KOLLERWEST

Auktion W257AS

Mittwoch, 6. Juni 2018, 14 Uhr
Himalaya und China: Katalognummern 7001 – 7150
拍卖会时间: 2018年6月6日 下午2:00
中国, 喜马拉雅地区艺术品: 7001 – 7150

Donnerstag, 7. Juni 2018, 15.30 Uhr
Japan, Südostasien, Indien und Islamische Kunst: Katalognummern 7151 – 7214
拍卖会时间: 2018年6月7日 下午3:30
日本, 东南亚, 印度及伊兰艺术品: 7151 – 7214

Vorbesichtigung:
2. bis 4. Juni 2018 von 10 – 19 Uhr und
5. Juni 2018 von 10 – 16 Uhr
预展时间: 2018年6月2日 – 6月4日 上午10:00 – 下午7:00,
2018年6月5日 上午10:00 – 下午4:00

Zusätzliche Abbildungen finden Sie auf unserer Website: www.kollerauktionen.ch
For additional photos please go to our website: www.kollerauctions.com

Bearbeitung: Regi Preiswerk, Stefanie Haider, Brigitte Huber, Carmen Liou

Himalaya / China

Auktion: Mittwoch, 6. Juni 2018, 14 Uhr

7001
WEISSE TARA. Tibet, 18. Jh. H 13,8 cm.
Kupferlegierung, Kopf und Haar mit goldener, blauer und roter Kaltbemalung. Die Götting mit sieben Augen sitzt in Meditationhaltung auf einem Lotosthron, die rechte Hand nach vorne geöffnet, mit der linken Hand den Stängel einer Lotosblüte haltend. Bodenplatte ersetzt.

CHF 2 000 / 3 000
(€ 1 670 / 2 500)

7002
KLEINER BUDDHA. Tibet, ca. 15. Jh. H 8,2 cm.
Kupfer mit schwarzer Patina. Sitzender Buddha auf Lotossockel mit bhumisparsa-mudra, die Geste der Erdberührung. Bodenplatte verloren.

CHF 1 000 / 1 500
(€ 830 / 1 250)

7003
STEHENDER BODHISATTVA. Nepal, ca. 14. Jh. H 15 cm.
Feuervergoldete Kupferlegierung mit Steineinlagen. Der leicht zur Seite geneigte Bodhisattva mit Schmuckketten, Krone und Ohrschmuck steht auf einem kleinen Lotossockel, die eine Hand zeigt die varada-mudra (Gestus der Wunscherfüllung), die andere ist zur mayura-mudra erhoben.

CHF 2 500 / 3 500
(€ 2 080 / 2 920)

7004
VAIROCANA. Tibet, 18./19. Jh. H 10,5 cm.
Vergoldete Bronze. Der allwissende Buddha hält die Hände in der dharmacakra-mudrâ (Geste des Lehrens) und sitzt auf einem doppelten Lotossockel.

CHF 800 / 1 200
(€ 670 / 1 000)

7005
SECHS BLÄTTER EINES LOTOS-MANDALAS.
Tibetochinesisch, 19. Jh. H 17 cm.
Kupfer-Repoussé, die Gesichter kalt vergoldet, die Haare blau gefasst. Zwei Darstellungen des Buddha Shakyamuni, vier des Shadakshari Avalokiteshvara.

CHF 1 500 / 2 500
(€ 1 250 / 2 080)

7006*
REPOUSSÉ-RELIEF. Nepal, datiert 1889, H 40 cm.
Vergoldetes Kupfer. Blattförmig und von einem Ehrenschirm bekrönt zeigt das Relief einen Stupa der Ushnishavijaya. Eine Adorantin fährt im Wagen herbei, ein Affe bringt eine Frucht als Opfergabe. Im Geäst eines Baumes sitzt Manjushri und schwingt sein Schwert.

CHF 3 000 / 5 000
(€ 2 500 / 4 170)

7007*
RELIEF DES 1000-ARMIGEN AVALOKITESHVARA. Tibet, 19./20. Jh. H 16,5 cm.
Silber, getrieben. Die Gottheit hat neben den vielen Armen elf Köpfe und wird von Vajrapani und Manjushri begleitet. Rücken- und Basisplatte.

CHF 1 500 / 2 500
(€ 1 250 / 2 080)

7008*
GEBETSKETTE AUS RUDRAKSHA-PERLEN.
Nepal, alt, L 110 cm.
71 Kerne des Baumes Elaeocarpus ganitrus, leicht berieben.

CHF 700 / 900
(€ 580 / 750)

7009
PHURBU. Tibet, alt, L 22 cm.
Vergoldete Bronze, Eisen. Der dreigesichtige Kopf einer zornvollen Gottheit bildet den Knauf, an den sich ein Vajra anschliesst. Die Klinge kommt aus einem Makaramaul.

CHF 800 / 1 200
(€ 670 / 1 000)

7010*
PAAR TEMPELFAHNEN. Tibet, 18./19. Jh.
L 186 cm.
Seidenstickerei auf Samt, sowie Seidenbrokat. Das Kopfstück in Form eines Lotosblattes ist mit zwei weissen Kranichen zwischen farbigen Wolken bestickt. Drei Brokatbänder mit Blumenmustern bilden die Fahne. Altersschäden. (2)

CHF 1 000 / 1 500
(€ 830 / 1 250)

7011 ‡
KRUMMDOLCH. Mongolei, alt, L 35 cm.
Silberscheide mit aufgelegtem Silbermuster, Türkis-, Korallen-, und Lapislazulieinlagen sowie zwei eingefassten, durchbrochen geschnitzten Jadeplättchen. Silbergriff. Einlagen zum Teil verloren.

CHF 1 500 / 2 500
(€ 1 250 / 2 080)

7012
BUDDHISTISCHES JUWEL (NORBU). Tibet, ca. 18. Jh. H 23 cm.
Kupfer, feuervergoldet. Repoussé-Arbeit mit wirbelförmigen Ranken über einem Lotos, im Zentrum eingefasster Kristall in Tropfenform.

CHF 1 000 / 1 500
(€ 830 / 1 250)

7013
MASKE EINES WOLFES. Tibet, L 22 cm.
Holz mit farbiger Fassung. Das Tier mit kleinen Öhrchen und geschwungenen Augenbrauen hat das Maul aufgerissen. Etwas berieben.

CHF 500 / 800
(€ 420 / 670)

7014
MASKE DES MI TSERING. Tibet, H 21 cm.
Holz mit Resten von farbiger Fassung. Markanter Gesichtsausdruck. Schnurrbart teils verloren. Min. besch.

CHF 500 / 800
(€ 420 / 670)

7015
MASKE EINER DAME. Tibet, H 26 cm.
Holz mit Resten von Lackbemalung. Markante Gesichtszüge mit vollen Lippen und hohen Augenbrauen, das in der Mitte gescheitelte Haar blickt unter der schlichten Kopfbedeckung hervor. Etwas berieben.

CHF 500 / 800
(€ 420 / 670)

7016
MASKE EINER ZORNVOLLEN GOTTHEIT.
Tibet, H 29 cm.
Holz mit polychromer Lackbemalung. Die furchteinflössende Gestalt mit aufgerissenen Augen und Fangzähnen trägt eine Totenkopfkrone. Min. Lackabsplitterung.

CHF 500 / 800
(€ 420 / 670)



7003



7005



7006



7008



7011



7010 (1 von 2)



7013



7012

7017
ALTAR-KLAPPTISCH. Tibet, 19. Jh.
79x32x33 cm.
Holz, polychrom lackiert. Leicht kragende Deckplatte mit dreiseitig beschnitzten Zierblenden. Die aufklappbaren Front- und Seitenpaneele sind durchbrochen mit einem Drachenpaar und zwei Vögeln beschnitzt. Rotlack der Deckplatte erneuert.

CHF 1 500 / 2 500
(€ 1 250 / 2 080)

7018
TSAMPA BEHÄLTER. Tibet, alt, H 25 cm.
Eisen mit Goldtauschierungen. Der zylinderförmige Behälter mit Deckel ist mit drei horizontalen und vier vertikalen Bändern verstärkt. An den seitlichen Ringhenkeln ist ein Lederriemen angebracht. Eine Lotosknospe bekrönt den Deckel. Lederriemen beschädigt. Min. best.

CHF 2 500 / 3 500
(€ 2 080 / 2 920)

7019
SATTELSCHMUCK. Tibet, 18./19. Jh. L 6 bis 18 cm.
Fünfteiliges-Set. Eisen, dekoriert mit Silber- und Goldtauschierungen. (5)

CHF 1 000 / 1 500
(€ 830 / 1 250)

7020
DREI SATTELKNÖPFE. Tibet, 18./19. Jh.
D 4 bis 4,7 cm.
Eisen, gewölbt, durchbrochen und geschmiedet. Goldtauschierter Dekor. (3)

CHF 500 / 800
(€ 420 / 670)

7021
SILBER-SCHMUCK. Tibet, Kham-Kultur, alt, D 7,5 cm.
Zwei Silber umwikelte Kupferstäbe mit türkisbesetzter Aufhängung und ein runder Kopfschmuck mit Türkisen und Korallen besetzt. (2)

CHF 500 / 800
(€ 420 / 670)

7022 ‡
ARMSPANGE. Tibet, um 1950, D 8,5 cm.
Silber, getrieben und graviert. Eingefasste Türkise und Korallen schmücken das breite, gewölbte Armband.

CHF 500 / 800
(€ 420 / 670)

7023
GÖTTERGIRLANDE. Nepal, Jiri, alt, 212 cm.
Darstellung von 20 sitzenden Gottheiten mit verschiedenen Attributen und Körperhaltungen auf Stofffähnchen. Altersspuren.

CHF 300 / 500
(€ 250 / 420)

7024*
THANGKA DES SHAKYAMUNI. Tibet, 18. Jh.
75x50 cm.
Buddha Shakyamuni, umgeben von den 18 Arhat, seinen zwei Schülern und den vier Lokapalas. Unterhalb seines Thrones Jambhala, der Reichtumsgott. Unter Glas gerahmt.

CHF 2 000 / 3 000
(€ 1 670 / 2 500)

7025*
VIRUPAKSA, KÖNIG DES WESTENS. China, ca. 17. Jh. H 27,5 cm.
Bronze mit Gold über Rotlack. Der rechteckige Sockel rot gefasst. Er hält als Attribut einen Drachen auf dem linken Arm. Lackfassung fixiert.

CHF 1 000 / 1 500
(€ 830 / 1 250)

7026
RÄUCHERGEFÄSS. China, 18./19. Jh.
H 11,5 cm.
Bronze mit Silbereinlagen. Der auf drei langen geraden Beinen stehende bauchige Körper mit umlaufendem Dekor aus stilisierten Wolken ist mit einem gewölbten Deckel aus Holz ergänzt. Unterseitige Signatur: Shisou.

CHF 900 / 1 200
(€ 750 / 1 000)

7027*
PAAR ELEFANTEN-KERZENLEUCHTER. China, 19./20. Jh. H 19 cm.
Dunkel patinierte Bronze mit Steineinlagen. Die stehenden Tiere mit fein graviertem Sattel und leicht reliefiertem Körperschmuck tragen die gu-förmigen Kerzenhalter auf dem Rücken. Einlagen zum Teil verloren. (2)

CHF 1 000 / 1 500
(€ 830 / 1 250)

7028*
RÄUCHERGEFÄSS. China, Qing-Dynastie, H 23 cm.
Bronze. Das rechteckige Deckelgefäss auf vier geschwungenen Beinen ist durchgehend mit Löwen dekoriert: plastische, durchbrochen geschnitzte Exemplare dienen als Henkel und Knauf, leicht reliefierte Exemplare schmücken Beine und Gefässkörper.

CHF 800 / 1 200
(€ 670 / 1 000)

7029
KLEINES RÄUCHERGEFÄSS AUF DREI HOHEN BEINEN. China, H 14,6 cm.
Bronze. Schlichtes, bauchiges Gefäss mit zwei kleinen Henkeln.

CHF 400 / 600
(€ 330 / 500)

7030
PAAR FEINE CLOISONNÉ-VASEN. China, um 1900, H 17,5 cm.
Gefässkörper mit Blumen- und Blätterdekor auf hellblauem Grund. Am Hals Lotosblumen- und Rankendekor. Holzsockel. Brokatbox. (2)

CHF 1 500 / 2 500
(€ 1 250 / 2 080)

7031
PAAR CLOISONNÉ-VASEN. China, späte Qing-Dynastie, H 23,5 cm.
Birnenförmig mit zwei kleinen zylindrischen Henkelchen. Reicher, polychromer Dekor, u. a. bestehend aus zwei stilisierten Tiermasken. Holzsockel. (2)

CHF 1 500 / 2 500
(€ 1 250 / 2 080)

7032
ZWEI JADESCHALEN. China, 19./20. Jh.
D 13,6 cm.
Grau-grün gemasert mit helleren Flecken. Geschweifte Wandung mit leicht nach aussen gezogener Lippe, auf Standring. Holzsockel. (2)

CHF 500 / 800
(€ 420 / 670)

7033
JADESCHALE. China, 20. Jh. D 13,2 cm.
Dünnwandige, dunkelgrün gesprenkelte Spinatjade mit weissen Einschlüssen. Holzstand mit Einlagen aus Messingdraht.

CHF 400 / 600
(€ 330 / 500)

7034
ROSENQUARZ-DECKELVASE. China, Mitte 20. Jh. H 19,5 cm.
Abgeflacht balusterförmige Vase mit beringten Handhaben und einem Vogel als Deckelbekrönung. Ein floraler, flach reliefierter Dekor ziert die Wandung. Holzstand.

CHF 300 / 500
(€ 250 / 420)



7017



7018



7024



7025



7029



7026



7030

7035
DECKELVASE AUS SPINATGRÜNER JADE. China, 1960er Jahre, H 12,5 cm (ohne Kette), 25 cm (mit Kette).
Bauchig gedrückte Vase mit abgeflachten Schauseiten und beringtem Deckel. Der Reliefdekor besteht auf beiden Schauseiten aus einer Taotie-Maske. Die Ringhenkel auf der Schulter gehen in eine Kette mit Drachenplakette über. Zweifacher Holzsockel mit Aufhängevorrichtung.

CHF 1 300 / 1 800
(€ 1 080 / 1 500)

7036
DREI KLEINE JADESCHNITZEREIEN. China, H 4,5-5 cm.
Seladonfarbene Figürchen von Glücksknaben mit unterschiedlichen Attributen. Auf Holzstand geklebt. Min. besch. (3)

CHF 600 / 900
(€ 500 / 750)

7037
ZWEI SCHNITZEREIEN EINES UNSTERBLICHEN MIT KNABE. China, 19./20. Jh. H 5 cm.
Seladonfarbene Jade. Auf Stand geklebt. (2)

CHF 400 / 600
(€ 330 / 500)

7038
ZWEI KLEINE JADESCHNITZEREIEN. China, 19./20. Jh. H 5 u. 5,5 cm.
Seladonfarbene Jade. Ein Fischer mit Hut und eine Frau mit Blume. Auf Stand geklebt. (2)

CHF 300 / 500
(€ 250 / 420)

7039*
PFAUEN-DECKELGEFÄSS. China, H 15 cm.
Deckeldose in Form eines rundplastischen, stehenden Pfaus aus dunkelgrüner Jade.

CHF 800 / 1 200
(€ 670 / 1 000)

7040
FABELWESEN. China, Ming-Dynastie, L 4,8 cm.
Dunkelbraune Jade mit grünlicher Partie und hellen Einschlüssen. Das kauernde Wesen hat den Kopf nach hinten gedreht. Holzständer.

CHF 1 000 / 1 500
(€ 830 / 1 250)

7041
GESCHNITZTER SCHNEELÖWE. China, L 8 cm.
Rosenquarz. Eingeritzte Details geben das Fell des kauernden Wesens wieder. Min. best. Holzsockel.

CHF 600 / 900
(€ 500 / 750)

7042
SCHNITZEREI EINES ELEFANTEN MIT KNABE. China, ca. 19. Jh. L 4,5 cm.
Seladongrüne Jade mit braunem Einschluss.

CHF 500 / 800
(€ 420 / 670)

7043
KLEINE RAUCHQUARZ VASE. China, 20. Jh. H 7,6 cm.
Abgeflachte Doppelkürbisform, beschnitzt mit einem Chilong in leichtem Relief.

CHF 400 / 600
(€ 330 / 500)

7044 ‡
MINIATUR-RÄUCHERGEFÄSS. China, D 4,8 cm.
Umlaufend mit Kostbarkeiten im leichten Relief geschnitzt. Holzdeckel mit Korallenknauf. Holzsockel.

CHF 800 / 1 200
(€ 670 / 1 000)

7045
DECKELDOSE MIT MEDAILLON AUS WEISSER JADE. China, Republik-Zeit, L 6,7 cm.
Silberdose mit aufgelegtem, emailliertem Blumendekor. Deckel mit reliefiertem Chilong aus weisser Jade. Boden aus Schildpatt mit aufgelegtem "shou"-Schriftzeichen.

CHF 2 000 / 3 000
(€ 1 670 / 2 500)

7046
DAME MIT BLUMENKORB UND HACKE. China, 1960er Jahre, H 20 cm.
Heller jadeartiger Stein mit schwarzen pfefferartigen Einschlüssen. Die leicht zur Seite geneigte Dame mit wallendem Gewand hält einen Pfirsichzweig in der linken Hand. Das lange Haar ist oben zu einer Schlaufe mit Vögelchen geschnürt und fällt hinten auf den Rücken hinab. Holzsockel.

CHF 500 / 800
(€ 420 / 670)

7047
ZWEI DAMEN AUS AMETHYST UND LAPISLAZULI. China, 1960er Jahre, H 9,5 u. 7 cm.
Kniende Figur mit Pfirsichen aus Amethyst mit Goethitnadeleinschlüssen. Sitzende Figur mit Fächer aus Lapislazuli. Beide mit Holzsockel. (2)

CHF 400 / 600
(€ 330 / 500)

7048
FEINE TÜRKIS-SCHNITZEREI. China, 1960er Jahre, L 10 cm.
Eine Dame mit Fächer und wallenden Schals kniet neben einem Päonienstrauch. Holzsockel. Box.

CHF 1 000 / 1 500
(€ 830 / 1 250)

7049
STEHENDER MÖNCH. China, 19./20. Jh. H 13,3 cm.
Beiger Bandachat mit weissen und caramelfarbenen Einschlüssen. Silberschmuck mit Steinen verziert. Holzsockel.

CHF 300 / 500
(€ 250 / 420)

7050
PAAR FO-LÖWEN. China, 1960er Jahre, H 13 cm.
Grüner Fluorit, teilweise wolkig und mit dunklen Einschlüssen. Die Tiere sitzen auf einer rechteckigen Plinthe, unter der einen Vorderpfote befindet sich ein Jungtier, resp. ein Ball. Holzsockel.

CHF 300 / 500
(€ 250 / 420)

7051
KLEINER GLÜCKSBUDDHA. China, H 5 cm.
Lapislazuli. Der sitzende Buddha lächelt fröhlich, das locker fallende Gewand lässt seinen wohlgeformten Bauch frei.

CHF 400 / 600
(€ 330 / 500)

7052
GÜRTELSCHNALLE. China, 19./20. Jh. L 15 cm.
Geschmückt mit drei hellen Jademedaillons, die zwei grösseren mit Vogel- und Raubtierschnitzerei. Messingfassung.

CHF 800 / 1 200
(€ 670 / 1 000)



7045



7044



7048



7035



7039



7047 (1 von 2)



7046

7053
JADEANHÄNGER. China, L 7,5 cm.
Helle Jade mit bräunlichen Einschlüssen. Durchbrochen geschnitzt in Form eines Klangsteins mit zwei Fischen.

CHF 1 000 / 1 500
(€ 830 / 1 250)

7054
JADEIT-PLÄTTCHEN. China, 19. Jh.
4,7x6,5 cm.
Quadratisches, durchbrochen geschnitztes Plättchen mit zwei Figuren zwischen Blütenranken. Holzständer.

CHF 1 000 / 1 500
(€ 830 / 1 250)

7055
KLEINER JADEIT-ANHÄNGER. China, L 2,6 cm (ohne Fassung).
Schnitzerei eines Vögelchens mit zwei Pfirsichen. Goldfassung mit drei kleine Brillanten.

CHF 1 000 / 1 500
(€ 830 / 1 250)

7056
DREITEILIGE GEWÜRZ-MENAGE. China, um 1900, H 7 cm.
Jeweils ein zylindrisches Jadegefäss mit Silberfuss und -Deckel, ein Löffelchen. Für Salz, Pfeffer und Streuwürze. (3)

CHF 300 / 500
(€ 250 / 420)

7057 ‡
ZWEI ELFENBEIN-FÄCHER. China, Republik-Zeit, L 25 cm.
Je 32 fein durchbrochene Lamellen bilden den Faltfächer. Original-Schachteln des "Wang Sin Kee Fan Shop" Shanghai. (2)
Provenienz: Schweizer Privatsammlung, erworben vor 1950 in Shanghai.

CHF 400 / 600
(€ 330 / 500)

7058 ‡
ELFENBEIN-DAME. China, ca. 1950, H 29 cm.
Stehende, leicht zur Seite geneigte Dame mit Laute. Ein Phönix schmückt ihre Hochsteckfrisur. Holzsockel. Laute min. rest.

CHF 1 000 / 1 500
(€ 830 / 1 250)

7059
OHRENSCHALE. China, Republik-Zeit, im Han-Stil, L 18 cm.
Lack, metallgefasst. Ovales Schälchen, innen Rotlack mit mittigem Fabelwesen, aussen Schwarzlack mit feinem, linearem Musterdekor.

CHF 800 / 1 200
(€ 670 / 1 000)

7060
GROSSE LACK-DECKELDOSE. China, späte Qing-Dynastie, B 39,3 cm.
Runde, gelappte Deckeldose. Auf dunkelrotem Grund Lackmalerei mit leicht eingeschnittenen Begrenzungen. Zentraler Drachen in Wolken, umgeben von radiären Segmenten, gefüllt mit Ruyiköpfen und vegetabilem Dekor.

CHF 1 500 / 2 500
(€ 1 250 / 2 080)

7061
SNUFFBOTTLE IN FORM EINES LIEGENDEN LÖWEN. China, L 6,5 cm.
Beschnitzter Lapislazuli mit Stopper.

CHF 400 / 600
(€ 330 / 500)

7062 ‡
DREI KLEINE SNUFFBOTTLES. China, H 4-5 cm.
Lachsfarbene Koralle, zwei mit schauseitigem Granatapfel-Dekor aus Steinauflagen. Seladonfarbene Stein-Stopper. Bei den zwei kleineren Fläschchen ist der Löffel abgebrochen. (3)

CHF 600 / 900
(€ 500 / 750)

7063
ZWEI SNUFFBOTTLES. China, L 5 u. 5,9 cm.
a) Türkisfarbenes Material. Ein Fisch im Wellengang. Stopper verloren. b) Türkis. Pfirsichförmige Schnitzerei mit starker Marmonrierung durch Muttergestein. Stopper abgebrochen. (2)

CHF 400 / 600
(€ 330 / 500)

7064 ‡
DREI FLACHE SNUFFBOTTLES AUS JADEIT. China, H 4,8-5,2 cm.
a) Heller wolkiger Jadeit mit beiger, grüner und dunkelgrüner Maserung. Breit-ovale Form mit eingraviertem floralem Dekor und erhabener Blüte. b) Breit-ovale Form. Weisslicher Jadeit mit grünem Band, beidseitig eingeritzer Pflanzendekor. c) Seladonfarben, in Form eines zusammengeschnürten Beutels mit Lotos- und Blumendekor. Korallenstopper, davon zwei angeklebt. (3)

CHF 300 / 500
(€ 250 / 420)

7065
LAPISLAZULI-SNUFFBOTTLE. H 5,4 cm.
Lapislazuli mit weissen Einschlüssen. Fläschchen in Form einer Schildkröte. Der Stopper bildet die Zunge des Tieres.

CHF 300 / 500
(€ 250 / 420)

7066
ACHAT-SNUFFBOTTLE. China, H 6 cm.
Beiger Achat mit dunklen Einschlüssen, die den beidseitig reliefierten Dekor aus Blumen und Vogel respektive einem Weisen mit einem Tier mitdefinieren. Roter Stopper auf Metallring.

CHF 300 / 500
(€ 250 / 420)

7067 ‡
ZWEI SNUFFBOTTLES AUS ACHAT. China, H 5,5 u. 6 cm.
a) Hellbrauner Achat mit leicht reliefiertem Wachtel- und Karpfen-Dekor. Min. besch. b) Hellbrauner Achat mit einseitig beschnitzem Dekor eines Vögelchens vor einem Pflaumenbaum. Alte Korallenstopper mit Metalleinfassung. (2)

CHF 500 / 800
(€ 420 / 670)

7068
BESCHNITZTE SNUFFBOTTLE. China, H 5,5 cm.
Hellbrauner Achat mit rotbraunen Partien. Flache Form mit reliefiertem Unsterblichen. Stopper geklebt.

CHF 300 / 500
(€ 250 / 420)

7069
PAAR CLOISONNÉ-SNUFFBOTTLES. China, H 6,5 cm.
Ovoid auf breitem Fussring. Beide Snuffbottles mit Kostbarkeiten dekoriert. Die Stopper sind passend. (2)

CHF 500 / 800
(€ 420 / 670)

7070
SNUFFBOTTLE MIT SCHWARZEM ÜBERFANG. China, H 5,8 cm.
Snuffbottle aus opakem rosa Glas mit schwarzem Überfang, der die 12 Zodiactiere zeigt. Chips an der Lippe.

CHF 300 / 500
(€ 250 / 420)



7060



7058



7064 (1 von 3)



7062



7067



7070

7071
DREI SNUFFBOTTLES IN KÜRBISFORM. China, L 4,5-5 cm.
Zwei Fläschchen aus Amethyst, in rosa-beiger und violett-beiger Färbung mit Jadestopper. Eines aus grünem Jadeit beschnitzt als Doppelkürbis mit Blätterranken. Stopper abgebrochen. Min. besch. (3)

CHF 300 / 500
(€ 250 / 420)

7072
VIER SNUFFBOTTLES AUS AMETHYST. China, H 3,5 u. L 6,2-7,7 cm.
Drei in Tierform beschnitzt als Häschen, Grille und Hund. Sowie eine kleine quaderförmige Snuffbottle mit abgeflachten Kanten. Zwei Stopper verloren. (4)

CHF 400 / 600
(€ 330 / 500)

7073
SNUFFBOTTLE AUS GRÜNEM JADEIT. China, H 5 cm.
Rundliches Fläschchen aus grünem, weisslich gewölktem Jadeit. Stopper geklebt. Winziger Randchip.

CHF 500 / 800
(€ 420 / 670)

7074 ‡
RELIEFIERTE JADE-SNUFFBOTTLE. China, H 5 cm
Mondförmiges Fläschchen aus seladonfarbener Jade mit hellbraunen Sprenkeln. Flach reliefierter und gravierter Dekor mit Tieren auf beiden Seiten. Korallenstopper mit Türkisplättchen.

CHF 500 / 800
(€ 420 / 670)

7075
AMETHYST-SNUFFBOTTLE. China, H 5,7 cm.
Quaderförmig mit abgerundeten Schultern. Dekor mit reliefierten Chilong und Maskaron-Ringhenkeln an den Seiten. Passender Stopper.

CHF 300 / 500
(€ 250 / 420)

7076
SNUFFBOTTLE AUS AMETHYST. China, H 5 cm.
Beschnitzt mit Chilong-Dekor und mit passendem Stopper. Löffel abgebrochen.

CHF 300 / 500
(€ 250 / 420)

7077
DREI SNUFFBOTTLES MIT INNENMALEREI. China, H 4,2-5,8 u. 6,3 cm.
a) Steine, bezeichnet "Zhou Leyuan", Korallenstopper. b) Landschaft und Stein, bezeichnet "Zhou Leyuan". c) Umlaufende Landschaft, Stopper fehlt. (3)

CHF 500 / 800
(€ 420 / 670)

7078
LAPISLAZULI-SNUFFBOTTLE. China, H 5 cm.
In Form eines oben zusammengeschnürten Beutels. Deckel ist passend und mit zwei Blumen versehen.

CHF 400 / 600
(€ 330 / 500)

7079
ZWEI SNUFFBOTTLES AUS LAPISLAZULI UND TIGERAUGE. China, H 5 u. 5,2 cm.
Lapislazuli, umlaufender Landschafts-Dekor mit zwei Knaben im Relief und passendem Stopper. Tigerauge mit beidseitigem Chilong-Dekor und passendem Stopper. Min. best. (2)

CHF 500 / 800
(€ 420 / 670)

7080
JADE-SNUFFBOTTLE. China, H 5,5 cm.
Graue Jade mit dunklen Einschlüssen. Mondflaschenförmig. Umlaufender figürlicher Reliefdekor. Stopper.

CHF 300 / 500
(€ 250 / 420)

7081
DREI SNUFFBOTTLES AUS JADE UND KARNEOL. China, H 5,3-6,7 cm.
a) Karneol mit Silberfassung und passendem Stopper. b) Oval, hellgrüne Jade mit rostrotem Flecken, Stopper geklebt. c) Seladonfarbene Jade mit braunen Einschlüssen und fein gearbeiteter vergoldeter Silbermontierung. (3)

CHF 500 / 800
(€ 420 / 670)

7082*
SNUFFBOTTLE AUS ACHAT. China, H 5,2 cm.
Rundliches Fläschchen mit flach reliefiertem und graviertem Dekor einer Pfingstrose und eines Bambus. Geklebter grüner Steinstopper.

CHF 400 / 600
(€ 330 / 500)

7083*
REALGAR-SNUFFBOTTLE. China, H 5,8 cm.
Bauchiges Fläschchen in Korbgeflecht-Optik. Grüner Steinstopper.

CHF 600 / 900
(€ 500 / 750)

7084*
ZWEI PORZELLAN-SNUFFBOTTLES. China, H 7,4 und 7,8 cm.
Ovoide Fläschchen mit breitem Fuss. Reliefiert und polychrom bemalt zeigen sie Luohan auf Wolkengrund sowie Kinder mit Damen in einer Gartenlandschaft. Qianlong-Marken. Holzstopper. (2)

CHF 600 / 900
(€ 500 / 750)

7085
ZWEI VIERTEILIGE MEDIZINFLÄSCHCHEN. China, 19. Jh. H 4 cm.
Silber und Email. Eine Schauseite mit Figuren aus der Mythologie bzw. Pflanzentöpfen, die andere mit reliefierter Beschriftung. (2)

CHF 400 / 600
(€ 330 / 500)

7086
SILBERKANNE MIT EMAIL. China, Republik-Zeit, H 14,8 cm, G 412 g.
Glockenförmiger Körper mit Schriftkartuschen. Ausgusstülle, Henkel und Knauf mit Drachendekor. Zwei Punzen eines Pekinger Silberschmieds.

CHF 1 000 / 1 500
(€ 830 / 1 250)

7087
DOSE MIT EMAILLIERTEM SILBER. China, 20. Jh. H 16 cm.
Zylindrischer Steinbehälter mit durchbrochener Silberfassung, Fussring und Deckel in z.T. bombierter Silbernetzarbeit mit emailliertem, floralem Dekor und aufgesetzten Schmucksteinen. Punze "Silver".

CHF 900 / 600
(€ 750 / 500)

7088*
SILBER-SCHALE. China, frühes 20. Jh.
D 13,3 cm, G 238 g.
Kleine Schale auf leicht ausgezogenem Fussring. Ein getriebener und fein gravierter Drache umläuft die Wandung. Punzen "Shanghai", "Luen-Wo" und Schriftzeichen.

CHF 500 / 800
(€ 420 / 670)



7074



7077



7079



7084



7083



7082



7087



7088



7086

7089
MAH JONGG. China, 1930er Jahre, 24x17x15 cm.
Holzköfferchen mit Metallhenkeln und -beschlägen. Ein Schiebetürchen gibt fünf Schubladen frei, in denen die Bein-Spielsteine aufbewahrt sind. Alter "Franz Carl Weber"-Kleber.

CHF 250 / 350
(€ 210 / 290)

7090
GROSSER HOLZSTAND. China, 19. Jh. 84,5x31,5x47 cm.
Stand für einen Stellschirm aus dunklem Holz, durchbrochen geschnitzt, mit Pfirsichen und Ruyizeptern.

CHF 400 / 600
(€ 330 / 500)

7091
FÜNF KOROMANDELLACK-PANEELE. China, 19. Jh. 53x198,5 cm (1 Paneel)
Die Schauseite dekoriert mit verschieden geformten Kartuschen. Umgewandelt in europäische Schranktüren und mit Schliessvorrichtungen versehen. Dann in Hartholzrahmen montiert. Min. besch. (5)

CHF 1 500 / 2 500
(€ 1 250 / 2 080)

7092
PAAR HOCKER. China, Republik-Zeit, H 50 cm, D 40 cm.
Hartholz, die runde Sitzplatte mit Wurzelholzfüllung. Vier geschwungene Beine in Form von zwei geflochtenen Kordeln auf eingerollten Füssen. Die Zarge durchbrochen gearbeitet mit Glücksmünzen zwischen Bandelwerk. Seidenkissen. Gebrauchsspuren. (2)

CHF 800 / 1 200
(€ 670 / 1 000)

7093
DREI HOCKER MIT MARMORPLATTEN. China, 20. Jh. H 46, D 34 (Sitzfläche) cm.
Holz mit runder Marmorplatte, die jeweils felsige Berge darstellt. Die vier leicht geschwungenen Beine sind im unteren Drittel durch Stege verbunden. Die Zarge ist mit einem Traubenmotiv durchbrochen geschnitzt. (3)

CHF 500 / 800
(€ 420 / 670)

7094
HOCKER MIT BEMALTER PORZELLANPLATTE. China, frühes 20. Jh. H 63 cm, D Porzellanplatte 27 cm.
Hartholz. Zwei einsame Hütten in einer herbstlichen Hügellandschaft. Sign. "Cheng Yan".

CHF 1 000 / 1 500
(€ 830 / 1 250)

7095
PANEEL MIT DREI PORZELLANPLATTEN. China, 19. Jh. 159x49,5 cm.
Holz, mit Einlagen von zwei achteckigen und einer kreisförmigen Porzellanplatte, monochrom bemalt mit figürlichen und Landschafts-Szenen. Rückseitige Holzabdeckung. Metallaufhängung.

CHF 800 / 1 200
(€ 670 / 1 000)

7096
DREI SEIDEN-TEXTILIEN. China, 19. Jh.
a) 78x46 cm und 101x46 cm b) 29x30 cm.
a) Drachen mit Juwel über dem Urozean. Ein Exemplar beschnitten. Etwas fleckig. b) Stickerei mit Goldfäden. Militärabzeichen mit Qilin (1. Rang). (3)

CHF 1 500 / 2 500
(€ 1 250 / 2 080)

7097
GROSSE SEIDENSTICKEREI. China, 19. Jh. 480x87 cm.
Polychrome Seidenstickerei auf rotem Grund. Darstellung eines festlichen Anlasses mit einem alten Adelspaar in einem Palast, umgeben von Familienmitgliedern. Links und rechts figürliche Szenen in einer Gartenlandschaft. Unten Fransen, oben Bordüre mit sieben Glückszeichen auf grüner Seide. Seide etwas brüchig.

CHF 2 000 / 3 000
(€ 1 670 / 2 500)

7098*
PAAR BUDDHISTISCHE MALEREIEN. China, Qing-Dynastie, 80x42 cm.
Tusche und Farbe auf Paier. Darstellung eines Luohans auf Löwe und eines Luohans auf Elefant in einer felsigen Gartenlandschaft. Altersschäden. Auf Platte aufgezogen. Gerahmt. (2)

CHF 4 500 / 6 500
(€ 3 800 / 5 400)

7099
KALLIGRAPHIE NACH HUANG DAOZHOU (1585–1646). China, Qing-Dynastie, 138x46,5 cm.
Tusche auf gesprenkeltem Papier. Signiert: "Shizhai Zhou", zwei Künstlersiegel: "Huang Daozhou" und "Shizhai", drei Sammlersiegel. Das in der Montierung integrierte Kollophon ist 1785 datiert. Unterglasurblaue Porzellanknäufe. Als Hängerolle montiert. Rest.

CHF 2 000 / 3 000
(€ 1 670 / 2 500)

7100
LANDSCHAFT NACH WEN BOREN (1502-1575). China, 19. Jh. 142,5x79,5 cm.
Tusche und Farbe auf Papier. Blau-grüne Wasserlandschaft mit Booten und Pavillons, im Vordergrund Figuren auf zwei Brückchen, im Hintergrund Tempelanlage auf Hügel. Signiert: "Wen Boren", zwei Künstlersiegel, zwei Sammlersiegel. Als Hängerolle montiert. Altersschäden und Restaurierungen.

CHF 1 500 / 2 500
(€ 1 250 / 2 080)

7101
HE CHONG (1807-1883). China, datiert 1859.
Tusche und leichte Farben auf Papier. Fächerbild. Zwei Weise im Bambushain. Leichte Stockflecken. Unter Glas gerahmt.

CHF 600 / 900
(€ 500 / 750)

7102
FÄCHERMALEREI. China, späte Qing-Dynastie, L 30 cm.
Tusche und Farbe auf Papier. Dame im Mondfenster zwischen blühenden Bäumen. Malerei signiert: Bacui Guanzhu. Verso Kalligraphie auf Gold, signiert: Yuejuan Xianlü (Malerin aus Jiaxing). Min. besch.
Provenienz: Schweizer Privatsammlung. Erworben vor 1950 in Shanghai.

CHF 400 / 600
(€ 330 / 500)

7103
ALBUM MIT WÜRDENTRÄGERN UND DAMEN. China, um 1900, 37x24,5 cm.
Tusche, Farben und Gold auf Papier. Die Gesichtzüge der 21 einzelnen Figuren sind portraitartig wiedergegeben, die Gewänder sind sehr fein gemalt. 15 Portraits mit Beschriftung. Wurmlöcher, fleckig.

CHF 1 000 / 1 500
(€ 830 / 1 250)

7104
ALBUM MIT ACHT BLUMEN- UND VOGELMALEREIEN. China, frühes 20. Jh. 27x24 cm.
Tusche und Farben auf Seide. Jedes Blatt mit zwei Siegeln. Wurmlöcher, etwas fleckig.

CHF 800 / 1 200
(€ 670 / 1 000)

7105
"A COLLECTION OF FAMOUS PICTURES OF THE SUNG DYNASTY. FORMERLY PRESERVED BY THE T'IEN LAI STUDIO". The Commercial Press, Limited.
Brokat Umschlag und chinesischer Schuber.

CHF 200 / 300
(€ 170 / 250)



7090



7092



7091 (1 von 5)



7095



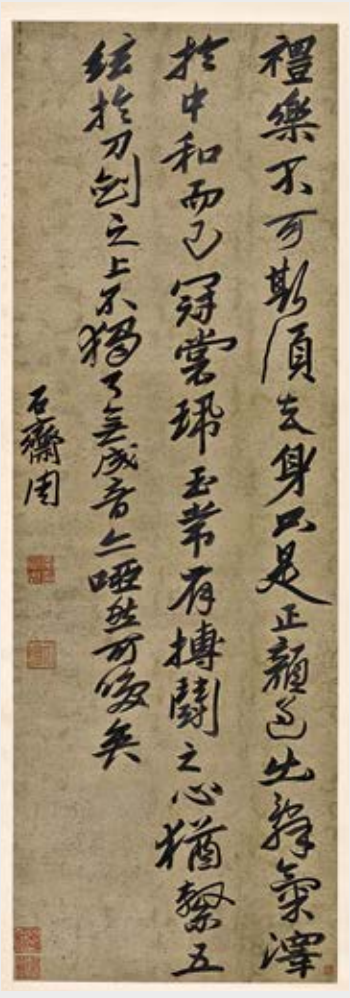
7096 (1 von 3)



7098 (1 von 2)



7103 (Detail)



7099 (Detail)



7101

7106
STEHENDER HÖFLING. China, Han-Dynastie, H 26,8 cm.
Terracotta mit Resten von weisser und roter Bemalung. Holzsockel.
Provenienz: Schweizer Privatsammlung. Erworben bei Koller Auktionen, Auktion 46/3, November 1981, Los. 423.

CHF 500 / 800
(€ 420 / 670)

7107*
WÄCHTERFIGUR. China, Tang-Dynastie, H 40,5cm.
Heller gebrannter Ton mit Resten von weisser Engobe und roten Pigmenten. Der freundlich und aufmerksam wirkende Krieger trägt einen Brustpanzer sowie eine Kopfbedeckung, die den Nacken schützt. Rest. Holzsockel.

CHF 600 / 900
(€ 500 / 750)

7108
PAAR RAUCHBRENNER IN KNABENFOERM. China, Cizhou-Stil, wohl Ming-Dynastie, H 8,8-9,2 cm.
Feine braune Akzente definieren die Gesichtzüge und die Bekleidung der sitzenden Figuren. Min. besch. (2)

CHF 500 / 800
(€ 420 / 670)

7109
DREI KERAMIKSCHALEN. China, Song-Dynastie.
a) Seladonfarben glasierte Schale mit eingeschnittem Blütendekor, Yaozhou-Öfen, D 19 cm. b) Qingbai-Schale mit gekämmtem Dekor, D 16,5 cm. Haarriss. c) Kleine, braun glasierte Teeschale, Jianyao, D 9 cm. (3)

CHF 700 / 1 000
(€ 580 / 830)

7110
KLEINER NACHTTOPF. China, um 1750, D 13 cm.
Unterglasurblauer Blumendekor. Aus dem gesunkenen Schiff der holländischen Ost-Indien-Kompanie Geldermalsen geborgen (Nanking Cargo). Min. Chip.

CHF 600 / 900
(€ 500 / 750)

7111
BLAU-WEISSER TELLER. China, 19./20. Jh. D 21 cm
Mandarin mit Gefolge aus lauter Kindern. Die Tafel über ihm benennt den Versammlungsort als "100-Söhne-Halle". Europäische Drahtaufhängung.

CHF 250 / 350
(€ 210 / 290)

7112
GROSSER KRAAK-TELLER. China, Wanli-Periode, D 37 cm.
Unterglasurblauer Dekor, der Spiegel mit Kraniche am Teich, die Fahne mit buddhistischen Emblemen in Kartuschen. Sprung, Randchips.

CHF 500 / 800
(€ 420 / 670)

7113*
INGWERTOPF. China, 19. Jh. H 22 cm.
Unterglasurblauer Dekor im Kangxi-Stil von Damen und spielenden Kindern im Garten. Ergänzter und reparierter Holzdeckel.

CHF 1 500 / 2 500
(€ 1 250 / 2 080)

7114*
CACHEPOT. China, 19. Jh. D 25,5 cm.
Unterglasurblauer Dekor von vier Unsterblichen mit Hirsch und Kranich, Symbole des langen Lebens. Lippe metallgefasst. Sternsprung in der Basis.

CHF 2 500 / 4 500
(€ 2 080 / 3 750)

7115
DREI BLAU-WEISSE VASEN. China, Kangxi-Periode, H ca. 25 cm (ohne Deckel) H 32 cm (mit Deckel).
Dekoriert in Unterglasurblau mit je vier Blumenkartuschen auf Blumenrankengrund. Min. besch. Eine Vase mit restauriertem Deckel.

CHF 1 200 / 1 800
(€ 1 000 / 1 500)

7116
ACHT KLEINE BLAU-WEISSE GEFÄSSE. China, Kangxi-Periode, H 4,6 bis 11,5 cm.
Set bestehend aus fünf Miniaturvasen und drei Salzfässchen. Ein Deckel fehlt. Min. besch. (8)

CHF 1 200 / 1 800
(€ 1 000 / 1 500)

7117
VIER BLAU-WEISSE VASEN FÜR DEN PERSISCHEN MARKT. China, Kangxi-Periode, H 7 bis 23,5 cm.
Dekoriert in Unterglasurblau mit Musterdekor. Ein Väschen mit café-au-lait-Glasur im unteren Gefässbereich, zwei Väschen mit café-au-lait-Detail an der Mündung. Zwei restaurierte Chips. (4)

CHF 1 000 / 1 500
(€ 830 / 1 250)

7118
SIEBEN KLEINE VÄSCHEN. China, Kangxi-Periode, H 6,5 bis 12 cm.
Unterglasurblauer Dekor von Damen und Blumen in Kartuschen. Zwei Väschen mit unterglasurblauer Yü-Marke. Min. besch. (7)

CHF 800 / 1 200
(€ 670 / 1 000)

7119
SIEBEN BLAU-WEISSE TELLER. China, 18. Jh. D 22 und 28,5 cm.
Set bestehend aus sechs kleinen- und einem grossen Teller. Ein Unsterblicher auf Kranich fliegt über dem Urozean zu einer Pagode, die Fahne ist mit Kostbarkeiten dekoriert. Zwei Sprünge. Randchips. (7)

CHF 700 / 900
(€ 580 / 750)

7120
FÜNF BLAU-WEISSE TELLER. China, Qianlong-Periode, D 23 cm.
Der Spiegel ist mit einer Gartenlandschaft mit Hirschpaar dekoriert, die Fahne mit einem umlaufenden Musterdekor. Ein Teller sehr min. Chips. (5)

CHF 400 / 600
(€ 330 / 500)

7121
KLEINE FAMILLE VERTE-VASE. China, 19. Jh. H 17 cm.
Gedrückt bauchiges Väschen mit trompetenförmigem Hals. Auf grünen Wellen mit schwarzer Schraffur und weissen Schaumkronen tummeln sich allerlei Fabelwesen. Haarriss im Boden.

CHF 800 / 1 200
(€ 670 / 1 000)

7122*
VASE MIT DRACHENDEKOR. China, 19. Jh. H 12,7 cm.
Bauchige Vase mit breitem Hals, dekoriert in den Farben der famille verte mit zwei eisenroten Drachen zwischen Wölkchen.

CHF 600 / 900
(€ 500 / 750)

7123
SELTENE FAMILLE VERTE-VASE FÜR BLÜTENZWEIGE. China, 19. Jh. H 26,5 cm.
Die Wandung mit vier figürlichen Kartuschen sowie reliefiertem Dekor von Eichhörnchen und Trauben. Der Deckel mit fünf Löchern für die Blumen. Leicht rest.

CHF 1 500 / 2 500
(€ 1 250 / 2 080)



7113



7114



7118



7119



7121



7123

7124
PAAR VASEN. China, Kangxi-Periode, H 24 cm.
Dekoriert in den Farben der Famille verte mit Reitern in einer felsigen Landschaft. Als Lampe montiert. Chips. Holzsockel, einer davon min. besch.

CHF 1 500 / 2 500
(€ 1 250 / 2 080)

7125
GROSSE PORZELLANFIGUR DES GOTTES LU. China, Republik-Zeit, H 69 cm.
Polychrom. Der stehende Gott trägt eine Beamtentracht und hält ein Ruyi-Zepter in seiner linken Hand. Zepter min. besch.

CHF 2 000 / 3 000
(€ 1 670 / 2 500)

7126
KLEINE SCHALE. China, Tongzhi-Periode (um 1870), D 13,5 cm.
Eisenroter Lotosdekor. Innen Türkis. Eisenrote Sechszeichen-Tongzhi-Marke. Min. Chip am Fussring. Holzstand.

CHF 400 / 600
(€ 330 / 500)

7127
KLEINE VASE MIT PHÖNIX- UND DRACHENDEKOR. China, 19. Jh. H 19,8 cm.
Bauchiger Körper mit Röhrenhals, dekoriert in Eisenrot mit goldenen Akzenten. Kangxi-Blättermarke im Doppelkreis.

CHF 500 / 800
(€ 420 / 670)

7128
ZWEI IMARI-TEEKANNEN. China, 18. Jh. H 12 cm und 14,5 cm.
a) Leicht geschweifter Körper mit Kranichdekor in Gartenlandschaft, kleiner abgeflachter Deckel mit Knospenknauf. Min. best. b) Prächtiger Blumendekor. Schulter und Deckel weisen einen Federdekor auf. Min. best. an Deckelinnenrand. (2)

CHF 800 / 1 200
(€ 670 / 1 000)

7129
PAAR GELBGRUNDIGE VASEN. China, 20. Jh. H 27 cm.
Der Körper in Form eines Bambusrohrs, reliefiert mit Lotos-Pflanzen und Wasservögeln. (2)

CHF 2 500 / 3 500
(€ 2 080 / 2 920)

7130
HELLBLAUE VASE. China, Republik-Zeit, H 16,5 cm.
Das Väschen mit breiter Mündung weist einen reliefierten Goldfischdekor auf. Reliefierte Qianlong-Marke am Boden. Min. best. Holzsockel. Box.

CHF 800 / 1 200
(€ 670 / 1 000)

7131
PUDERBLAUE-VASE. China, 19. Jh. H 22,5 cm.
Ovoide Form mit ausladender Mündung.

CHF 1 000 / 1 500
(€ 830 / 1 250)

7132
KLEINE VASE. China, 18./19. Jh. H 14 cm.
Grün mit craquelierter Glasur. Birnenförmig mit kurzem Röhrenhals. Holzsockel. Box.

CHF 600 / 900
(€ 500 / 750)

7133
KLEINE GU-VASE. China, 18./19. Jh. H 12,6 cm.
Gelbes Väschen mit feinem Craquelé. Geschnitzter Holzstand. Box.

CHF 800 / 1 200
(€ 670 / 1 000)

7134
KLEINE GRÜNE VASE. China, 18./19. Jh. H 10,7 cm.
Das bauchige Väschen mit hohem, schmalem Hals weist ein feines Craquelé auf. Holzsockel.

CHF 800 / 1 200
(€ 670 / 1 000)

7135
PAAR BLANC-DE-CHINE SCHALEN. China, späte Qing-Dynastie, L 8-8,5 cm.
Feine Schälchen in Blattform mit leicht reliefiertem Blumen- und Blätterdekor am Fuss. Min. berieben. (2)

CHF 500 / 800
(€ 420 / 670)

7136
DREI GUANYIN-FIGUREN. China, Qing-Dynastie, H 13-21,5 cm.
Blanc-de-Chine. Die Göttin ist sitzend dargestellt, einmal mit zwei Adorantenkindern, einmal mit einer Schriftrolle und einmal auf die linke Hand gestützt. Leicht besch. Holzsockel. (3)

CHF 3 000 / 5 000
(€ 2 500 / 4 170)

7137
BLANC DE CHINE-GUANYIN. China, 19./20. Jh. H 27 cm.
Guanyin sitzt auf einem Lotossockel und hält eine Lotosknospe in ihrer linken Hand. Sie wird von einem kleinen, stehenden Jungen flankiert. Min. besch.

CHF 800 / 1 200
(€ 670 / 1 000)

7138
TROPFENFÖRMIGES-VÄSCHEN. China, 19. Jh. H 15 cm.
Blass türkise Glasur mit Peachbloom-Splash. Unterglasurblaue Sechzeichen-Kangxi-Marke. Holzsockel.

CHF 500 / 800
(€ 420 / 670)

7139
KLEINE FLAMBÉ-VASE. China, 19. Jh. 17,5 cm.
Elegantes Väschen mit kugeligem Körper und geradem Hals. Holzsockel. Box.

CHF 600 / 900
(€ 500 / 750)

7140
PAAR FAMILLE ROSE-VASEN. China, 19./20. Jh. H 61 cm.
Umlaufender polychromer Dekor von Beamtenszenen mit Theaterdarstellungen, der auf der Schulter durch vier Kartuschen mit taoistischen Emblemen auf Mustergrund unterbrochen wird. Henkel in Löwenform. Min. besch.

CHF 1 000 / 1 500
(€ 830 / 1 250)

7141
SPEISE-SERVICE MIT DRACHENDEKOR.
China, Guangxu-Marke, aber Republik-Zeit.
Famille rose-Dekor mit eisenroten Drachen zwischen Wolken. 10 Reisschalen D 12,5 cm, 9 Rundschalen D 14 cm, 10 Teetassen mit Deckel und Stand (1 Deckel fehlt), 10 kleine Schalen D 9 cm, 9 Saucenschälchen D 8 cm, 14 Rundschälchen D 10 cm, 4 flache Teller D 23 cm, 4 kleine flache Teller D 20 cm, 10 Eierbecher mit Löffelchen, 14 Löffel, 2 Schöpflöffel, 6 tiefe Schalen D 18,5 cm, 2 grosse tiefe Schalen D 21 cm, 1 ovale Platte L 31 cm, 2 Kannen H 15 cm, 1 Terrine mit Deckel, 2 Salièren, ein Pfefferstreuer, ein Zahnstocherhalter. Total 141 Teile. Min. best.
Provenienz: Schweizer Privatsammlung, um 1940 in Shanghai erworben.

CHF 2 000 / 3 000
(€ 1 670 / 2 500)



7125



7140



7129



7127



7138



7136



7133



7141



7146



7149

7142
KLEINE VASE. China, Republik-Zeit, H 8,5 cm.
Famille-rose Väschen mit figürlichem Dekor. Aufschrift. Unterglasurblaue Qianlong-Marke. Holzsockel.

CHF 800 / 1 200
(€ 670 / 1 000)

7143
FAMILLE ROSE-VASE. China, Tongzhi-Periode, H 62,5 cm.
Reicher Dekor mit zwei Kartuschen einer höfischen Szene bzw. einer Kampfszene auf türkisgrünem Blumen- und Vogelgrund. An der Schulter geschwungene Drachen zwischen Wölkchen. Der Hals mit zwei höfischen Kartuschen hebt sich leicht vom Gefässkörper ab. Henkel restauriert.

CHF 1 000 / 1 500
(€ 830 / 1 250)

7144
FAMILLE-ROSE VASE. China, 19. Jh. H 43 cm.
Dekoriert mit den acht Unsterblichen auf spiralförmigen Wellen in einer hügeligen Landschaft. Am Hals Xiwangmu mit zwei Begleitfiguren.

CHF 1 000 / 1 500
(€ 830 / 1 250)

7145
PAAR VASEN. China, 20. Jh. H 32,2 cm.
Dekoriert in den Farben der Famille rose mit Blumen und Schmetterlingen. Eisenrote Qianlong-Stempelmarke. (2)

CHF 1 500 / 2 500
(€ 1 250 / 2 080)

7146
KARPFENFÖRMIGE PLATTE. China, 19. Jh.
L 33 cm.
Im Innern mit Landschaftsdekor in polychromen Emailfarben. Die Rückseite zeigt in Eisenrot einen Karpfen von oben. Apokryphe Jiaqing-Marke.

CHF 500 / 800
(€ 420 / 670)

7147*
FAMILLE-ROSE PORZELLANPLATTE. China, Republik-Zeit, 27,5x27,5 cm.
Dekoriert mit Kürbissen, Blättern und Blüten sowîe zwei Grillen. Holzrahmen.

CHF 800 / 1 200
(€ 670 / 1 000)

7148
POLYCHROME PORZELLANPLATTE NACH WANG QI. China, 20. Jh. 43x28 cm.
Ein Beamter weilt unter einem Baum, ein Diener schenkt ihm Wasser ein. Signiert: Wang Qi. Zwei Künstlersiegel. Etwas berieben. Holzrahmen.

CHF 400 / 600
(€ 330 / 500)

7149
FAMILLE ROSE-SPUCKNAPF. China, Qianlong-Periode, H 7,5 cm.
Reicher floraler Dekor, am Gefässkörper zusätzlich zwei Landschaftskartuschen. Ein kleiner Sprung am Henkel.

CHF 500 / 800
(€ 420 / 670)

7150*
ZWEI TEEKÄNNCHEN. China/Böhmen, H 8 und 10,5 cm.
a) Yixing-Ware. Hellbrauner Ton. Henkel, Griff und Tülle in Bambusform. Eine Seite mit eingravierter Kalligrafie, die andere Seite mit eingraviertem Ast. Eine Siegelmarke im Deckel.
b) Kännchen, Böhmen, 19. Jh. , Bodenbach, gemarkt WS&S (Wilhelm Schiller& Sohn). Deckel verloren.

CHF 1 000 / 1 500
(€ 830 / 1 250)