

Auktion: 6. und 7. Dezember 2013

JUGENDSTIL, ART DECO UND DESIGN



KOLLERZÜRICH

JUGENDSTIL UND ART DECO

FREITAG 6. DEZEMBER 2013, 10 UHR

KONTAKT:
JEAN-PIERRE DALLA VEDOVA
TEL. +41 44 445 63 11
dallavedova@kollerauktionen.ch



1001

LOETZ, zugeschrieben

VASE, um 1900

Grünes, irisierendes Glas mit
versilberter Metallmontur.

Blumenform mit Blattdekor. H. 26 cm

CHF 1 500.- / 2 000.-

(€ 1 220.- / 1 630.-)



1002

DAUM NANCY

APPLIQUE, um 1930

Beiges Glas geätzt mit Metallmontur. Rechteckig,
gebauchte Form mit geometrischem Muster.

Signiert Daum Nancy France. H. 33 cm.

CHF 2 000.- / 3 000.-

(€ 1 630.- / 2 440.-)



1003

EMILE GALLE

TISCHLAMPE, um 1910

Gelbes Glas orange, braun überfangen und
geätzt. Pilzform mit Ahorndekor. Signiert
Gallé. Mündung des Fusses mit kleiner
Bestossung und Stand graviert mit einer
Widmung. H. 60 cm.

CHF 8 000.- / 12 000.-

(€ 6 500.- / 9 760.-)



1004
EMILE GALLE
 VASE „Verrerie-parlante“, um 1900
 Grünes Glas braun überfangen, geätzt und
 feuerpoliert. Konische Form mit Dekor von
 Blättern und Käfer. „Les grands feuillages chargés
 de brume et de secret“, Rollinat. Signiert Gallé.
 H. 34.5 cm.
 CHF 3 000.- / 5 000.-
 (€ 2 440.- / 4 070.-)



1005
EMILE GALLE
 VASE, um 1900
 Weiss, rosa Glas hellblau und grün über-
 fangen und geätzt. Ovoide Form mit
 Clematisdekor. Signiet Gallé. H. 16 cm.
 CHF 800.- / 1 200.-
 (€ 650.- / 980.-)



1006
EMILE GALLE
 VASE, um 1900
 Gelbes Glas blau, braun überfangen
 und geätzt. Birnenform mit
 Flusslandschaftsdekor. Signiert Gallé.
 H. 40 cm.
 CHF 2 500.- / 3 500.-
 (€ 2 030.- / 2 850.-)



1007
EMILE GALLE
 VASE, um 1900
 Weisses Glas violett überfangen und geätzt.
 Birnenform mit Fuchsiendekor. Signiert
 Gallé. H. 25.5 cm.
 CHF 500.- / 800.-
 (€ 410.- / 650.-)



1008
DAUM NANCY
TISCHLAMPE, um 1900
Hellblaues Glas geätzt und emailliert. Pilzform mit
Dekor einer Herbstlandschaft. Fuss signiert Daum
Nancy. H. 35 cm.
CHF 15 000.- / 20 000.-
(€ 12 200.- / 16 260.-)



1009
GABRIEL ARGY-ROUSSEAU
ANHAENGER, um 1920
Pâte-de-verre. Ovale Form mit Dekor
von Marienkäfer. D. 6.5 cm.
CHF 1 200.- / 1 600.-
(€ 980.- / 1 300.-)



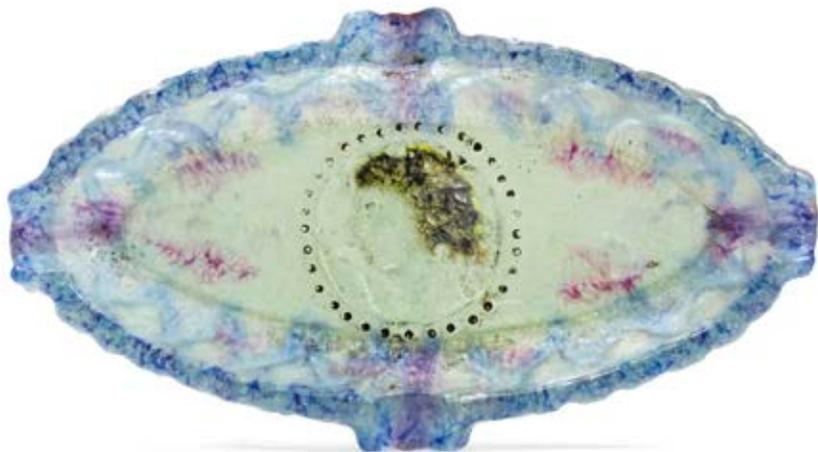
1010
GABRIEL ARGY-ROUSSEAU
 ANHAENGER, um 1920
 Pâte-de-verre. Quadratische Form
 mit einem Schmetterling.
 L. 5.5 cm.
 CHF 1 200.- / 1 600.-
 (€ 980.- / 1 300.-)



1011
GABRIEL ARGY-ROUSSEAU
 ANHAENGER, um 1920
 Pâte-de-verre Runde Form mit
 einem Flamingo. D. 6.2 cm.
 CHF 1 400.- / 1 800.-
 (€ 1 140.- / 1 460.-)



1012
RENE LALIQUE
 ANHAENGER „Lys“, um 1920
 Violettes Glas formgepresst. Dreieckige
 Form mit Liliendekor. H. 5.2 cm.
 CHF 800.- / 1 200.-
 (€ 650.- / 980.-)



1013
GABRIEL ARGY-ROUSSEAU
ASCHENBECHER, um 1920
Pâte-de-verre. Ovale Form mit rundem
Medaillon mit einem Männerkopf.
Signiert G. Argy-Rousseau. L. 15.5 cm.
CHF 1 000.- / 1 500.-
(€ 810.- / 1 220.-)

1014*
DAUM NANCY
VASE, um 1900
Gelbes Glas schwarz überfangen und
geätzt. Baluster Form mit Baumdekor.
Signiert Daum Nancy France. H. 31.5 cm.
CHF 1 200.- / 1 600.-
(€ 980.- / 1 300.-)



1015*
D'ARGENTAL
VASE, um 1900
Gelbes Glas rot überfangen und
geätzt. Konische Form mit
Rosendekor. Signiert D'Argental.
H. 30 cm.
CHF 800.- / 1 200.-
(€ 650.- / 980.-)

1016
DAUM NANCY
VASE, um 1900
Weisses Glas geätzt, emailliert
und appliziert. Trompetenform
auf rundem Fuss. Dekor von
Hortensien und Schmetterlingen,
applizierte Cabochons in Rot und
Grün. Signiert Daum Nancy.
H. 39 cm.
CHF 10 000.- / 15 000.-
(€ 8 130.- / 12 200.-)



1017*

DELATTE NANCY

GROSSE VASE, um 1900

Gelbes Glas braun überfangen und geätzt. Fischform mit Farndekor. Signiert Delatte Nancy. H. 60 cm.

CHF 1 200.- / 1 800.-
(€ 980.- / 1 460.-)



1020

EMILE GALLE

TISCHLAMPE, um 1900

Gelbes Glas violett überfangen und geätzt. Pilzform mit Dekor von Clematis und Schmetterlingen. Signiert Gallé. Hals des Lampenfusses mit zwei kleinen restaurierten Stellen. H 57 cm.

CHF 5 000.- / 8 000.-
(€ 4 070.- / 6 500.-)



1018*

SAINT DENIS PARIS

GROSSE VASE, um 1900

Grünes Glas mit roten Streifen, geätzt und vergoldet. Birnenform mit Beerendekor. Signiert S.Denis Paris. H. 60 cm.

CHF 400.- / 600.-
(€ 330.- / 490.-)



1019*

RENE LALIQUE

SCHALE „Roscoff“, Ende 20.Jh.

Farbloses Glas Formgepresst. Runde Form mit Dekor von Fischen. Signiert Lalique France. D. 36 cm.

CHF 300.- / 400.-
(€ 240.- / 330.-)



1022
EMILE GALLE
VASE, um 1900
Rosa Glas hellblau und grün überfangen
und geätzt. Trompetenform mit
Hortensien Dekor. Signiert Gallé. H. 25 cm.
CHF 1 200.- / 1 800.-
(€ 980.- / 1 460.-)



1021
EMILE GALLE
VASE, um 1900
Weisses Glas grün überfangen und
geätzt. Stangenform mit Blumendekor.
Signiert Gallé. H. 44 cm.
CHF 1 800.- / 2 600.-
(€ 1 460.- / 2 110.-)



1023
EMILE GALLE
VASE, um 1900
Weisses Glas braun überfangen und
geätzt. Tropfenform mit
Mohnblumendekor. Signiert Gallé.
H. 29 cm.
CHF 1 500.- / 2 000.-
(€ 1 220.- / 1 630.-)



1024
EMILE GALLE
VASE „Soufflé“, um 1910
Gelbes Glas formgeblasen, blau überfangen
und geätzt. Ovoide Form mit Brombeerdekor.
Signiert Gallé. H. 25 cm.
CHF 6 000.- / 8 000.-
(€ 4 880.- / 6 500.-)



1025
EMILE GALLE
 VASE, um 1900
 Weisses Glas violett überfangen und geätzt. Zylindrische Form mit Clematisdekor. Signiert Gallé. H. 32.5 cm.
 CHF 1 500.- / 2 000.-
 (€ 1 220.- / 1 630.-)



1026
EMILE GALLE
 VASE, um 1900
 Gelbes Glas braun überfangen und geätzt. Konische Form mit Orchideendekor. Signiert Gallé. H. 17 cm.
 CHF 800.- / 1 200.-
 (€ 650.- / 980.-)



1027
EMILE GALLE
 VASE, um 1904
 Weisses Glas hellgrün überfangen und geätzt. Ovoide Form mit langem Hals, Clematisdekor. Signiert Gallé mit Stern. H. 16.5 cm.
 CHF 800.- / 1 200.-
 (€ 650.- / 980.-)



1028
EMILE GALLE
 VASE, um 1900
 Gelbes Glas braun überfangen und geätzt. Ovoide Form mit langem Hals, Blumendekor. Signiert Gallé. H. 17 cm.
 CHF 800.- / 1 200.-
 (€ 650.- / 980.-)



1029
EMILE GALLE
VASE, um 1900
Rosa Glas violett, grün überfangen und geätzt. Ovoide Form mit Blumendekor. Signiert Gallé. H. 12 cm.
CHF 800.- / 1 200.-
(€ 650.- / 980.-)



1030
EMILE GALLE
VASE, um 1900
Weisses Glas grün überfangen und geätzt. Stangenform mit Ahorndekor. Signiert Gallé. H. 10 cm.
CHF 400.- / 600.-
(€ 330.- / 490.-)



1031
EMILE GALLE
VASE, um 1900
Weisses Glas violett überfangen und geätzt. Trompetenform mit Veilchendekor. Signiert Gallé. H. 12 cm.
CHF 400.- / 600.-
(€ 330.- / 490.-)



1032
EMILE GALLE
VASE, um 1900
Rosa Glas violett überfangen und geätzt. Ovoide Form mit Clematisdekor. Signiert Gallé. H. 6.5 cm.
CHF 400.- / 600.-
(€ 330.- / 490.-)

1033

EMILE GALLE

VASE, um 1900

Weisses Glas violett überfärbt und geätzt.
Ovoide Form mit Veilchendekor. Signiert Gallé.
H. 11.5 cm.

CHF 400.- / 600.-

(€ 330.- / 490.-)



1034

GABRIEL ARGY-ROUSSEAU

VASE „Lierre“, um 1920

Pâte-de-verre. Glockenform mit Efeudekor.
Signiert G. Argy-Rousseau. H. 8.5 cm.

CHF 5 000.- / 8 000.-

(€ 4 070.- / 6 500.-)



1035

DAUM NANCY

VASE, um 1940

Gelbes Glas formgeblasen. Glockenform,
signiert Daum Nancy France. H. 25 cm.

CHF 600.- / 900.-

(€ 490.- / 730.-)



1036
DAUM NANCY
VASE, um 1940
Braunes Glas formgeblasen. Quadratische Form. Signiert Daum Nancy France.
H. 18 cm.
CHF 400.- / 600.-
(€ 330.- / 490.-)

1037
SCHNEIDER
VASE, um 1925
Farbloses Glas mit rosa und grünen Pulvereinschmelzungen.
Kürbisform auf rundem Fuss,
Fleckendekor. Signiert Schneider.
H. 27.5 cm.
CHF 800.- / 1 200.-
(€ 650.- / 980.-)



1038
DAUM NANCY
VASE, um 1930
Hellblaues Glas geätzt. Baluster Form mit
Spiralendekor. Signiert Daum Nancy France.
H. 20 cm.
CHF 800.- / 1 200.-
(€ 650.- / 980.-)

1039
DAUM NANCY
VASE, um 1900
Blaues Glas grün überfängen, weisse Applikationen, graviert und geätzt.
Zylindrische Form mit Dekor von Schneeglöckchen. Signiert Daum Nancy.
H. 44 cm.
CHF 9 000.- / 12 000.-
(€ 7 320.- / 9 760.-)





1040
SCHNEIDER
VASE, um 1925
Gelbes Glas mit roten und violetten
Einschlüssen. Baluster Form. Signiert
Schneider. H. 30 cm.
CHF 700.- / 900.-
(€ 570.- / 730.-)



1042
SCHNEIDER
VASE „Annelés“, um 1920
Gelbes Glas braun überfangen und
geätzt. Konische Form mit geome-
trischem Dekor. Signiert mit eingelegtem
Glasfaden. H. 25.5 cm.
CHF 1 200.- / 1 800.-
(€ 980.- / 1 460.-)

1041
SCHNEIDER
VASE „Amarantes“, um 1925
Gelbes Glas rot, violett überfangen
und geätzt. Baluster Form.
Signiert Le Verre Français. H. 30 cm.
CHF 1 600.- / 2 100.-
(€ 1 300.- / 1 710.-)



1043
SCHNEIDER
VEILLEUSE BRÛLE-PARFUM
„Epinettes“, um 1930
Oranges Glas braun überfangen und
geätzt. Kürbisform mit
Schmiedeeisenschuss. Signiert Le Verre
Français. H. 17.5 cm.
CHF 1 800.- / 2 400.-
(€ 1 460.- / 1 950.-)



1044
EMILE GALLE
VASE, um 1900
Gelbes Glas rot überfangen und
geätzt. Glockenform, mit
Rosendekor. Signiert Gallé. H. 13 cm.
CHF 1 000.- / 1 500.-
(€ 810.- / 1 220.-)

1045
RENE LALIQUE
KLEINES SERVICE „COQUILLES“, um 1940
Weisses, opalisiertes Glass, formgepresst.
Bestehend aus: 6 kleinen Schalen und einer
grossen Schale. Dekor von Muscheln.
Signiert R. Lalique France. D. 13 cm.
und 24 cm.
CHF 1 500.- / 2 000.-
(€ 1 220.- / 1 630.-)



1046
EMILE GALLE
FUSSSCHALE, um 1900
Gelbes Glas rot überfangen und geätzt.
Glockenform auf rundem Fuss mit
Rosendekor. Signiert Gallé. H. 21.5 cm.
CHF 1 500.- / 2 000.-
(€ 1 220.- / 1 630.-)



1047
RICHARD
 2 KLEINE VASEN, um 1900
 Weisses, gelbes Glas blau, grün überfagen
 und geätzt. Birnenform mit Blumendekor.
 Signiert Richard. H. 10 cm.
 CHF 200.- / 300.-
 (€ 160.- / 240.-)



1050*
RENE LALIQUE
 SCHALE „Nemours“, Ende 20. Jh.
 Farbloses Glas formgepresst und emailliert.
 Runde Form mit stilisiertem Blumendekor.
 Signiert Lalique France. D. 25.5 cm.
 CHF 400.- / 600.-
 (€ 330.- / 490.-)

1048
RENE LALIQUE
 FLACON „Dahlia“, um 1930
 Weisses Glas formgepresst. Form einer
 Dahlie. Signiert R. Lalique France.
 Stöpsel bestossen. H. 21 cm.
 CHF 1 500.- / 2 000.-
 (€ 1 220.- / 1 630.-)



1049
LOUIS MAJORELLE, DAUM NANCY
 VASE, um 1930
 Rotes Glas mundgeblasen in
 Schmiedeisenmontur. Zylindrische Form
 mit Einschlüssen von Goldfolien. Signiert
 Daum Nancy, L. Majorelle. H 22 cm.
 CHF 1 000.- / 1 500.-
 (€ 810.- / 1 220.-)



1051*

RENE LALIQUE

VASE „Druide“, um 1930

Weiss, opalisiertes Glas formgepresst.

Bauchige Form mit Beerendekor.

Signiert R. Lalique France. H. 18 cm.

CHF 1 200.- / 1 600.-

(€ 980.- / 1 300.-)



1052*

RENE LALIQUE

FLAKON „Cactus“, um 1950

Weisses Glas formgepresst und emailliert.

Kugelform mit schwarzen Punkten.

Signiert Lalique France. H. 12 cm.

CHF 500.- / 600.-

(€ 410.- / 490.-)

1053*

FRATELLI TOSO MURANO

VASE „Millefiori“, um 1920

Murrine Glas. Baluster Form mit

applizierten Henkeln. H. 33 cm.

CHF 1 000.- / 1 500.-

(€ 810.- / 1 220.-)



1054*

FRATELLI TOSO MURANO

VASE „Millefiori“, um 1920

Murrine-Glas. Kürbisform mit

applizierten Henkeln. H. 26.5 cm.

CHF 800.- / 1 200.-

(€ 650.- / 980.-)

1055*

FRATELLI TOSO MURANO

TISCHLAMPE „Millefiori“, um 1920
Murrine Glas. Pilzform. H. 30 cm.

CHF 1 200.- / 1 600.-
(€ 980.- / 1 300.-)



1056*

EMILE GALLE

VASE, um 1900
Gelbes Glas blau, violett überfangen und
geätzt. Ovoide Form mit Fuchsiendekor.
Signiert Gallé. H. 13 cm.

CHF 1 200.- / 1 600.-
(€ 980.- / 1 300.-)



1057*

DAUM NANCY

VASE, um 1920
Weisses Glas mit braunen und gelben
Einschmelzungen. Tropfenform.
Signiert Daum Nancy. H. 48 cm.

CHF 500.- / 800.-
(€ 410.- / 650.-)

1058*

DAUM NANCY

VASE, um 1900
Gelbes Glas grün überfangen, gätzt und email-
liert. Dreieckige Form mit rundem Fuss. Dekor
von Tränenden Herzen. Signiert Daum Nancy.
H. 21 cm.

CHF 2 500.- / 3 000.-
(€ 2 030.- / 2 440.-)





1059*
EMILE GALLE
FUSSSCHALE, um 1900
Gelbes Glas braun überfangen und geätzt. Abgeflachte Glockenform. Efeudekor mit einer ovalen Kartusche verziert mit einer Jagddarstellung. Signiert Gallé. D. 14.5 cm.
CHF 1 500.- / 2 000.-
(€ 1 220.- / 1 630.-)

1060*
ALMARIC WALTER NACY
VÍDE-POCHES, um 1920
Pâte-de-verre. Dreieckige Form mit grossem Schmetterling. Signiert A. Walter Nancy. D. 17 cm.
CHF 2 000.- / 3 000.-
(€ 1 630.- / 2 440.-)



1061*

GABRIEL ARGY-ROUSSEAU

VEILLEUSE, um 1925

Pâte-de-verre. Ovoide Form mit Dekor von einer Ballerina. Signiert G. Argy-Rousseau. H. 15 cm.

CHF 3 000.- / 5 000.-

(€ 2 440.- / 4 070.-)





1062*
LOETZ, zugeschrieben
 VASE, um 1900
 Gelbes Glas blau irisiert und appliziert.
 Muschelform. H. 18 cm.
 CHF 1 000.- / 1 500.-
 (€ 810.- / 1 220.-)



1063*
LOETZ, zugeschrieben
 VASE, um 1900
 Gelbes Glas blau irisiert und appliziert.
 Muschelform. Stellenweise leicht bestossen. L. 14 cm.
 CHF 1 000.- / 1 500.-
 (€ 810.- / 1 220.-)

1065
GEORGES DESPRET
 (1862-1952)
 SKULPTUR, um 1910
 Pâte-de-verre. Frauenakt an einer
 Wand lehrend. Signiert Despret 1375.
 H. 28 cm.
 CHF 5 000.- / 8 000.-
 (€ 4 070.- / 6 500.-)



1064*
DAUM NANCY
 4 KLEINE BECHER, u
 Hellblaues Glas geät
 emailliert. Alle mit
 Blumendekore. Signi
 Nancy. H. 5.5 cm.
 CHF 800.- / 1 200.-
 (€ 650.- / 980.-)





1066
EMILE GALLE
1 PAAR VASEN, um 1900
Keramik orange staffiert. Front mit
Landschaftskartuschen, Rückseite verziert mit
Blumenranken. Eine restauriert und mit kleiner
Bestossung. Signiert Gallé Nancy. H. 15,5 cm.
CHF 400.- / 600.-
(€ 330.- / 490.-)

1068
PM SEVRES
FIGUR, um 1920
Porzellan mit rot, weisser Glasur. Fuchs auf
ovalem Sockel. Unterseite gemarkt PM
Sèvres. L. 57 cm.
CHF 500.- / 700.-
(€ 410.- / 570.-)



1067
LEGRAS, zugeschrieben
LOT VON 8 VASEN, um 1900
Weiss, violettes Glas emailiert. Verschiedene
Formen mit Blumendekore. H. 19,5 cm. bis 36 cm.
CHF 1 000.- / 1 500.-
(€ 810.- / 1 220.-)



1070*
DRESDEN
 FLIESE, um 1900
 Porzellan grün staffiert. Rechteckige Form. Junge Dame mit Lilie in Relief. Signiert H. Rock, Dresden. Kleine Bestossung. 32x15 cm.
 CHF 600.- / 800.-
 (€ 490.- / 650.-)



1071
MARBLEHEAD POTTERY
 VASE, um 1910
 Keramik mit beige, grüner Glasur. Dekor von stilisierten Bäumen. Boden bezeichnet mit Manufakturmarke. H. 19 cm.
 CHF 2 000.- / 3 000.-
 (€ 1 630.- / 2 440.-)



1068
SCHAUBACH KUNST Germany
 LOT VON 6 FIGUREN, um 1920
 Porzellan farbig staffiert. 6 verschiedene Frauenfiguren. Unterseite mit Marke Schaubach Kunst Germany. H. 25 cm.
 CHF 1 200.- / 1 800.-
 (€ 980.- / 1 460.-)





1072*
EMMANUEL VILLANIS
(1858-1914)
SKULPTUR, um 1910
Bronze braun und grün patiniert. Ballerina auf quadratischem Sockel. Signiert E. Villanis. H. 33 cm.
CHF 2 000.- / 3 000.-
(€ 1 630.- / 2 440.-)



1073
THEODOR GURSCHNER, zugeschrieben
TISCHLAMPE, um 1900
Metall versilbert. Dame mit Blume.
H 34 cm.
CHF 700.- / 1 000.-
(€ 570.- / 810.-)



1074
AUGUSTE ARNOUX
JARDINIÈRE, um 1900
Bronze. Ovale Form mit Irisdekor. Signiert Aug. Arnoux. L. 35 cm.
CHF 1 000.- / 1 500.-
(€ 810.- / 1 220.-)

1075
J. DESBOIS
ZIERTELLER, um 1900
Bronze. Runde Form mit Dekor von Wasserlilien und Frauenakt.
Signiert J. Desbois, A-A Hebrard
Fondeur D'Art Paris. D. 28.5 cm.
CHF 400.- / 600.-
(€ 330.- / 490.-)



1076
CHARLES KORSCHANN
 (1872-1943)

VASE, um 1900
 Bronze gold, braun patiniert. Dekor von
 Blumen und 3 Frauenköpfen.
 Signiert Ch. Korschann. H. 12.5 cm.
 CHF 500.- / 700.-
 (€ 410.- / 570.-)



1078
JOHANN OTTO GLENZ
 (1865-1948)

KLEINE FIGUR, um 1920
 Elfenbein geschnitzt. Sitzendes Mädchen mit
 einer Schnecke. Signiert O.G. Höhe 7.5 cm.
 CHF 600.- / 900.-
 (€ 490.- / 730.-)

1079
JOHANN BALTHASAR TRUMPFHELLER
 (1876-1961)

KLEINE SKULPTUR, um 1920
 Elfenbein geschnitzt. Tänzerin auf rechtecki-
 gem Sockel. Signiert mit Monogramm J.T.
 Höhe 15 cm.
 CHF 800.- / 1 200.-
 (€ 650.- / 980.-)



1077
JEAN DUNAND
 DOSE, um 1920
 Messing lackiert und eingelegt mit
 Eierschalen. Runde Form mit geo-
 metrischem Muster. Signiert JEAN
 DUNAND LAQUEUR. D. 8 cm.
 CHF 4 000.- / 6 000.-
 (€ 3 250.- / 4 880.-)



1080*

DEMETER H. CHIPARUS

(1888-1950)

SKULPTUR „The Squall“, um 1920

Bronze braun patiniert und vergoldet,
Elfenbein geschnitzt. Junge Dame auf
weissem Onixsockel. Signiert Chiparus,
Bronze Etling Paris. H. 31.5 cm.

CHF 8 000.- / 12 000.-

(€ 6 500.- / 9 760.-)



1081

WIENER BRONZE

SPIELAUTOMAT, Ende 20. Jh.

Messing kaltbemalt. Karussell mit Katzen.
H. 24 cm.

CHF 2 500.- / 3 500.-

(€ 2 030.- / 2 850.-)





1081
EMMANUEL VILLANIS.
 (1858-1914)
 WANDTELLER, um 1900
 Bronze grün patiniert. Ovale Form mit Dekor von Frauen beim Baden. Signiert E. Villanis. L. 50 cm.
 CHF 1 000.- / 1 500.-
 (€ 810.- / 1 220.-)

1084
WIENER BRONZE
 FIGUR, um 1920
 Bronze kaltbemalt. Wildschwein.
 Signiert Bermann. L. 19 cm.
 CHF 800.- / 1 200.-
 (€ 650.- / 980.-)



1085
WIENER BRONZE
 FIGUR, um 1920
 Bronze kaltbemalt. Araber auf sitzendem Kamel. L. 13 cm.
 CHF 600.- / 800.-
 (€ 490.- / 650.-)



1083
WIENER BRONZE
 GROSSE FIGUR, Mitte 20. Jh.
 Bronze kaltbemalt. Papagei. L. 29 cm.
 CHF 1 800.- / 2 500.-
 (€ 1 460.- / 2 030.-)



1086

WIENER BRONZE

BRIEFBESCHWERER, um 1930

Messing bemalt. Tannenzweig mit Vogel.

D. 17 cm.

CHF 500.- / 800.-

(€ 410.- / 650.-)



1087*

MAURICE GUIRAUD RIVIERE

(1881-1947)

SKULPTUR, um 1920

Bronze, Marmor und Elfenbein

geschnitzt und kalt bemalt. Reiter

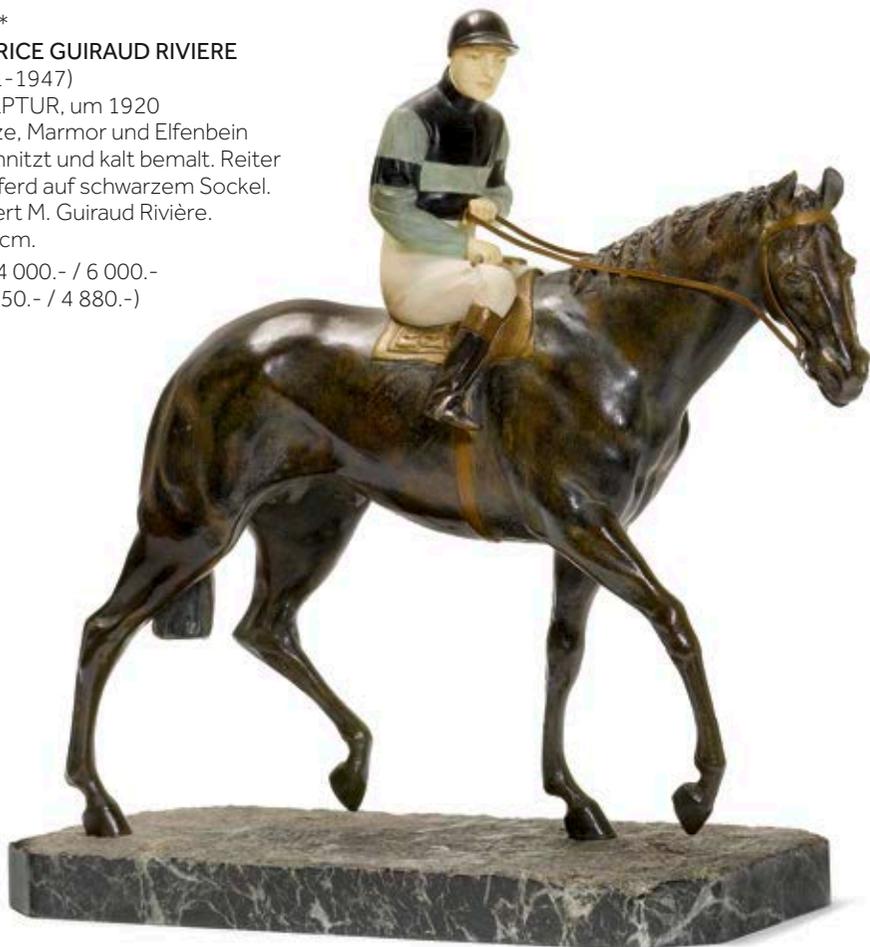
mit Pferd auf schwarzem Sockel.

Signiert M. Guiraud Rivière.

L. 40 cm.

CHF 4 000.- / 6 000.-

(€ 3 250.- / 4 880.-)



1088*

A. SACCARDI

SKULPTUR, um 1920

Bronze braun patiniert und Alabaster

geschnitten. Araber mit junger Frau

auf Kamel. Felsförmiger Sockel in

Alabaster. Signiert A.

Saccardi Firenze. Ein Bein restauriert.

L. 65 cm.

CHF 4 000.- / 7 000.-

(€ 3 250.- / 5 690.-)



1089*
ODOARDO TABACCHI,
 zugeschrieben
 (1831-1905)
 SKULPTUR, um 1900
 Alabaster. Schwimmerin
 auf einem Felsen.
 H. 60 cm.
 CHF 3 000.- / 5 000.-
 (€ 2 440.- / 4 070.-)



1090*
ROLAND PARIS
 (1894-?)
 SKULPTUR „Pagliacci“, um 1910
 Bronze kaltbemalt und Elfenbein
 geschnitzt. Clown mit Degen auf beigem
 Marmorsockel. Signiert Roland Paris.
 H. 36.5 cm.
 CHF 2 000.- / 3 000.-
 (€ 1 630.- / 2 440.-)

1091*
ROLAND PARIS
 (1894-?)
 SKULPTUR, um 1910
 Bronze kaltbemalt und Elfenbein
 geschnitzt. Hofnarr mit Papagei auf
 schwarzem Marmorsockel. Signiert
 Roland Paris. H. 23.5 cm.
 CHF 2 000.- / 3 000.-
 (€ 1 630.- / 2 440.-)



1092*
PIERRE LE FALGAYS
 SKULPTUR, um 1930
 Bronze grün patiniert. Sieger
 mit Lorbeerzweig auf
 schwarzem Marmorsockel.
 Signiert und Giesserstempel
 Susse Frères.
 H. 83 cm.
 CHF 1 000.- / 1 500.-
 (€ 810.- / 1 220.-)



1095*

PERZEL

1 PAAR APPLIQUEN, Ende 20. Jh.
Metall versilbert und Glas geätzt.
Trompetenform. Signiert Perzel. H. 36 cm.

CHF 1 500.- / 2 000.-
(€ 1 220.- / 1 630.-)



1093*

ANONYME ARBEIT

1 PAAR LAMPEN, um 1920
Messing gehämmert und Palisander.
Glockenform. H. 46 cm.

CHF 1 000.- / 1 500.-
(€ 810.- / 1 220.-)



1094

CHARLES

SKULPTUR, um 1930
Metall grün patiniert. Tänzerin mit Reifen auf
schwarzem Marmorsockel. Signiert Charles.
H. 32 cm.

CHF 500.- / 800.-
(€ 410.- / 650.-)

1096

EDUARD MARCEL SANDOZ

(1881-1971)

SKULPTUR, um 1920

Bronze grün, braun patiniert. Papagei auf einem
Ast sitzend. Signiert Edm. Sandoz, Susse Freres
Paris. H. 36.5 cm.

CHF 5 000.- / 7 000.-
(€ 4 070.- / 5 690.-)





1097
PAUL PHILIPPE
 (1870-1930)
 SKULPTUR „Russian Dancer“,
 um 1920
 Bronze und Elfenbein geschnitzt.
 Tänzerin auf rundem Marmorsockel.
 Signiert P. Philippe. H. 43 cm.
 CHF 15 000.- / 20 000.-
 (€ 12 200.- / 16 260.-)



1097A
JEAN DUNAND
 (1877-1942)
 1 PAAR DINANDERIE-SCHALEN,
 um 1930
 Metall vergoldet und schwarz pati-
 niert. Glockenform. Unterseite mit
 Monogramm JD. D. 12.5 cm.
 H. 6.5 cm.
 CHF 2 000.- / 3 000.-
 (€ 1 630.- / 2 440.-)



1098
JEAN DUNAND
 (1877-1942)
 GROSSE DINANDERIE-VASE, um 1920
 Kupfer grün patiniert. Ovoide Form. Unterseite
 signiert Jean Dunand 58373. H. 42 cm.
 CHF 7 000.- / 10 000.-
 (€ 5 690.- / 8 130.-)



1101
WIENER ARBEIT
SALZ- UND PFEFFERSTREUER, um 1920
Silber. Ovoide Form mit rundem Tablett. Rand
punziert mit Meistermarke F.H und Dianakopf.
L. 16 cm. 168 g.
CHF 300.- / 500.-
(€ 240.- / 410.-)



1100
HAGENAUER WIEN
KLEINE FIGUR, um 1920
Bronze schwarz patiniert. Kleine Büste auf
rundem Sockel. Unterseite gemarkt WHW
Hagenauer Wien, Made in Austria. H. 10.5 cm.
CHF 500.- / 800.-
(€ 410.- / 650.-)



1099
ANONYME ARBEIT
KLEINE BUECHERSTUETZEN, um 1920
Bronze schwarz patiniert. In Form von Katzen
auf rechteckigem Marmorsockel. L. 11 cm.
CHF 300.- / 500.-
(€ 240.- / 410.-)



1102
ENDSTORFER
SKULPTUR, um 1910
Bronze braun patiniert. Frauenakt mit Harve auf
rechteckigem Marmorsockel. Signiert Endstorfer.
H. 21 cm.
CHF 800.- / 1 200.-
(€ 650.- / 980.-)



1103
ANONYME ARBEIT
 SKULPTUR, um 1910
 Bronze braun patiniert. Tänzerin auf
 rechteckigem Marmorsockel.
 H. 26 cm.
 CHF 800.- / 1 200.-
 (€ 650.- / 980.-)



1104
DESIRE GRISARD
 (1872-?)
 SKULPTUR, um 1900
 Bronze braun patiniert. Junge Dame
 sich verbeugend. Signiert Grisard.
 H. 38 cm.
 CHF 1 000.- / 1 500.-
 (€ 810.- / 1 220.-)

1105
FRANCOIS-RAOUL LARCHE
 (1860-1912)
 SKULPTUR, um 1890
 Bronze braun patiniert und vergoldet. „Jesus
 devant les docteurs“. Signiert Raoul Larche und
 Giesserstempel Siot Paris 115H, H. 39.5 cm.
 CHF 2 000.- / 3 000.-
 (€ 1 630.- / 2 440.-)





1106
WIENER ARBEIT
GIRANDOLE, um 1920
Silber gehämmert. 4 Leuchterarme mit
zentraler Tülle. Fuss punziert mit
Meistermarke FK sowie 800. H. 28 cm.
1625 g.
CHF 2 000.- / 3 000.-
(€ 1 630.- / 2 440.-)



1107
VICTORIEN-ANTOINE BASTET
(1853-1905)
SKULPTUR „La Comète“, dat. 1898
Bronze, Messing und Glas. Frauenakt
mit Mondsichel auf Marmorsockel.
Signiert Bastet 1898. H. 85 cm.
CHF 25 000.- / 35 000.-
(€ 20 330.- / 28 460.-)



1108*
MAURICE MAIGNAN
(1872-1946)
SKULPTUR, um 1900
Bronze schwarz patiniert. Blumen mit
Frauengesichtern.
Signiert Maurice Maignan 97 Paris. H. 31 cm.
CHF 2 000.- / 3 000.-
(€ 1 630.- / 2 440.-)

1109*
JEAN ANTOINE MARIE IDRAC
 (1849 - 1884)
 KLEINE FIGUR, um 1900
 Bronze braun patiniert. Frauenakt mit
 Schlange. Signiert A. Idrac. H. 13.5 cm.
 CHF 300.- / 400.-
 (€ 240.- / 330.-)



1111*
LIEBL
 KLEINE SKULPTUR, um 1930
 Bronze, Elfenbein geschnitzt. Junge Dame
 auf grünem Onixsockel. Signiert Liebl.
 Sockel mit kleinen Reparaturen.
 H 20,5 cm.
 CHF 500.- / 700.-
 (€ 410.- / 570.-)



1110
LOUIS CHALON
 (1866-?)
 SKULPTUR „La pieuvre“, um 1900
 Bronze vergoldet. Tänzerin mit Oktopus.
 Signiert L. Chalon, Louchet. H. 52.5 cm.
 CHF 15 000.- / 20 000.-
 (€ 12 200.- / 16 260.-)





1112

ANONYME ARBEIT

AMEUBLEMENT, um 1930

Nussbaum und Buche mit beige, grün gestreiftem Bezug. 1 Kanapee und
4 Fauteuils. Kanapee: L. 130 cm. T. 75 cm. Fauteuils: L. 66 cm. T. 75 cm.

CHF 15 000.- / 20 000.-

(€ 12 200.- / 16 260.-)

1113*

ANONYME ARBEIT

BEISTELLTISCH, um 1930
Schmiedeeisen und Marmor.
Oktagonale Form mit geometrischen Ornamenten. H. 89 cm.
B. 65 cm.

CHF 2 000.- / 3 000.-
(€ 1 630.- / 2 440.-)



1115*

LOUIS MAJORELLE

(1859 - 1926)

BEISTELLTISCH, um 1910
Marqueterie von Fruchthölzern. Blatt und
Platte eingelegt mit Zweigen und
Schmetterlingen. Signiert L. Majorelle.
H 80 cm. L 83 cm.

CHF 700.- / 1 000.-
(€ 570.- / 810.-)



1114

JULES LELEU

(1883-1961)

PAAR BETTEN, um 1940
Wurzelmaserholz. Signiert J. Leleu.
100x205 cm.

CHF 2 500.- / 3 500.-
(€ 2 030.- / 2 850.-)

1116*

ROSE ADLER, zugeschrieben

(1882-1969)

BEISTELLTISCH, Mitte 20. Jh.

Holz lackiert mit Pergament. Rechteckiges Blatt mit beigem Pergament. Beine schwarz lackiert mit orangen Griffen. H 43 cm. L. 65 cm. T. 50 cm.

Lit. Alastair Duncan, Déco, Seite 27, gleicher Tisch abgebildet.

CHF 12 000.- / 16 000.-

(€ 9 760.- / 13 010.-)



1117*

ANONYME ARBEIT

BUECHERREGAL, um 1930

Palisander. Rechteckige Form. H. 187 cm. B. 123 cm. T. 30 cm.

CHF 3 500.- / 4 500.-

(€ 2 850.- / 3 660.-)



1118*
ANONYME ARBEIT
KONSOLE, um 1930
Wurzelmaserholz. H. 82 cm. B. 156 cm.
T. 45 cm.
CHF 2 000.- / 3 000.-
(€ 1 630.- / 2 440.-)



1119*
ANONYME ARBEIT
STEHLAMPE, um 1930
Metall weiss lackiert und verchromt.
H. 175 cm.
CHF 1 000.- / 1 500.-
(€ 810.- / 1 220.-)



1120*
ANONYME ARBEIT
1 PAAR BERGEREN, um 1930
Holz schwarz lackiert und vergoldet.
Bezug in Velours beige.
B. 57 cm. H. 80 cm.
CHF 1 000.- / 1 500.-
(€ 810.- / 1 220.-)

1121
DJO BOURGEOIS, zugeschrieben

(1898 - 1937)

SCHREIBTISCH, um 1930

Buche und Metall verchromt. Rechteckige Form mit gestuften Beinen. Das Tischblatt mit 2 Schubladen.

H 75 cm.

B 210 cm. T 79 cm.

CHF 3 000.- / 4 000.-

(€ 2 440.- / 3 250.-)



1122

LOUIS MAJORELLE

(1859 - 1926)

BEISTELLTISCH, um 1900

Eingelegt mit Fruchthölzern. Oberes Blatt und Platte eingelegt mit Mistelzweigen und Schmetterlingen.

Signiert L. Majorelle, „AU GUI LAN NEUF“. H 80 cm.

L 85 cm.

CHF 1 500.- / 2 000.-

(€ 1 220.- / 1 630.-)

1123*

DOMINIQUE, zugeschrieben

KONSOLE, um 1930

Palisander und Glas. Dekor von Arabesken in Metall verchromt.

L 140 cm.

CHF 1 500.- / 2 500.-

(€ 1 220.- / 2 030.-)





KOLLER

Koller Auktionen AG, Hardturmstrasse 102, 8031 Zürich, Schweiz
Tel +41 44 445 63 63, Fax +41 44 273 19 66
office@kollerauktionen.ch, www.kollerauktionen.ch