALLE

VASE SOLIFLOR, um 1900.
Gelbes Glas violett überfan-
gen und geätzt mit Dekor
einer Libelle und Wasserlilien.
Signiert Gallé. H. 16.5 cm.

CHF 800 / 1 000
(€ 710 / 890)

1110

EMILE GALLE

LOT VON 2 KLEINEN VASEN, um 1900.
Eine in weissem Glas, orange überfangen und geätzt
mit Dekor von Blättern. Die Andere in weissem Glas,
grün überfangen und geätzt mit Ahorndekor.
Beide signiert Gallé. H. 9 cm. und 10 cm.

CHF 400 / 600
(€ 360 / 540)



1108

EMILE GALLE

VASE, um 1904.
Gelbes Glas, rot überfangen
und geätzt mit Hagenbut-
tendekor.
Signiert Gallé mit Stern. H.
13.5 cm.

CHF 1 200 / 1 500
(€ 1 070 / 1 340)



1109

EMILE GALLE

VASE, um 1900.
Weisses Glas blau überfan-
gen und geätzt mit Dekor von
Wasserlilien.
Signiert Gallé. H. 39.5 cm.

CHF 2 000 / 3 000
(€ 1 790 / 2 680)



1111

RENE LALIQUE

LOT VON 2 BRIEFBESCHWERERN, „Moineau Fier“ und „Moineau Timide“, um 1930/40.

Farbloses Glas formgepresst.

Beide signiert R. Lalique. H. 8.5 cm. und L. 13.5 cm.

CHF 600 / 800

(€ 540 / 710)



1113

DAUM NANCY

VASE, um 1900.

Oranges Glas grün überfangen und geätzt mit einer Flusslandschaft.

Signiert Daum Nancy. H. 12 cm.

CHF 1 000 / 1 500

(€ 890 / 1 340)



1112

RENE LALIQUE

BRIEFBESCHWERER „COQ NAIN“, um 1930/40.

Farbloses Glas formgepresst.

Signiert R. Lalique. H. 20.5 cm.

CHF 800 / 1 200

(€ 710 / 1 070)



1114

DAUM NANCY

DOSE, um 1900.

Gelbes Glas geätzt und emailliert mit Hagenbuttendekor.

Signiert Daum Nancy. D. 10 cm.

CHF 1 200 / 1 600

(€ 1 070 / 1 430)





1115

DAUM NANCY

VASE, um 1900.

Weiss, grünes Glas violett überfangen und geätzt mit Liliendekor.

Signiert Daum Nancy France. H. 30 cm.

CHF 2 200 / 3 000

(€ 1 960 / 2 680)

1116

DAUM NANCY

VASE, um 1900.

Gelbes Glas grün überfangen, appliziert, geätzt und graviert mit Olivendekor.

Signiert Daum Nancy.

H. 38 cm.

CHF 9 000 / 12 000

(€ 8 040 / 10 710)



1117

DAUM NANCY

VASE, um 1900.

Farbloses Glas geätzt und emailliert mit einer Winterlandschaft.

Signiert Daum Nancy.

H. 17.5 cm.

CHF 3 500 / 4 500

(€ 3 130 / 4 020)



1118
GABRIEL ARGY-ROUSSEAU
 ANHÄNGER, um 1925.
 Pâte-de-verre mit Flamingo.
 Signiert G.A.R.
 D. 6 cm.

CHF 600 / 900
 (€ 540 / 800)



1119
GABRIEL ARGY-ROUSSEAU
 ANHÄNGER, um 1925.
 Pâte-de-verre, Papagei mit Blumen.
 Signiert G.A.R.
 D. 6 cm.

CHF 600 / 900
 (€ 540 / 800)

1120
GABRIEL ARGY-ROUSSEAU
 ANHÄNGER, um 1925.
 Pâte-de-verre, Tänzerin.
 Signiert G.A.R. D. 5 cm.

CHF 500 / 800
 (€ 450 / 710)



1121
RENE LALIQUE
 ANHÄNGER „Lys“, um 1930.
 Blaues Glas formgepresst mit Liliendekor.
 L. 5 cm.

CHF 400 / 600
 (€ 360 / 540)



1122
GABRIEL ARGY-ROUSSEAU
 PENDULE „The Flowered Hours“, um 1925.
 Pâte-de-verre mit Blumendekor. Quadratische Uhr mit Handaufzug.
 Signiert Argy-Rousseau. Uhr signiert Shreve Crump & Low Co. Boston. H. 10.5 cm.

CHF 800 / 1 200
 (€ 710 / 1 070)

1123

MURANO

DECKENLEUCHTER,
um 1930.

Achtarmig, farbloses
Glas in Blattform.
Oberer Mittelschaft mit
Bruchstelle.
H. 107 cm. L. 85 cm.

CHF 2 000 / 3 000
(€ 1 790 / 2 680)



1124

MURANO

EIN PAAR APPLIQUEN,
um 1930.

Glas mit Messingmontur,
in Blattform.
H. 45 cm.

CHF 800 / 1 200
(€ 710 / 1 070)

1125

ÖSTERREICH

ZIERPLATTE, um 1920.

Silber. Ovale Form, verziert mit einem
Phönix in der Mitte.

Gemarkt mit Dianakof und Silber-
schmiedpunze MB. L. 40 cm. 832g.

CHF 400 / 600
(€ 360 / 540)



1126

WOHL WIEN

HENKELSCHALE MIT GLASEIN-
SATZ, um 1925.

Metall versilbert mit Glasein-
satz und ebonisiertem Holz.
Geschweifte Muschelform mit
Holzfüssen und -griffen.
Gemarkt. L. 42 cm.

CHF 300 / 400
(€ 270 / 360)



1127

**ROSENTHAL/HUGO
MEISEL**

GROSSE FIGUR, um 1940.

Porzellan mit weisser Glä-
sur. Reiter auf Pferd.
Sockel gemarkt Rosenthal,
H. Meisel. H. 53 cm.

CHF 600 / 800
(€ 540 / 710)





1128

LONGWY

VASE MIT SOCKEL, um 1920.

Keramik farbig staffiert mit Blumendekor. Boden gemarkt LONGWY. H. 28 cm.

CHF 400 / 500
(€ 360 / 450)



1130*

GOLDSCHIEDER WIEN, ENTWURF LORENZL

TÄNZERIN, um 1920.

Steingut farbig staffiert.

Boden gemarkt Goldscheider Wien, Made in Austria, Lorenzl. H. 29 cm.

CHF 1 000 / 1 500
(€ 890 / 1 340)

1129

MEISSEN

TISCHUHR, um 1900.

Porzellan farbig staffiert. Liebespaar. Uhrwerk zu überholen. Ein Daumen und eine Zehe bestossen.

Boden bezeichnet mit blauer Schwertermarke, 65. U189. H 21.5 cm. L. 48 cm.

CHF 800 / 1 200
(€ 710 / 1 070)



1130A

PIERRE, JOSEPH MOUGIN

(1880 - 1955),

(1876 - 1961) KOI KARPFFEN, um 1910.

Keramik mit grüner Glasur.

Signiert J. Mougin.

L. 39 cm.

CHF 400 / 600
(€ 360 / 540)



1131

MEISSEN

FIGUR, nach 1934.

Porzellan. Madonna mit Kind. Eine Hand und Fuss restauriert.

Boden signiert mit Schwertermarke und bezeichnet A1235. H. 32 cm.

CHF 600 / 800
(€ 540 / 710)



1132

WALLERFANGEN

EIN PAAR VASEN, um 1930.
Keramik farbig glasiert. Landschaftsdekor mit Störchen.
Boden bezeichnet Wallerfangen. H. 36 cm.

CHF 500 / 700
(€ 450 / 630)



1133

GEORG JENSEN

TEESERVICE „Magnolia Blossom“, nach 1945.
Sterling Silber und Elfenbein geschnitzt.
Bestand: Samowar, Zuckerdose, Milchkrug und Senfdose mit Löffel. Magnolienblütendekor.
Alle Teile gemarkt Georg Jensen Denmark
Sterling. H. Samowar 28 cm.

CHF 10 000 / 15 000
(€ 8 930 / 13 390)





1133A

GEORG JENSEN

FISCHBESTECK, 1927.

Silber 830, Bestand: 12 Fischmesser,

12 Fischgabeln, Vorlegemesser und Vorlegegabel.

Alle Teile mit Meistermarke G.J. 830S und

Kontrollmarke, L. Vorlegegabel: 26 cm. 1450g.

CHF 7 000 / 9 000

(€ 6 250 / 8 040)

1134

ROMAIN DE TIRTOFF

(1892-1990)GOUACHE, um 1930.
Tänzerin. Signiert Erté. 40x30 cm.

CHF 2 000 / 3 000
(€ 1 790 / 2 680)



1136

MAX LE VERRIER

SKULPTUR, um 1930.
Metall grün patiniert. Panter auf
schwarzem Marmorsockel.
Signiert M. Le Verrier. L. 38.5 cm.

CHF 1 200 / 1 600
(€ 1 070 / 1 430)



1135

ALBERTO SACCARDI

(1883-1956)
SKULPTUR, um 1910.
Weisser Marmor. Büste
eines Mädchens.
Signiert A. Saccardi.
H. 26.5 cm.

CHF 300 / 400
(€ 270 / 360)

1137

PIERRE LE FAGUAYS

(1892-1962)SKULPTUR
MIT BELEUCHTUNG,
um 1930.
Metall grün patiniert.
Wasserträgerin mit
beiger Marmorvase auf
grünem Marmorsockel.
Die Vase beleuchtet.
Signiert Le Faguays.
H. 44 cm.

CHF 1 600 / 2 000
(€ 1 430 / 1 790)





1138*

JEAN PERZEL

(1892-1986)TISCHLAMPE, um 1930.
Metall versilbert.
Signiert J. Perzel. L. 51.5 cm.

CHF 700 / 1 000
(€ 630 / 890)

1140*

CHARLES EMILE JONCHERY

(1873-1937)TISCHLAMPE,
um 1900.
Bronze vergoldet.
Elfe mit grosser Lilie.
Signiert Ch. Em. Jonchery.
H. 33 cm.

CHF 3 500 / 5 000
(€ 3 130 / 4 460)



1139

MAX LE VERRIER

(1891-1973)TISCHLAMPE,
um 1940.
Metall grün patiniert.
Frauenakt mit Glaskugel auf
schwarzem Marmorsockel.
Signiert Le Verrier.
H. 62 cm.

CHF 1 000 / 1 500
(€ 890 / 1 340)



1141*

ALEXANDRE VIBERT

(1883-?)VÎDE-POCHES, um 1910.
Bronze braun patiniert und teilvergol-
det. Dekor von einem Haselnusszweig
mit Käfer.
Signiert A. Vibert. 31.5x19.5 cm.

CHF 800 / 1 000
(€ 710 / 890)



1142*

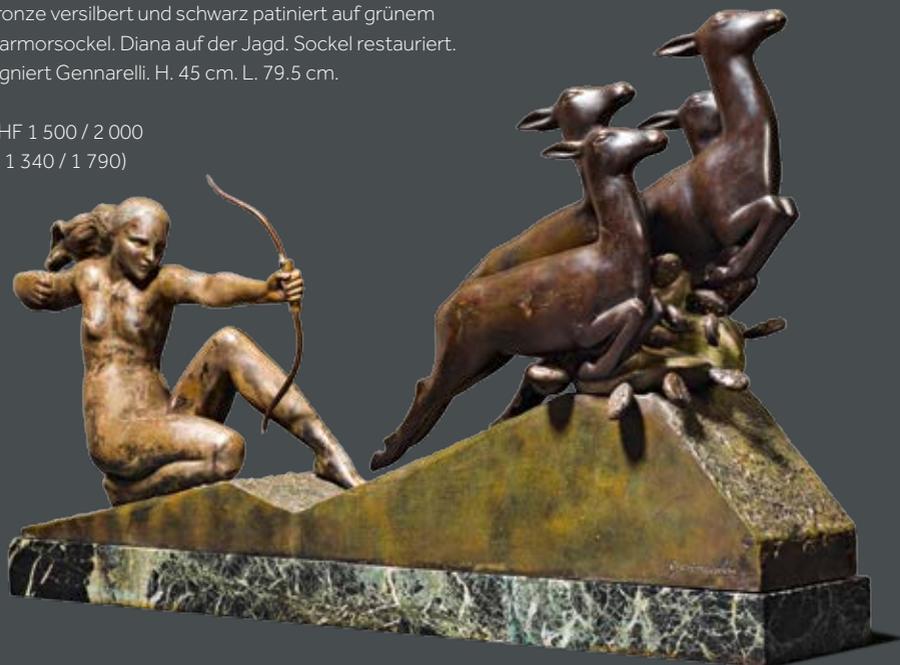
AMEDEO GENNARELLI

(1881 - 1943)SKULPTUR, um 1920/30.

Bronze versilbert und schwarz patiniert auf grünem Marmorsockel. Diana auf der Jagd. Sockel restauriert. Signiert Gennarelli. H. 45 cm. L. 79.5 cm.

CHF 1 500 / 2 000

(€ 1 340 / 1 790)



1143

JULES LELEU

(1883 - 1961)TISCHLAMPE,
um 1930.

Messing und Glas.
Schirm signiert J. Leleu.
H. 33 cm.

CHF 500 / 700

(€ 450 / 630)



1144

FERNAND GRANGE

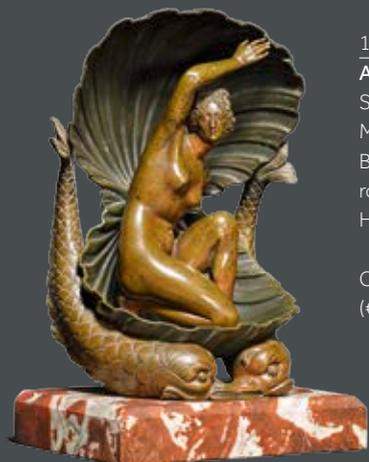
VASE, um 1925.

Dinanderie. Messing getrieben
und braun patiniert. Dekor von
Schlaufen.
Signiert F. Grange. H. 17.5 cm.

CHF 800 / 1 200

(€ 710 / 1 070)





1145

ANONYME ARBEIT

SKULPTUR „Venus in der Muschel“, um 1900.

Bronze braun patiniert auf rotem Marmorsockel.

H. 33 cm.

CHF 1 000 / 1 500

(€ 890 / 1 340)



1147

PIERRE LE FAGUAYS

(1892-1962)SKULPTUR „L'oiseau bleu“, um 1925.

Bronze grün, braun patiniert. Tänzerin mit Vogel auf schwarzem Marmorsockel.

Signiert Le Faguays, „L'oiseau bleu“. H. 54 cm.

CHF 2 000 / 3 000

(€ 1 790 / 2 680)

1146

GEORGES LAVROFF

(1895-1991)SKULPTUR „Poisson solaire“, um 1930.

Bronze grün patiniert. Fisch auf schwarzem Marmorsockel. Signiert G. Lavroff.

H. 43 cm.

CHF 1 500 / 2 500

(€ 1 340 / 2 230)





1148

CHARLES DUDOUYT

(1885 - 1946) ESSZIMMERGARNITUR, um 1930/40.

Eiche geschnitzt mit geometrischen Ornamenten.

Grosses Buffet mit 3 Türen und Esstisch mit

8 Stühlen. Bezug grünes Leder mit Gebrauchsspuren. 2 Stühle zu restaurieren.

Signiert mit Brandstempel.

Buffet 225x50x105 cm.

Tisch 180x90x74 cm.

CHF 4 000 / 6 000

(€ 3 570 / 5 360)

1149

JULES LELEU

(1883 - 1961) HALBSCHRANK MIT SCHUBLADEN

„A L'ANGLAISE“, um 1930.

Vogelaugenahorn und Elfenbein. Front mit 2 Türen

und 6 Innenschubladen. Sabots und Beschlä-

ge in geschnitztem Elfenbein. Signiert J. Leleu.

110x52x149 cm.

CHF 3 000 / 5 000

(€ 2 680 / 4 460)





1150

JULES LELEU, ZUGESCHRIEBEN.

(1883-1961)BETT, um 1930.

Vogelaugenahorn und Eiche. Kopfteil und Fussteil
fein eingelgt in Elfenbein mit Rosendekor.
H. Kopfteil 141 cm. L. 216 cm. B. 161 cm.
Masse Bettinhalt 198x142 cm.

CHF 2 000 / 3 000

(€ 1 790 / 2 680)

1151

ANONYME ARBEIT

FAUTEUIL MIT HOCKER, um 1925.

Mahagoni geschnitzt und fein ein-
gelegt mit Elfenbein. Bezug beiger
Velour.

Fauteuil: 80x85x76 cm.

Hocker: 65x75x42 cm.

CHF 2 000 / 3 000

(€ 1 790 / 2 680)



1152

ANONYME ARBEIT

SALONTISCH, um 1930.

Ovale Form. Ambonia-Maserholz, fein eingelgt
mit Filets in Elfenbein.

65x54x43 cm.

CHF 800 / 1 200

(€ 710 / 1 070)



1153*

LOUIS MAJORELLE

(1859-1926)BEISTELLTISCH, um 1900.

Nussbaum geschnitzt mit Dekor von Blumenranken.

H. 82 cm. D. 60 cm.

Lit. Alastair Duncan, Louis Majorelle, Master of Art Nouveau design, S. 102.

CHF 6 000 / 8 000

(€ 5 360 / 7 140)



1154*

ANONYME ARBEIT

VITRINE, um 1900.

Mahagoni geschnitzt mit Dekor von Kirschblüten und Zweigen. 2 Glastabulare und 2 seitliche Türen.

118x46x153 cm.

CHF 4 500 / 5 500

(€ 4 020 / 4 910)

1155

CARLO BUGATTI

(1856-1940)KABINETT, um 1890.

Nussbaum geschnitzt und eingelegt mit Kupfer, Zinn und verschiedenen Fruchthölzern. Dekor von Vögeln,

Fischen und stilisierten Pflanzen.

Boden mit Riss zu restaurieren.

Spiegel möglicherweise ergänzt.

95x51x215 cm.

CHF 20 000 / 30 000

(€ 17 860 / 26 790)





1156

CARLO BUGATTI

(1856-1940)SEKRETÄR, um 1900.

Nussbaum geschnitzt und eingelegt mit Zinn und Kupfer. Klapptüre mit Pergament bezogen. Dekor von stilisierten Pflanzenmotiven. Unterteil mit Tablaren spätere Ergänzung. 50x33x183 cm.

CHF 3 000 / 4 000
(€ 2 680 / 3 570)

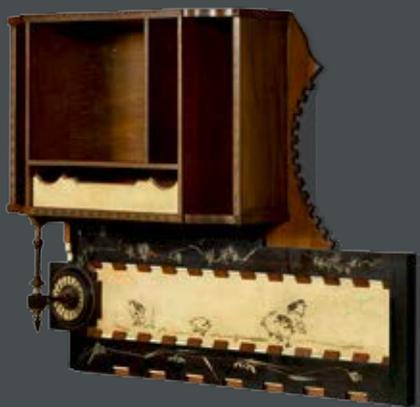
1157

CARLO BUGATTI

(1856-1940)HÄNGEREGAL MIT SCHUBLADE, um 1900.

Nussbaum geschnitzt und fein eingelegt mit Zinn. Pergamentbezug, bemalt mit Dekor von Wachteln. Rückwand spätere Ergänzung. Obere Aufhängenvorrichtung fehlt. 88x20x71 cm.

CHF 2 500 / 3 500
(€ 2 230 / 3 130)



1158

CARLO BUGATTI

(1856-1940)SPIEGEL, um 1900.

Nussbaum geschnitzt und eingelegt mit Zinn. Dekor von Pflanzenmotiven. Stellenweise kleine Ergänzungen und Fehlstellen. 95x65 cm.

CHF 1 500 / 2 000
(€ 1 340 / 1 790)

