

JUGENDSTIL UND ART DECO

FREITAG 24. JUNI 2016, 10 UHR

KONTAKT:
JEAN-PIERRE DALLA VEDOVA
TEL. +41 44 445 63 11
dallavedova@kollerauktionen.ch



1001*

RENE LALIQUE

FLAKON "PERLES", um 1940.
Weisses Glas formgeblasen.
Konische Form mit Perlendekor.
Signiert R. Lalique France, H: 600.
H. 20.5 cm.
CHF 500 / 700
(EUR 460 / 650)



1002*

LOETZ, ZUGESCHRIEBEN

VASE, um 1900 Irisiertes Glas.
Birnenform mit Fleckendekor.
H. 33 cm.
CHF 500 / 800
(EUR 460 / 740)



1004

MULLER FRES LUNEVILLE

VASE, um 1900 Gelbes Glas geätzt und
emailliert. Zylindrische Form mit Land-
schaftsdekor.
Signiert Muller Fres Luneville. H. 16.5 cm.
CHF 600 / 800
(EUR 560 / 740)



1003*

LOETZ, ZUGESCHRIEBEN

VASE, um 1900 Irisiertes Glas
mit Bronzemontur. Blumenform
mit Fleckendekor. Montur in
Form von Blättern und Blumen.
H. 29 cm.
CHF 800 / 1 200
(EUR 740 / 1 110)



1005

EMILE GALLE

VASE, um 1890 Beiges Glas
emailliert. Flaschenform mit
Disteldecor.

Signiert E. Gallé déposée. H. 19 cm.

CHF 500 / 800
(EUR 460 / 740)



1006

**LOETZ, PALLME KOENIG,
QUEZAL**

LOT VON 3 VASEN, um 1900
Glas irisiert mit Silberauflage
und Messingmontur.

Verschiedene Formen mit
Blumendekoren.

H. 12.5 cm. D. 7 cm.

CHF 600 / 800
(EUR 560 / 740)



1008

HANS BOLEK

(1890-1978)

VASE, um 1920 Oranges Glas
grün überfangen und geätzt.

Kelchform mit Rankendekor.

H. 21 cm.

CHF 2 500 / 3 500
(EUR 2 310 / 3 240)



1007

DAUM NANCY

VASE, um 1900 Farbloses Glas
emailliert. Kugelform mit Land-
schaftsdecor.

Signiert Daum Nancy. H. 8 cm.

CHF 200 / 300
(EUR 190 / 280)





1009*
EMILE GALLE
VASE, um 1900 Weisses Glas violett überfangen und geätzt mit Glyziniendekor.
Signiert Galle. H. 25 cm.
CHF 1 500 / 2 000
(EUR 1 390 / 1 850)



1010*
DAUM NANCY
VASE, um 1900 Gelbes Glas geätzt und emailliert mit Hagenbuttendekor.
Signiert Daum Nancy.
H. 24.5 cm.
CHF 2 000 / 3 000
(EUR 1 850 / 2 780)



1011*
DAUM NANCY
VASE, um 1900 Weisses Glas geätzt, emailliert und vergoldet mit Kleeblattdekor und violetten Blumen.
Signiert Daum Nancy. H. 8.5 cm.
CHF 1 500 / 2 000
(EUR 1 390 / 1 850)

1012*
DAUM NANCY
VASE SOLIFLOR, um 1900 Weisses Glas geätzt und emailliert mit Fuchsiendekor.
Signiert Daum Nancy.
H. 14.5 cm.
CHF 2 000 / 3 000
(EUR 1 850 / 2 780)





1013*
EMILE GALLE
VASE, um 1900 Gelbes Glas rosa
überfärbt und geätzt mit Dekor
von "Tränenden Herzen".
Signiert Gallé. H. 12.5 cm.
CHF 600 / 800
(EUR 560 / 740)

1014*
LE VERRE FRANCAIS
VASE "Alvéoles", um 1920
Weisses Glas violett, grün
überfärbt und geätzt mit
Wabenmuster und Blättern.
Signiert mit eingelegtem
Glasstäbchen. H. 17 cm.
CHF 1 500 / 2 000
(EUR 1 390 / 1 850)



1015
KRALIK, ZUGESCHRIEBEN
EIN PAAR VASEN, um 1910 Irisiertes
Glas mit Silberauflagen. Abgeflachte
Kürbisform mit Blumendekor.
H. 16 cm.
CHF 300 / 400
(EUR 280 / 370)

1016
WIENER ARBEIT
EIN PAAR VASEN, um 1910 Farbloses
Glas emailliert. Zylindrische Form mit
Blumendekor.
H. 31 cm.
CHF 500 / 800
(EUR 460 / 740)



1017
WIENER ARBEIT
VASE, um 1910 Farbloses Glas emailliert.
Flaschenform mit geometrischen
Ornamenten in Schwarz.
H. 27.5 cm.
CHF 300 / 400
(EUR 280 / 370)



1018A
EMILE GALLE
VASE, um 1900
Gelbes Glas rot überfangen
und geätzt mit Enziandekor.
Signiert Galle. H. 19.5 cm.
CHF 2 000 / 3 000
(EUR 1 850 / 2 780)



1018
EMILE GALLE
VASE, um 1900 Gelbes Glas rot überfangen
und geätzt. Ovoide Form mit Clematisdekor.
Signiert Gallé. H. 13.5 cm.
CHF 1 200 / 1 500
(EUR 1 110 / 1 390)



1019
EMILE GALLE
VASE, um 1900 Gelbes Glas blau, grün
überfangen und geätzt. Konische Form
mit Dekor von Wasserlilien.
Signiert Gallé. H. 11.5 cm.
CHF 1 200 / 1 500
(EUR 1 110 / 1 390)



1019A
EMILE GALLE
VASE, um 1910 Weiss,
gelbes Glas braun überfangen und
geätzt mit Ansicht des Matterhorns.
Signiert Gallé. H. 16 cm.
CHF 2 000 / 3 000
(EUR 1 850 / 2 780)

1020
EMILE GALLE
VASE, um 1900 Weisses Glas
orange, braun überfangen und
geätzt. Trompetenform mit
Chrysanthemendekor.
Signiert Gallé. H. 25.5 cm.
CHF 1 500 / 2 000
(EUR 1 390 / 1 850)





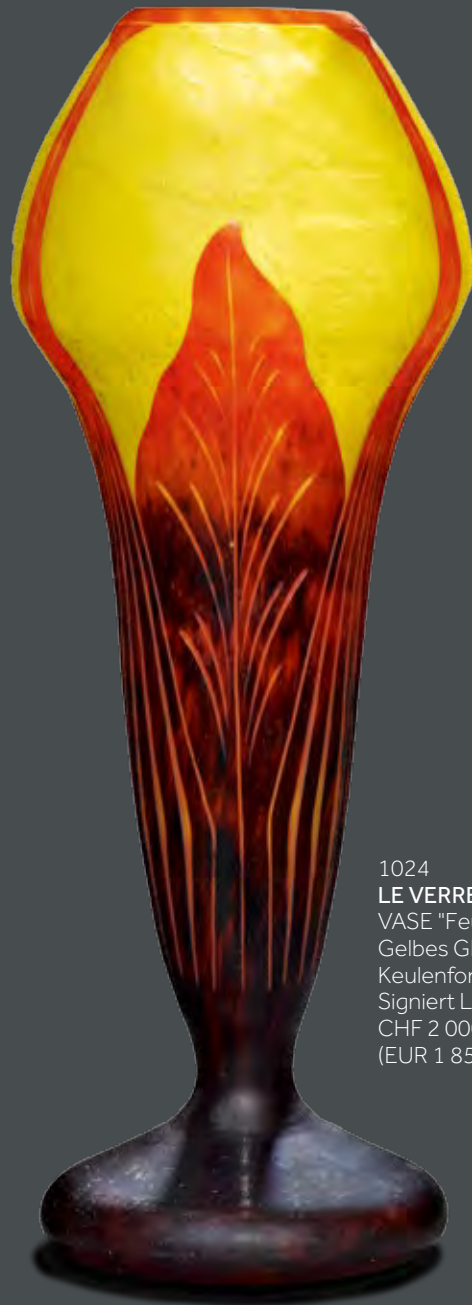
1021
EMILE GALLE
VASE, um 1900 Weisses Glas orange, braun
überfangen und geätzt. Glockenform mit
Wasserliliendekor.
Signiert Gallé. H. 14 cm.
CHF 1 800 / 2 500
(EUR 1 670 / 2 310)



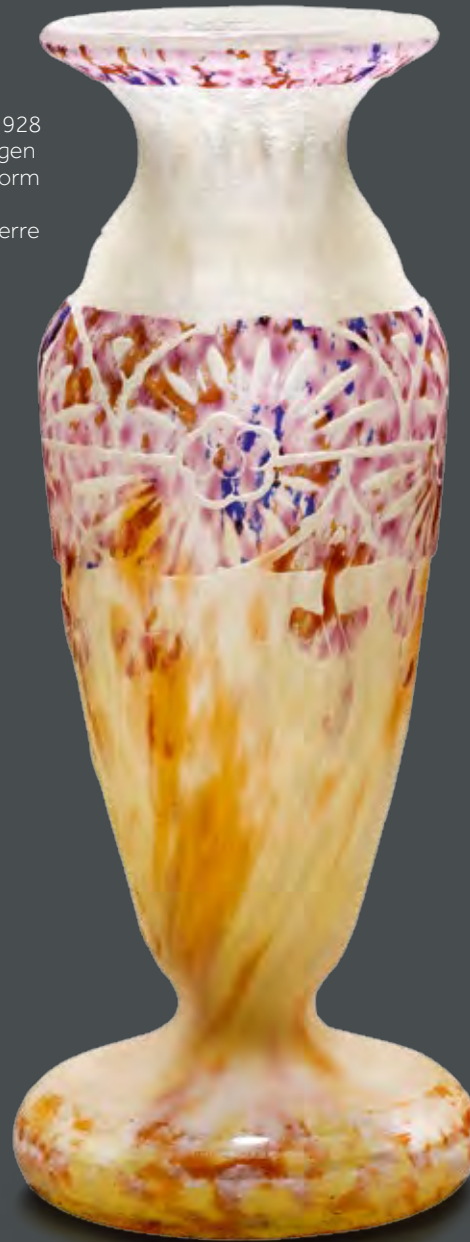
1022
EMILE GALLE
VASE, um 1900 Gelbes Glas rot
überfangen und geätzt. Blütenform
mit Clematisdekor.
Signiert Gallé. H. 12.5 cm.
CHF 1 200 / 1 500
(EUR 1 110 / 1 390)



1023
LE VERRE FRANCAIS
GROSSE VASE "Dahlias", um 1925 Rosa
Glas violett überfangen und geätzt.
Kelchform mit Dekor von Dahlien.
Signiert Le Verre Français. H. 34.5 cm.
CHF 3 500 / 4 500
(EUR 3 240 / 4 170)



1025
LE VERRE FRANCAIS
VASE "Ancolies", um 1928
Weisses Glas überfangen
und geätzt. Baluster Form
mit Akeleiendekor.
Signiert Charder, Le Verre
Français. H. 18.5 cm.
CHF 1 000 / 1 500
(EUR 930 / 1 390)



1024
LE VERRE FRANCAIS
VASE "Feuilles de tabac", um 1920
Gelbes Glas rot überfangen und geätzt.
Keulenform mit Blattdekor.
Signiert Le Verre Français. H. 40 cm.
CHF 2 000 / 3 000
(EUR 1 850 / 2 780)

1026
SCHNEIDER
HENKELVASE, um 1930 Oranges
Glas mit blauen Einschmelzungen in
Kugelform mit applizierten Henkeln.
Signiert Schneider. H. 26 cm.
CHF 500 / 800
(EUR 460 / 740)





1027
DAUM NANCY
VASE, um 1900
Weisses Glas grün überfangen
und geätzt. Applizierte Rosen in
Rosa, fein graviert.
Signiert Daum Nancy. H. 17.5 cm.
CHF 3 000 / 5 000
(EUR 2 780 / 4 630)



1028
DAUM NANCY.
VASE, um 1900 Farbloses
Glas mit gelben und
violetten Einschmelzungen,
rostrot überfangen und
geätzt. Trompetenform mit
Laubdekor. Mündung mit
einem Sprung.
Signiert Daum Nancy.
H. 43.5 cm.
CHF 300 / 500
(EUR 280 / 460)



1030
LOETZ
FLAKON, um 1910 Weisses
Glas rot überfangen und
geätzt. Ovoide Form mit Kasta-
niendekor.
Signiert Loetz. H. 17.5 cm.
CHF 400 / 600
(EUR 370 / 560)



1029
EMILE GALLE
VASE, um 1904 Weisses Glas
violett überfangen und geätzt mit
Glyziniendekor.
Signiert Gallé mit Stern. H. 34 cm.
CHF 600 / 800
(EUR 560 / 740)



1031
DAUM NANCY
VASE, um 1900 Gelbes Glas
geätzt und graviert mit
Silbermontur. Rechteckige
Form mit Blumendekor.
Signiert Daum Nancy. H. 12 cm.
CHF 400 / 600
(EUR 370 / 560)

1032
EMILE GALLE
VASE, um 1900 Weisses
Glas violett überfangen,
geätzt und feuerpoliert.
Birnenform mit Irisdekor.
Signiert Gallé. H. 15 cm.
CHF 500 / 700
(EUR 460 / 650)



1033

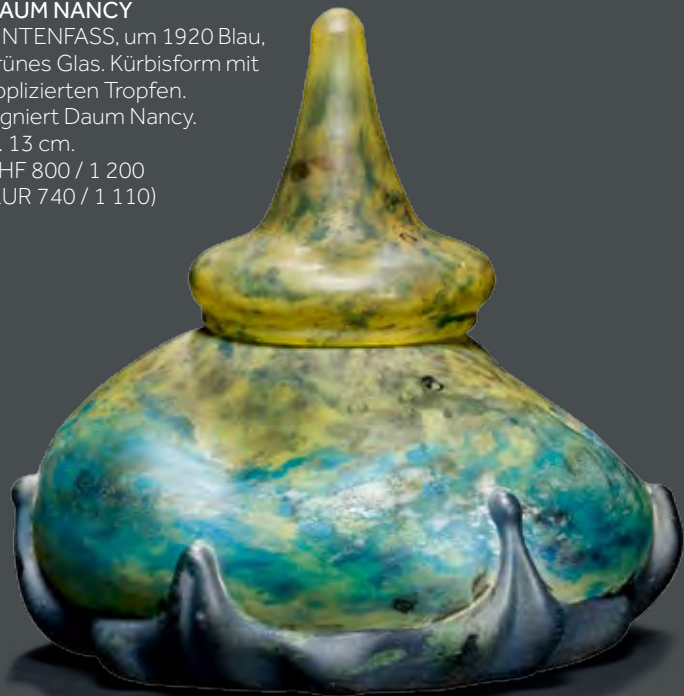
DAUM NANCY

TINTENFASS, um 1920 Blau, grünes Glas. Kürbisform mit applizierten Tropfen. Signiert Daum Nancy.

H. 13 cm.

CHF 800 / 1 200

(EUR 740 / 1 110)



1034

MULLER CROISMARE

VASE, um 1900 Weisses Glas gelb überfangen, geätzt, graviert und feuerpoliert. Konische Form mit Blumendekor.

Signiert Muller Croismare Nancy.

H. 25 cm.

CHF 700 / 1 000

(EUR 650 / 930)



1035

MULLER CROISMARE

VASE, um 1900 Farbloses Glas rot, grün überfangen, geätzt und graviert. Kürbisform mit Orchideendekor.

Signiert Müller Croismare Nancy.

H. 15,5 cm.

CHF 800 / 1 200

(EUR 740 / 1 110)



1035A

RICHARD

VASE, um 1910 Oranges Glas braun überfangen und geätzt. Trompetenform mit Dekor von Tränenden Herzen.

Signiert Richard. H. 19 cm.

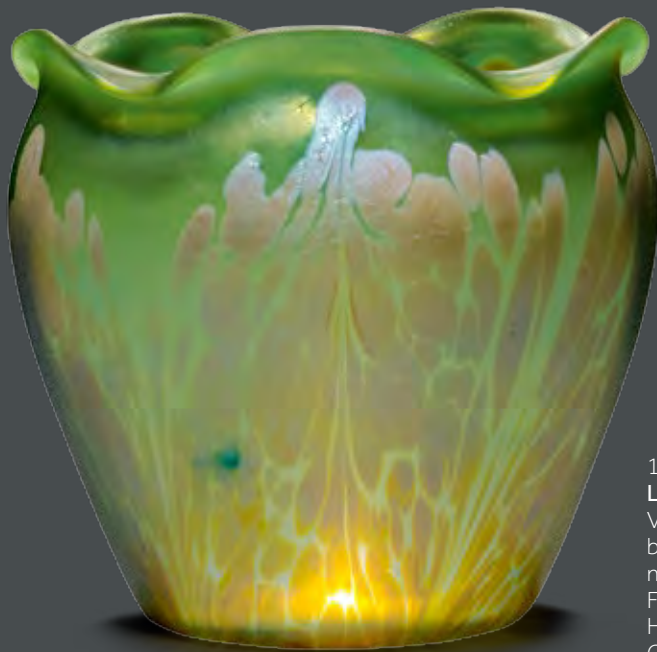
CHF 200 / 300

(EUR 190 / 280)

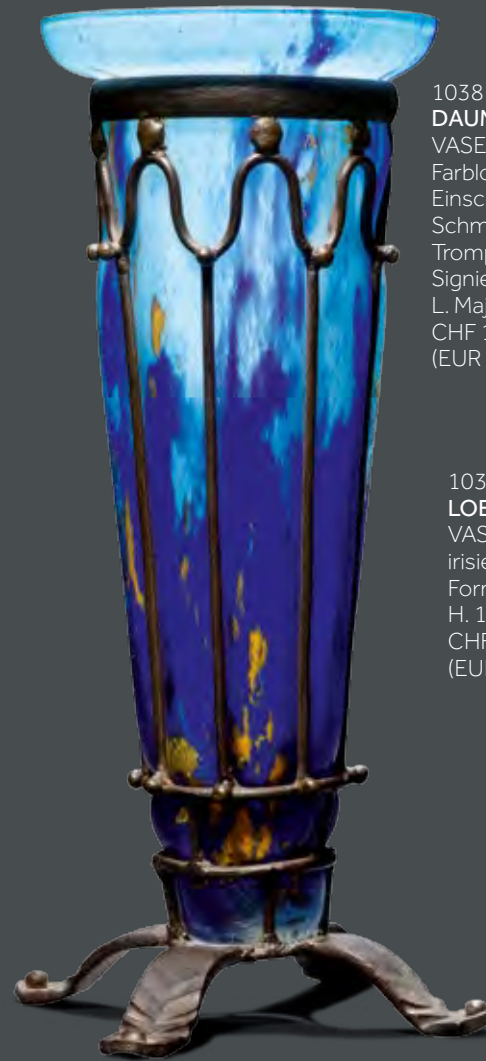




1036
EMILE GALLÉ
LAMPENFUSS, um 1910
Gelbes Glas rot überfangen
und geätzt.
Abgeflachte Kugelform
mit Kirschblütendekor.
Signiert Gallé. H. 13.5 cm.
CHF 700 / 1 000
(EUR 650 / 930)



1037
LOETZ
VASE, um 1900 Farbloses Glas
blau, grün irisiert. Glockenform
mit geschweiften Mündung,
Fleckendekor.
H. 14.5 cm.
CHF 1 000 / 1 500
(EUR 930 / 1 390)



1038
DAUM/MAJORELLE
VASE, um 1925
Farbloses Glas mit blauen
Einschmelzungen und
Schmiedeeisenmontur.
Trompetenform.
Signiert Daum Nancy,
L. Majorelle. H. 26 cm.
CHF 1 000 / 1 500
(EUR 930 / 1 390)

1039
LOETZ, ZUGESCHRIEBEN
VASE, um 1900 Grünes Glas
irisiert und appliziert. Konische
Form mit Glasfädendekor.
H. 18 cm.
CHF 700 / 1 000
(EUR 650 / 930)





1040
EMILE GALLÉ
VASE, um 1900 Weisses Glas
gelb, rosa, violett überfangen,
geätzt und feurpoliert.
Glockenform mit Liliendekor.
Signiert Gallé. H. 21 cm.
CHF 1 200 / 1 800
(EUR 1 110 / 1 670)



1041
DAUM NANCY
VASE, um 1930 Gelbes Glas
mit Pulvereinschmelzungen
und Goldfolien. Kelchform
mit Fleckendekor.
Signiert Daum Nancy.
H. 16.5 cm.
CHF 700 / 1 000
(EUR 650 / 930)

1042
DAUM NANCY
VASE, um 1900 Gelbes
Glas orange, grün
überfangen, geätzt und
graviert. Baluster Form
mit Dekor von Blättern
und Beeren.
Signiert Daum Nancy.
H. 21 cm.
CHF 1 500 / 2 000
(EUR 1 390 / 1 850)



1043
LOETZ
VASE, 1900 Grünes Glas
irisiert und appliziert.
Baluster Form mit
4 applizierten Henkeln.
Signiert Loetz Austria.
H. 19.5 cm.
CHF 800 / 1 200
(EUR 740 / 1 110)



1045

RENE LALIQUE

SCHALE "Ondines", um 1940 Weisses, opalisiertes Glas, formgepresst. Dekor von Meerjungfrauen.

Signiert R. Lalique France. D. 21 cm.

CHF 800 / 1 200

(EUR 740 / 1 110)



1044

RENE LALIQUE

VASE "ESTEREL", um 1930 Farbloses Glas formgepresst und stellenweise patiniert.

Signiert R. Lalique. H. 15.5 cm.

CHF 500 / 800

(EUR 460 / 740)



1046*

SCHNEIDER

VASE, um 1920 Weisses Glas blau, gelb überfangen und geätzt. Kegelform mit Feigendekor.

Fuss mit eingelegtem Glasstab. H. 30 cm.

CHF 1 200 / 1 500

(EUR 1 110 / 1 390)



1047*

TIFFANY STUDIOS N.Y.

KLEINE TISCHLAMPE, um 1910 Favrite Glas irisiert in Gelb und Blau. Obere Halterung des Schirms assortiert. Schirm mit kleiner Bestossung.

Signiert L.C.T. H. 41 cm.

CHF 1 500 / 2 000

(EUR 1 390 / 1 850)



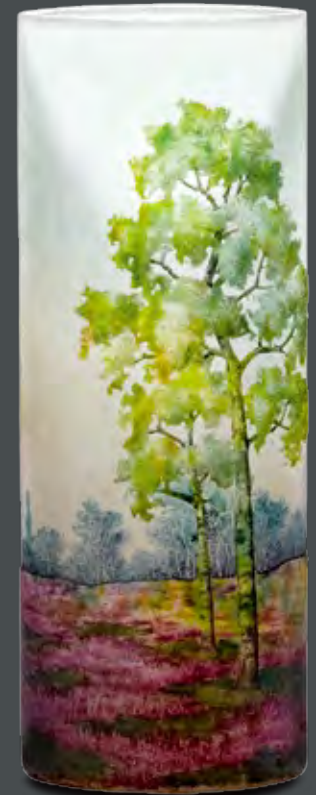
1048*
ARSALE
VASE, um 1910 Weisses Glas
orange, grün überfangen und
geätzt. Ovoide Form mit Weindekor.
Signiert Arsale. H. 21 cm.
CHF 400 / 600
(EUR 370 / 560)



1049*
SCHNEIDER
VASE, um 1920 Gelbes
Glas orange, grün
überfangen und geätzt.
Balusterform mit
geometrischem Dekor.
Fuss mit eingelegtem
Glasstab. H. 32.5 cm.
CHF 1 500 / 2 000
(EUR 1 390 / 1 850)



1051
DAUM NANCY
VASE, um 1900
Hellblaues Glas geätzt und emailliert
mit Landschaftsdekor.
Signiert Daum Nancy. H. 17.5 cm.
CHF 600 / 900
(EUR 560 / 830)



1050*
VALLERYSTHAL
VASE, um 1900 Gelbes Glas emailliert.
Zylindrische Form mit geschweiften
Mündung, Disteldecor.
Signiert Vallerysthal. H. 41 cm.
CHF 1 000 / 1 500
(EUR 930 / 1 390)

1051A
DAUM NANCY
 VASE, um 1900 Gelbes Glas
 überfangen und geätzt mit
 Brombeerendekor.
 Signiert Daum Nancy. H. 17 cm.
 CHF 600 / 900
 (EUR 560 / 830)



1052
ADOLF BECKERT
 (1884-1929)
 SCHALE, um 1920 Farbloses
 Glas geschliffen, geätzt und
 emailliert. Glockenform mit
 Jagddarstellung.
 H. 11 cm.
 CHF 300 / 500
 (EUR 280 / 460)



1054
EMILE GALLE
 VASE, um 1904 Weisses Glas
 gelb, grün überfangen und
 geätzt mit Osterglockendekor.
 Boden mit kleiner Bestossung.
 Signiert Gallé mit Stern.
 H. 32.5 cm.
 CHF 1 000 / 1 500
 (EUR 930 / 1 390)



1053
GEORGES DE FEURE
 (1868-1943)
 KARAFFE, um 1930 Weisses Glas
 orange, grün überfangen und geätzt
 mit einem applizierten Henkel.
 Signiert G. de Feure. H. 17.5 cm.
 CHF 400 / 600
 (EUR 370 / 560)

1056*

DAUM NANCY

VASE, um 1910 Weiss, oranges
Glas gelb überfangen, geätzt und
emailliert mit Hagenbuttendekor.

Signiert Daum Nancy France.

H. 20 cm.

CHF 2 000 / 3 000

(EUR 1 850 / 2 780)



1055*

EMILE GALLE

FUSSSCHALE, um 1900

Gelbes Glas rot überfangen
und geätzt mit Rosendekor.

Signiert Gallé. D. 21.5 cm.

CHF 2 000 / 3 000

(EUR 1 850 / 2 780)



1057*

DELATTE NANCY

VASE, um 1900 Weisses Glas rosa,
violett überfangen und geätzt mit
Rhododendrondekor.

Signiert Delatte Nancy. H. 13.5 cm.

CHF 600 / 800

(EUR 560 / 740)





1058*
DAUM NANCY
 VASE, um 1910 Gelbes Glas braun
 überfangen und geätzt mit
 Tabakdekor.
 Signiert Daum Nancy. H. 19 cm.
 CHF 1 200 / 1 500
 (EUR 1 110 / 1 390)



1059*
LE VERRE FRANCAIS
 VASE, um 1930 Gelbes Glas orange,
 grün überfangen und geätzt mit
 geometrischem Muster.
 Boden bezeichnet mit eingelegtem
 Glasstäbchen. H. 51 cm.
 CHF 1 500 / 2 000
 (EUR 1 390 / 1 850)



1060
DAUM NANCY
 VASE, um 1900 Oranges Glas
 geätzt und emailliert. Trompe-
 tenform mit Winterlandschafts-
 dekor.
 Signiert Daum Nancy. H. 24 cm.
 CHF 3 000 / 4 000
 (EUR 2 780 / 3 700)



1060A
EMILE GALLÉ
DOSE, um 1900
Gelbes Glas violett
überfangen und geätzt
mit Clematisdekor.
Signiert Gallé, D. 16 cm.
CHF 300 / 500
(EUR 280 / 460)



1061
DAUM/MAJORELLE
VASE, um 1925 Oranges Glas mit
blauen Einschmelzungen und
Goldfolien. Schmiedeisenmontur
mit geometrischen Ornamenten,
teilweise vergoldet.
Signiert Daum Nancy France,
L. Majorelle. H. 26 cm.
CHF 4 500 / 5 500
(EUR 4 170 / 5 090)



1062
EMILE GALLÉ
VASE, um 1904
Weisses Glas grün
überfangen und
geätzt mit Farndekor.
Signiert Gallé mit
Stern. H. 68 cm.
CHF 4 000 / 5 000
(EUR 3 700 / 4 630)



1063
EMILE GALLE
VASE, um 1900 Weisses
Glas violett, grün überfangen
und geätzt mit Fliederdekor.
Signiert Gallé. H. 36 cm.
CHF 1 500 / 2 000
(EUR 1 390 / 1 850)



1064
EMILE GALLE
VASE, um 1904
Weisses Glas gelb, grün
überfangen und geätzt
mit Ahorndekor.
Signiert Gallé mit Stern.
H. 32 cm.
CHF 1 500 / 2 000
(EUR 1 390 / 1 850)



1065
EMILE GALLE
VASE, um 1904
Weisses Glas orange
überfangen und geätzt
mit Clematisdekor.
Signiert Gallé mit Stern.
H. 32 cm.
CHF 1 500 / 2 000
(EUR 1 390 / 1 850)



1066
EMILE GALLE
VASE, um 1900 Weisses
Glas violett, grün überfan-
gen und geätzt mit Stachel-
beerendekor.
Signiert Gallé. H. 39.5 cm.
CHF 1 800 / 2 500
(EUR 1 670 / 2 310)



1067
EMILE GALLE
VASE, um 1900 Weisses
Glas gelb, grün überfangen
und geätzt mit Stachel-
beerendekor.
Signiert Gallé. H. 40 cm.
CHF 1 800 / 2 500
(EUR 1 670 / 2 310)



1068
EMILE GALLE
FUSSSCHALE, um 1900 Gelbes Glas rot
überfangen und geätzt mit Erdbeerendekor.
Signiert Gallé. D. 14.5 cm.
CHF 1 800 / 2 500
(EUR 1 670 / 2 310)



1070
MULLER FRERES LUNEVILLE
VASE, um 1900 Gelbes Glas orange, braun
überfangen und geätzt mit Dahliendekor.
Signiert Muller Fres Lunéville. H. 30 cm.
CHF 1 800 / 2 500
(EUR 1 670 / 2 310)



1069
EMILE GALLE
VASE Soufflé", um 1920 Gelbes Glas
orange überfangen und geätzt mit Dekor
von Holzigen Lianen.
Signiert Gallé. H. 18,5 cm.
CHF 3 500 / 4 500
(EUR 3 240 / 4 170)



1071
LE VERRE FRANCAIS
TISCHLAMPE "Roses
sauvages", um 1920
Rosa Glas rot, grün
überfangen und geätzt
mit Rosendekor.
Fuss gemarkt mit
eingelegtem Glasstäb-
chen. H. 31 cm.
CHF 4 000 / 5 000
(EUR 3 700 / 4 630)



1072
RENE LALIQUE
BÜCHERSTÜTZEN
"HIRONDELLE", ENDE
20. JH. Farbloses Glas
formgepresst.
Signiert Lalique France.
H. 15.5 cm.
CHF 500 / 700
(EUR 460 / 650)

1073
RENE LALIQUE
ASCHENBECHER "DAHLIA ET
PAPILLON", um 1930/40 Farbloses Glas
formgepresst. Kleine polierte Stellen.
Signiert R. Lalique France. D. 16.5 cm.
CHF 800 / 1 000
(EUR 740 / 930)



1074
DEGUE
VASE, um 1920 Rosa Glas grün
überfangen und geätzt.
Kürbisform mit stilisiertem
Blattdekor.
Signiert Degué. H. 20.5 cm.
CHF 1 000 / 1 500
(EUR 930 / 1 390)



1075
RENE LALIQUE
COLLIER "Petites Fleurs"
und "Grosses Graines", um
1920 Farbloses und grünes
Glas formgepresst. Dekor
von Blumen und Beeren.
L. 4 cm. und 2.5 cm.
CHF 2 500 / 3 000
(EUR 2 310 / 2 780)



1076
DAUM NANCY
TISCHLAMPE, um 1900 Fuss
in Bronze, braun patiniert in
Form eines Baumes. Der
Schirm in weissem Glas rosa,
braun überfangen und geätzt
mit Insektendekor.
Schirm signiert Daum Nancy.
H. 52.5 cm.
CHF 6 500 / 8 000
(EUR 6 020 / 7 410)

1077
DAUM NANCY
MINIATURVASE, um 1910
Hellblaues Glas geätzt und
emailliert mit Landschaftsdekor.
Signiert Daum Nancy. H. 7.5 cm.
CHF 500 / 700
(EUR 460 / 650)



1078
DAUM NANCY
MINIATURVASE, um 1910 Hellblaues
Glas geätzt und emailliert. Flaschen-
form mit Landschaftsdekor.
Signiert Daum Nancy. H. 3.5 cm.
CHF 400 / 600
(EUR 370 / 560)

1079
DAUM NANCY
MINIATURVASE, dat. Nancy 1906
Gelbes Glas geätzt und emailliert mit
Disteldecor.
Signiert Daum Nancy. H. 5 cm.
CHF 500 / 700
(EUR 460 / 650)



1081
DAUM NANCY
MINIATURSCHALE, um
1910 Gelbes Glas geätzt
und emailliert. Runde Form
mit Blumendekor.
Signiert Daum Nancy
France. D. 6 cm.
CHF 800 / 1 000
(EUR 740 / 930)



1080
DAUM NANCY
MINIATURVASE, um 1910
Gelbes Glas geätzt
und emailliert mit
Kornblumendekor.
Signiert Daum Nancy.
H. 5 cm.
CHF 700 / 900
(EUR 650 / 830)





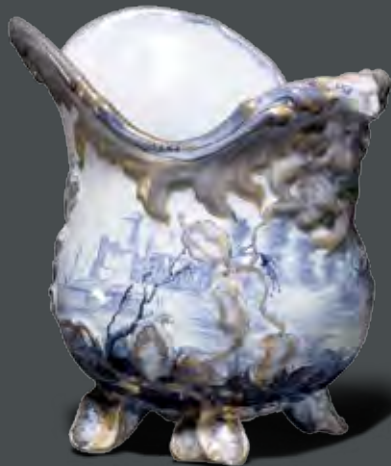
1082
DAUM NANCY
MINIATURSCHALE, um 1910
Hellblaues Glas geätzt und
emailliert mit Landschaftsdekor.
Signiert Daum Nancy. D. 4.5 cm.
CHF 800 / 1 000
(EUR 740 / 930)



1085
DAUM NANCY
SCHALE, um 1900 Weiss, oranges
Glas geätzt und emailliert mit Disteln
und einer Landschaft.
D. 14.5 cm.
CHF 1 200 / 1 500
(EUR 1 110 / 1 390)

1083
DAUM NANCY
MINIATURVASE, um 1910 Hellblau-
es Glas geätzt und emailliert.
Flaschenform mit Landschaftsdekor.
Signiert Daum Nancy. H. 4.5 cm.
CHF 700 / 900
(EUR 650 / 830)

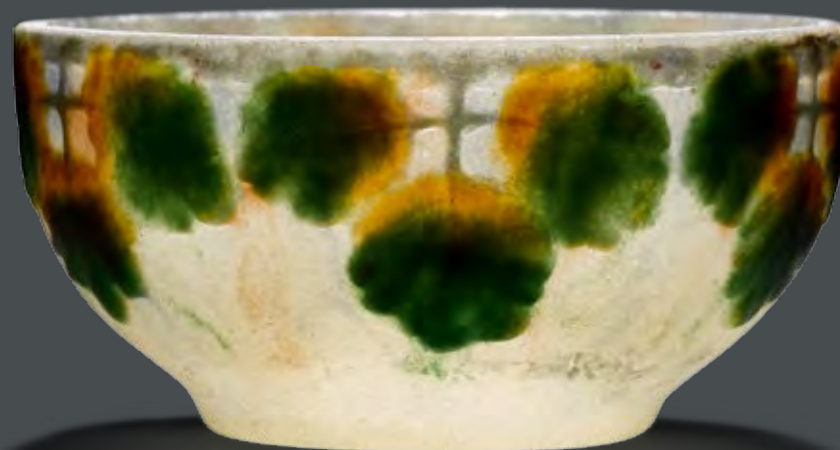
1084
EMILE GALLE
LOT VON 2 VASEN, um 1890 Keramik blau,
gold staffiert. Muschelform mit Landschafts-
dekor. Die Kleinere leicht bestossen.
Signiert E. Gallé Nancy. H. 18 cm. und 10 cm.
CHF 500 / 800
(EUR 460 / 740)





1086
RENE LALIQUE
BRIEFBESCHWERER "TÊTE DE COQ",
um 1930/40 Farbloses Glas formge-
presst. Hahnenkopf.
Signiert Lalique France. H. 18 cm.
CHF 1 200 / 1 600
(EUR 1 110 / 1 480)

1088
GABRIEL ARGY-ROUSSEAU
KLEINE SCHALE, um 1920 Pâte-de-verre.
Runde Form mit Blattdekor.
Signiert G. Argy-Rousseau. D. 9 cm.
CHF 1 500 / 2 000
(EUR 1 390 / 1 850)



1087
WIENER ARBEIT
FUSSVASE, um 1910 Blaues Glas
geätzt und vergoldet mit
mythologischen Darstellungen.
H. 19.5 cm.
CHF 400 / 600
(EUR 370 / 560)



1089

GABRIEL ARGY-ROUSSEAU

(1885-1953)

VASE "Lions", um 1925 Pâte-de-verre.

Konische Form mit 3 reliefierten Löwen.

Signiert G. Argy-Rousseau. H. 22.5 cm.

CHF 25 000 / 35 000

(EUR 23 150 / 32 410)

1090

KARL KALTENBACH

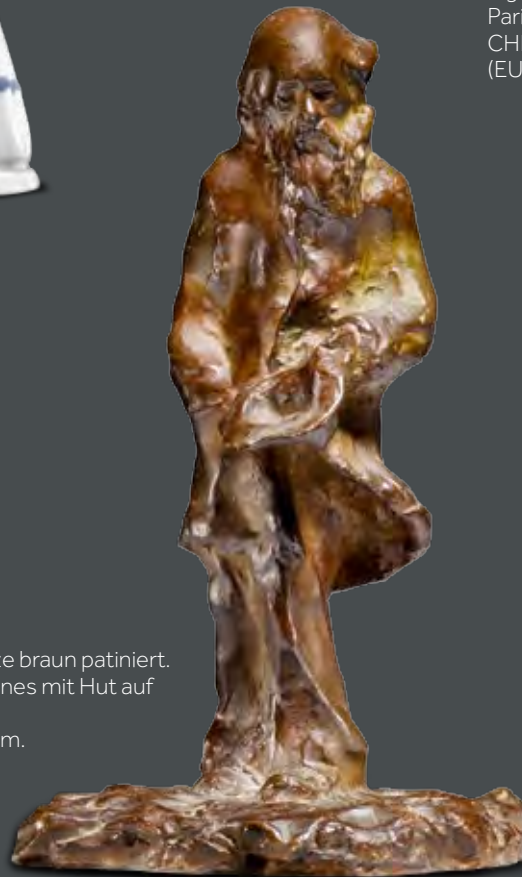
BESTECKGARNITUR, um 1900 Silber.
Bestand: 6 Tafelgabeln, 6 Tafellöffel,
6 Tafelmesser, 6 Teelöffel,
6 Kuchengabeln, 5 Kaffeeelöffel und
1 Schöpflöffel.
Gestempelt 800 mit Silberschmiedmarke.
1100g.
CHF 600 / 900
(EUR 560 / 830)



1091*

ROSENTHAL KUNSTABTEILUNG / ALBERT CAASMANN

Figur 'Rosenmädchen', Entwurf 1913,
Ausformung um 1914. Porzellan, farbig
staffiert. Das Mädchen mit Rosenstrauß,
in weissem, fliederfarben gesäumten
Kleid. Signiert A. Caasmann in Blau auf der
Rückseite des Sockels. Gedruckte
Manufakturmarke 'Rosenthal Kunstabteilung
SELB BAVARIA' in Grün. H 25 cm.
CHF 300 / 400
(EUR 280 / 370)



1092

DRUOTON FROMENTIN

SKULPTUR, dat 1934 Bronze braun patiniert.
Darstellung eines alten Mannes mit Hut auf
quadratischem Sockel.
Signiert Druoton 34. H. 27 cm.
CHF 1 200 / 1 500
(EUR 1 110 / 1 390)

1093*

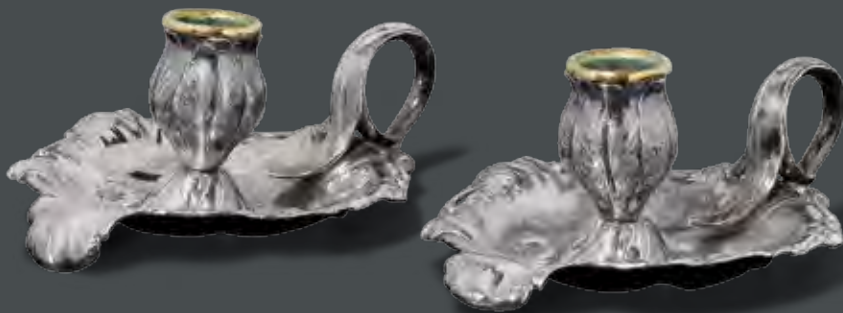
AGATHON LEONARD

(1841-1923)
SKULPTUR, um 1900 Bronze
und Marmor. Frauenbüste auf
rotem Marmor.
Signiert A. Leonard, Susse fres
Paris. H. 34 cm.
CHF 1 500 / 2 000
(EUR 1 390 / 1 850)





1094
GEORG JENSEN, DENMARK
 LOT VON 8 SILBEROBJEKTEN, Ende 20. Jh. Bestand:
 1 Kerzenstock, Modell Traube klein. 4 Salieren, Modell
 Acorn, innen grün emailliert, mit kleinen Löffeln.
 Verschiedene Flaschenöffner, Modell Acorn. Kerzen-
 stock mit Gebrauchsspuren.
 Gestempelt mit Meistermarke Georg Jensen,
 925 Denmark Sterling. H. 14.6 cm. 345 g.
 CHF 800 / 1 200
 (EUR 740 / 1 110)



1096*
WMF
 PAAR KERZENSTÖCKE, um 1900 Metall versilbert.
 Blattform mit Henkel und blütenförmigen Tüllen.
 Gestempelt WMF. L. 17.5 cm.
 CHF 600 / 800
 (EUR 560 / 740)



1095*
AFFORTUNATO GORY
 (1895-1925)
 SKULPTUR, um 1920 Marmor
 und Bronze vergoldet.
 Frauenbüste auf grauem
 Marmorsockel.
 Signiert A. Gory. H. 54 cm.
 CHF 2 000 / 3 000
 (EUR 1 850 / 2 780)



1097*
ANONYME ARBEIT
 TAFELAUFSATZ, um 1890 Metall versilbert. 2 blattförmige Schalen mit floralen Ornamenten und 3 Puti. Mittelteil mit einer Jungfrau eine Nautilusmuschel haltend.
 H. 42 cm. L. 62 cm.
 CHF 800 / 1 200
 (EUR 740 / 1 110)



1099
ROBERT MALLET-STEVENSON,
ZUGESCHRIEBEN
 (1886-1945)
 EIN PAAR KAMINBÖCKE,
 um 1925 Eisen vernickelt.
 Form von 2 Kreisen.
 L. 71 cm.
 CHF 6 000 / 8 000
 (EUR 5 560 / 7 410)



1098*
ANONYME ARBEIT
 SKULPTUR, um 1920/30 Metall versilbert und schwarzer Marmor. Grosser Fisch auf rechteckigem Marmorsockel.
 Sockel mit Etikette: Le Beaux-Arts-Asnières 1398. H. 39 cm.
 CHF 1 200 / 1 600
 (EUR 1 110 / 1 480)

1100

GEORG JENSEN, DES. HARALD NIELSEN

KAFFEESERVICE, Dänemark, nach 1945 Silber 925 und Ebenholz.
 Bestand: Kaffeekanne, Wasserkrug, Sucrier und Cremier.
 Alle Teile gemarkt Georg Jensen
 Denmark Sterling. H. der Kaffeekanne
 24 cm. zus. 1'300 g.
 CHF 1 800 / 2 500
 (EUR 1 670 / 2 310)



1101

BALTENSPERGER

KAFFEESERVICE, um 1940 Silber und Holz. Bestand: Kaffeekanne, Zuckerdose und Cremier.
 Gemarkt: Baltensperger 925.
 H. Kaffeekanne 22 cm. 1200 g.
 CHF 600 / 800
 (EUR 560 / 740)



1102*

A. CURRINI

SKULPTUR, um 1900 Weiss, grauer Marmor. Weiblicher Akt auf einer Bank.
 Signiert Currini. H. 52 cm. L. 37 cm.
 CHF 2 000 / 3 000
 (EUR 1 850 / 2 780)

1103*

ANONYME ARBEIT

SKULPTUR, um 1900 Weisses
Marmor. Sitzende Frau auf einer Bank.
Zwei Finger restauriert.
H. 39 cm, L. 28.5 cm.
CHF 1 500 / 2 000
(EUR 1 390 / 1 850)



1105

RENE QUILLIVIC

(1879-1969)

SCHALE, um 1920 Keramik mit
grün, brauner Glasur. Verziert mit
Keltischen Ornamenten.

Signiert HB Quimper Quillivic

759. D. 15 cm.

CHF 400 / 600

(EUR 370 / 560)



1104

**KERAMISCHE WERKGE-
NOSSENSCHAFT WIEN**

FIGUR "Die Rosengirlande",

um 1910 Keramik mit
mehrfarbiger Glasur.

Frauenfigur mit 2 Putti und
einer grossen Rosengirlande.

Signiert KW WIEN, 132, 4.1.

H. 42 cm.

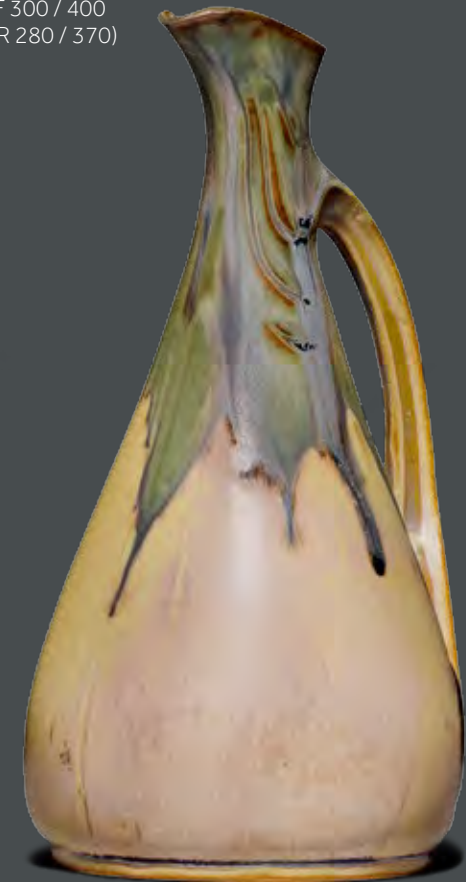
CHF 1 500 / 2 000

(EUR 1 390 / 1 850)

1107
**HAMPEL, MAISON RAGOT, LILLE
 PARIS**
 VÍDE-POCHES, um 1900 Keramik
 beige, grün staffiert. Liebespaar auf
 einem Felsvorsprung.
 Signiert Hampel. H. 32 cm.
 CHF 1 000 / 1 500
 (EUR 930 / 1 390)



1108
GIRARDOT CHENONCEAUX
 KARAFFE, um 1910 Keramik mit beige,
 grüner Glasur.
 Boden gemarkt Girardot Chenonceaux.
 H. 24 cm.
 CHF 300 / 400
 (EUR 280 / 370)



1106
**AMPHORA, TURN TEPLITZ
 BOHEMIA**
 TAFELAUFSATZ, um 1900
 Keramik farbig staffiert. Ovale
 Schale mit Lilien und einer
 jungen Frau. Stellenweise kleine
 Bestossungen.
 Signiert AMPHORA, TURN
 TEPLITZ BOHEMIA. H. 46 cm.
 L. 50 cm.
 CHF 2 000 / 3 000
 (EUR 1 850 / 2 780)



1109

ANONYME ARBEIT

VASE, um 1910 Messing vergoldet und braun, grün patiniert. Dekor von reliefierten Skarabäen.

H. 31 cm.

CHF 1 000 / 1 500

(EUR 930 / 1 390)



1110

SIMON

TISCHLAMPE, um 1910 Keramik beige, braun staffiert. Mädchen mit Kochtopf. Signiert Simon. H. 41 cm.

CHF 800 / 1 200

(EUR 740 / 1 110)



1112

L. JACQUES

TELLER, um 1900 Keramik farbig staffiert.

Runde Form mit Darstellung von Eva mit Schlange.

Signiert L. Jacques, V.G. 1900-01

CHF 200 / 300

(EUR 190 / 280)



1111

ANONYME ARBEIT

SCHALE, um 1900

Silber. Ovale Form mit

Blumendekor.

Silbermarke undeutlich.

L. 38,5 cm. 500g.

CHF 200 / 300

(EUR 190 / 280)

1114

ALEXANDRE BIGOT

(1862-1927)

GROSSE VASE, um 1900

Keramik mit mehrfarbiger Glasur.

Zylindrische Form mit Henkel.

Boden mit kleiner Bestossung.

Boden signiert Bigot. H. 46 cm.

CHF 1 000 / 1 500

(EUR 930 / 1 390)



1113

ANONYME ARBEIT

JARDINIÈRE, um 1900

Keramik mit grüner

Glasur. Runde form mit

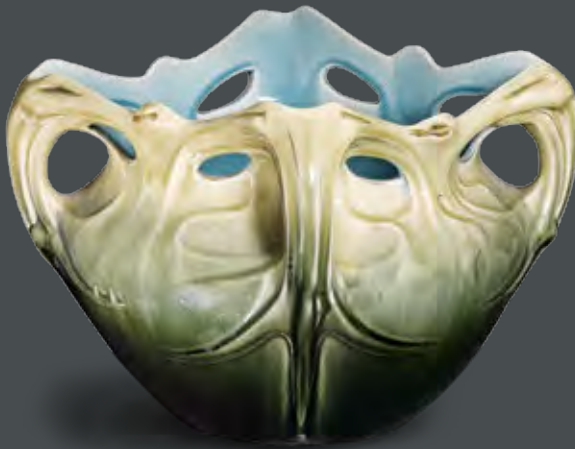
geschweiffter Mündung

und 4 Henkeln.

D. 38 cm.

CHF 300 / 400

(EUR 280 / 370)



1115*

AIME OCTOBRE, GEORGES BOTEREL FÜR SEVRES

(1868-1943), (1889-1933)

SKULPTUR "La Nympe", dat. 1908 Biscuit

Porzellan. Frauenakt auf rundem Sockel.

Signiert G.B. SEVRES, S1908. H. 71 cm.

Diese Figur ist ein Unikat und wurde von der

Manufaktur Sèvres nur zweimal gemacht.

Diese Figur in der Grösse 71 cm. 1908, und

später 1915 in Grösse 27 cm.

CHF 2 000 / 3 000

(EUR 1 850 / 2 780)



1117*
JEAN PUIFORCAT PARIS
 KLEINES KAFFEE-, TEESERVICE, um
 1925 Silber und Palisander. Bestand:
 Kaffeekane, Teekanne und Cremier.
 Gemarkt Jean Puiforcat Paris.
 Kaffeekanne H. 11.5 cm.
 CHF 2 000 / 3 000
 (EUR 1 850 / 2 780)

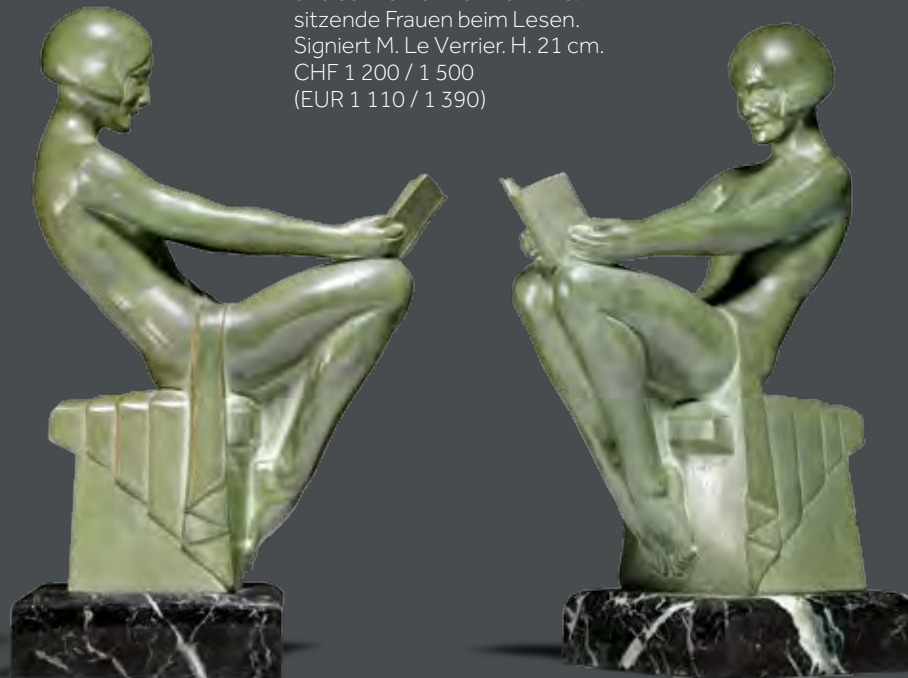
1116*
FRANZÖSISCHE ARBEIT
 EIN PAAR CACHEPOTS, um
 1900 Keramik mit hellblauer
 Glasur. Personenstaffage in
 antikisierendem Stil.
 H. 47 cm. D. 50 cm.
 CHF 2 000 / 3 000
 (EUR 1 850 / 2 780)



1118*
RAVINET D'ENFERT, PARIS
 KAFFE-, TEESERVICE, um 1935 Silber und Palisander.
 Bestand: Kaffeekanne, Teekanne, Zuckerdose und
 Cremier. Tablett nur versilbert.
 Alle Teile gemarkt: R.D. mit Kleeblatt.
 H. Kaffeekanne 18 cm.
 CHF 1 500 / 2 000
 (EUR 1 390 / 1 850)



1119*
MAISON BAGUES
VASE, um 1930 Silber martelé
und stellenweise emailliert.
Glockenform mit hellblauen
Cabochons.
Gemarkt Bagues. H. 22 cm.
CHF 800 / 1 200
(EUR 740 / 1 110)



1120
MAX LE VERRIER
(1891-1973)
EIN PAAR BÜCHERSTÜTZEN,
um 1940 Metall grün patiniert
und schwarzer Marmor. Zwei
sitzende Frauen beim Lesen.
Signiert M. Le Verrier. H. 21 cm.
CHF 1 200 / 1 500
(EUR 1 110 / 1 390)

1121
JOSEF LORENZL
(1892-1950)
SKULPTUR, um 1930 Bronze
kaltbemalt in Grau. Tänzerin auf
grünem Onixsockel.
Signiert Lorenzl. H. 29 cm.
CHF 1 500 / 2 000
(EUR 1 390 / 1 850)





1122
CHARLES LE VERRIER
SKULPTUR, um 1930 Metall
grün patiniert. Tänzerin auf
quadratischem Marmorsockel.
Signiert Charles. H. 32.5 cm.
CHF 700 / 900
(EUR 650 / 830)



1123
DENIS LE VERRIER
FIGUR, um 1930 Metall grün
patiniert. Tänzerin mit Schleier
auf schwarzem Marmorsockel.
Signiert Denis. H. 29 cm.
CHF 600 / 800
(EUR 560 / 740)



1124
JEANNE PERROCHET
(1878-1956)
FIGUR, dat. 1937 Keramik mit
schwarzer Glasur. Dame leicht
bekleidet auf rechteckigem Sockel.
Signiert Jeanne Perrochet 1937.
H. 31 cm.
CHF 300 / 400
(EUR 280 / 370)

1125
AIME-JULES DALOU
(1838-1902)
KLEINE SKULPTUR, um 1900
Bronze grün patiniert. Mann mit
Baumstamm.
Signiert Dalou, Cire perdue,
Susse Freres Paris. H. 10.5 cm.
CHF 1 500 / 2 000
(EUR 1 390 / 1 850)





1126
SCHWEDISCHE ARBEIT
 BESTECKGARNITUR, Mitte 20. Jh.
 Silber. Bestand: 12 Tafelgabeln,
 12 Tafellöffel, 12 Tafelmesser,
 18 Dessertgabeln, 12 Dessertlöffel,
 18 Dessertmesser, 36 Kaffeelöffel
 und 16 Vorlegebesteckteile.
 Alle gemarkt: GAB mit 3 Kronen S Q9.
 CHF 2 000 / 3 000
 (EUR 1 850 / 2 780)

1128
GEORGES DELPERIER
 (1865-1936)
 SCHALE, dat. 1900 Bronze vergoldet. In
 Form eines Blattes mit liegender Frau.
 Signiert Delperier Salon 1900. L. 48 cm.
 CHF 800 / 1 200
 (EUR 740 / 1 110)



1127
SCHAEERER, DEUTSCHLAND
 TEE-KAFFEESERVICE, Anfang 20. Jh. Silber mit
 Palisandergriffen. Bestand: Teekanne, Kaffeekanne,
 Milchkrug, Zuckerschale und ovales Tablett.
 Alle Teile gemarkt Schaerer 835. H. Kaffeekanne
 16.5 cm. L. Tablett 50 cm.
 CHF 800 / 1 200
 (EUR 740 / 1 110)



1129

DEMETER H. CHIPARUS

(1888-1950)

SKULPTUR "Starfish", um 1920. Bronze
grün patiniert und Elfenbein geschnitzt.
Stehende Tänzerin auf beigem Onixsockel.
Signiert Chiparus. H. 37.5 cm.

Wird verkauft mit Zertifikat von Felix
Marcilhac. Lit. Alberto Shayo, Chiparus,
Master of Art Deco, S. 152.

CHF 25 000 / 35 000

(EUR 23 150 / 32 410)



1130

VAN DER STRAETEN

(1856-1928)

SKULPTUR, um 1920 Bronze braun patiniert. Frauenbüste auf rosa Marmorsockel.

Signiert Van Der Straten. Mit Gissermarke: Société Des Bronzes De Paris, L9. H. 27,5 cm.

CHF 1 000 / 1 500

(EUR 930 / 1 390)



1131

#BR# ANONYME ARBEIT

SKULPTUR, um 1910 Frauenbüste in weissem Marmor auf rechteckigem Sockel.

H. 41 cm.

CHF 1 500 / 2 500

(EUR 1 390 / 2 310)



1132

ALFONS MUCHA

(1860-1939)

SEIDENDRUCK, um 1900

Seide farbig bedruckt.

Junge Frau mit Blumen.

Signiert unten links Mucha. 31x44 cm.

CHF 400 / 600

(EUR 370 / 560)



1133*

ANONYME ARBEIT

STEHLAMPE, um 1930 Pergament und Messing. Runder Fuss mit konischer Säule, Messingverzierungen.

H. 193 cm.

CHF 600 / 800

(EUR 560 / 740)





1134*

EMILE GALLÉ

BEISTELLTISCH, um 1920 Nussbaum
geschnitzt und eingelegt mit Fruchthölzern.
Dekor von Blättern und Zweigen und
Inchrift aus der Bibel: BEATI MITES
QUONIAM IPSI POSSIDEBUNT TERRAM,
MATTH.

Signiert Gallé. H. 77 cm. L. 93 cm.

CHF 2 500 / 3 500

(EUR 2 310 / 3 240)



1135*

ANONYME ARBEIT

VITRINE, um 1900 Sipo
geschnitzt mit Blattdekor.
H. 165 cm. B. 73 cm. T. 36 cm.
CHF 800 / 1 200
(EUR 740 / 1 110)

1136

PAUL FOLLOT, ZUGESCHRIEBEN

(1877-1941)

AMEUBLEMENT, um 1925 Buche und Palisander
geschnitzt. Bestehend aus: Zweiplätzigem Sofa,
2 Fauteuils, 2 Stühlen und einem ovalen Beistelltisch.

Sofa: B. 120 cm, T. 65 cm, H. 86 cm. Fauteuils:
70x60x83 cm. Stühle: 40x40x94 cm. Beistelltisch:
70x49x75 cm.

CHF 7 000 / 10 000

(EUR 6 480 / 9 260)

