

ART NOUVEAU & ART DECO

Lot 1001- 1165

Auktion: Donnerstag, 6. Dezember 2018, 14.00 Uhr

Vorbesichtigung:

Mi. 28. November – So. 2. Dezember 2018, 10 – 18 Uhr

Do. 29. November, 10 – 21 Uhr



Jean-Pierre Dalla Vedova
Tel. +41 44 445 63 11
dallavedova@kollerauktionen.ch



1001

FRATELLI TOSO MURANO

LOT VON 35 VASEN „Millefiori“, um 1920.
Murrine-Glas. Alle in verschiedenen Formen und
Grössen. 2 Vasen mit restaurierten Henkeln.
H. 24 cm. - 2 cm.

CHF 2 500 / 3 500
(€ 2 170 / 3 040)



1002

TIFFANY STUDIOS N.Y.

FUSSVASE, um 1910.
Gelbes Glas irisiert, in Blütenform.
Signiert L.C.T. 5906A. H. 11 cm.

CHF 500 / 700
(€ 430 / 610)

1003

EMILE GALLE

VASE, um 1900.
Gelbes Glas braun über-
fangen und geätzt mit
Weinrebindekor.
Signiert Gallé.
H. 16 cm.

CHF 400 / 600
(€ 350 / 520)



1004

DAUM NANCY

VASE, um 1920.
Gelbes Glas mit braunen
Einschmelzungen.
Signiert Daum Nancy.
L. 18 cm.

CHF 200 / 300
(€ 170 / 260)



1005

DAUM NANCY

MINIATURVASE, um 1900.

Gelbes Glas geätzt und emailliert mit
Fuchsiendekor.

Signiert Daum Nancy France.

D. 4.5 cm.

CHF 400 / 600
(€ 350 / 520)



1006

MULLER FRÈRES LUNEVILLE

DREIARMIGER DECKENLEUCHTER,
um 1930.

Glas mit Schmiedeeisenmontur.

Signiert Muller Frères Lunéville.

H. 90 cm. D. 60 cm.

CHF 600 / 800
(€ 520 / 700)



1007

DELATTE NANCY

VASE SOLIFLOR um 1910.

Gelbes Glas braun überfangen
und geätzt mit Blumendekor.

Signiert Delatte Nancy.

H. 44 cm.

CHF 300 / 500
(€ 260 / 430)



1008

LA ROCHERE

VASE 20. Jh.

Gelbes Glas hellblau, violett
überfangen und geätzt mit
Landschaftsdekor.

Signiert La Rochère.

H. 28.5 cm.

CHF 300 / 500
(€ 260 / 430)





1009

DAUM NANCY

EIN PAAR VASEN um 1900.

Gelbes Glas geätzt und emailliert mit Dekor von Hagenbutten.

Signiert Daum Nancy.

H. 43 cm.

CHF 3 000 / 4 000

(€ 2 610 / 3 480)



1011

DAUM NANCY

VASE um 1910.

Gelbes Glas rot, braun überfangen und geätzt mit einer Flusslandschaft.

Signiert Daum Nancy France.

H. 51 cm.

CHF 1 200 / 1 600

(€ 1 040 / 1 390)

1010

EMILE GALLE

SCHALE um 1900.

Gelbes Glas rot überfangen und geätzt mit Zyklamendekor. Mündung an einer Stelle leicht nachpoliert.

Signiert Gallé.

D. 22 cm.

CHF 1 000 / 1 500

(€ 870 / 1 300)





1012

ANONYME ARBEIT

VASE um 1910.

Weisses Glas grün, braun überfangen und geätzt mit einer Flusslandschaft.

Signiert Muller.

H. 40 cm.

CHF 500 / 800

(€ 430 / 700)

1013

DAUM NANCY

DECKENLEUCHTER, um 1900.

Gelbes Glas, blau, rot überfangen und geätzt mit Weinrebendekor.

Signed Daum Nancy. D. 35 cm.

CHF 3 000 / 4 000

(€ 2 610 / 3 480)





1014

EMILE GALLE

DOSE, um 1900.

Rosa Glas braun überfangen und
geätzt mit Enziandekor.

Signiert Gallé.

D. 10 cm. H. 9.5 cm.

CHF 900 / 1 200

(€ 780 / 1 040)

1015

EMILE GALLE

VASE, um 1900.

Weisses Glas grün überfangen und
geätzt mit Dekor von Haselnuss-
zweigen.

Signiert Gallé.

H. 40.5 cm.

CHF 1 800 / 2 500

(€ 1 570 / 2 170)



1016

EMILE GALLE

VASE, um 1900.

Weisses Glas blau überfangen und
geätzt mit Landschaftsdekor.

Signiert Gallé.

H. 18 cm.

CHF 900 / 1 200

(€ 780 / 1 040)



1017

EMILE GALLE

VASE, um 1900.

Hellgrünes Glas violett überfangen und geätzt mit Beerendekor.

Signiert Gallé. H. 13 cm.

CHF 600 / 800
(€ 520 / 700)

1018

EMILE GALLE

PETROLLAMPE, um 1900.

Gelbes Glas rot überfangen und geätzt mit Fuchsiendekor.

Signiert Gallé. H. 17 cm.

CHF 1 200 / 1 500
(€ 1 040 / 1 300)



1019

EMILE GALLE

VASE, um 1900.

Gelbes Glas braun überfangen und geätzt mit Landschaftsdekor.

Signiert Gallé. H. 22.5 cm.

CHF 1 200 / 1 500
(€ 1 040 / 1 300)



1020

EMILE GALLE

VASE, um 1900.

Gelbes Glas violett überfangen und geätzt mit Fuchsiendekor.

Signiert Gallé. H. 25 cm.

CHF 1 400 / 1 800

(€ 1 220 / 1 570)



1021

EMILE GALLE

VASE, um 1900.

Hellgrünes Glas braun überfangen und geätzt mit Irisdekor.

Signiert Gallé. H. 16.5 cm.

CHF 1 200 / 1 500

(€ 1 040 / 1 300)



1022

EMILE GALLE

VASE, um 1904.

Weiss, grünes Glas violett überfangen und geätzt mit Fliederdekor.

Signiert Gallé mit Stern.

H. 76 cm.

CHF 5 500 / 7 000

(€ 4 780 / 6 090)

1023

DAUM NANCY

GROSSE SCHALE, um 1930.

Farbloses Glas, geätzt mit
geometrischem Dekor.

Signiert Daum Nancy France.

D. 51 cm.



CHF 600 / 800

(€ 520 / 700)

1024

DAUM NANCY

DREIARMIGER DECKENLEUCHTER, um

1900.

Gelb, oranges Glas, dunkelgrün überfan-
gen und geätzt mit Dekor von Weinreben.

Montur in Bronze vergoldet.

Signiert Daum Nancy. D. 55 cm. H. 60 cm.



CHF 5 000 / 7 000

(€ 4 350 / 6 090)

1025

LOUIS MAJORELLE

VASE, um 1930.
Schmiedeeisen und Glas.
Signiert L. Majorelle.
D. 23 cm.

CHF 1 200 / 1 500
(€ 1 040 / 1 300)



1026

EMILE GALLE

VASE, um 1900.
Weisses Glas, grün überfangen und
geätzt mit Eukalyptusdekor.
Signiert Gallé. H. 50 cm.

CHF 2 000 / 3 000
(€ 1 740 / 2 610)



1027

EMILE GALLE

DOSE, um 1900.
Gelbes Glas violett überfangen und
geätzt mit Dekor von Weinreben.
Signiert Gallé.
D. 16 cm.

CHF 1 200 / 1 500
(€ 1 040 / 1 300)





1028

EMILE GALLE

VASE, um 1900.

Weisses Glas violett überfangen und geätzt mit Clematisdekor.

Signiert Gallé.

D. 17 cm.

CHF 1 600 / 2 000

(€ 1 390 / 1 740)

1029

EMILE GALLE

KLEINE VASE, um 1900.

Weisses Glas rot überfangen, geätzt und feuerpoliert mit Blumendekor.

Signiert Gallé.

H. 8.5 cm.

CHF 400 / 600

(€ 350 / 520)



1030

DAUM NANCY

STANGENVASE, um 1900.

Gelbes Glas geätzt und emailliert mit Hagenbuttendekor.

Daum Nancy.

H. 24 cm.

CHF 1 600 / 2 000

(€ 1 390 / 1 740)





1031

SCHNEIDER

TISCHLAMPE, um 1930.

Bronze und Glas. Fuss in Form einer Schlange.

Signiert Schneider.

H. 51 cm.

CHF 2 000 / 3 000

(€ 1 740 / 2 610)



1032

LE VERRE FRANCAIS

VASE „Cardamines“, um 1925.

Oranges Glas rot überfägen und geätzt mit Dekor von Wiesen-schaumkraut.

Signiert Le Verre Français. H. 41 cm.

CHF 2 200 / 2 600

(€ 1 910 / 2 260)



1033

SCHNEIDER

VASE, um 1930.

Farbloses Glas mit rosa und violetten Einschmelzungen, Fleckendekor.

Signiert Schneider. H. 36 cm.

CHF 600 / 800

(€ 520 / 700)

1034

GABRIEL ARGY-ROUSSEAU

(1858-1953)

SCHALE, um 1925.

Pâte-de-verre in Weiss und Blau,

mit Dekor von Schmetterlingen.

Signiert G. Argy-Rousseau.

D. 11.5 cm.

CHF 5 000 / 7 000

(€ 4 350 / 6 090)





1035*

FERDINAND VON POSCHINGER

VASE, um 1900.

Violettes Glas irisiert und emailliert
mit Blumendekor.

Signiert Poschinger, 150/10.

H. 30 cm.

CHF 2 500 / 3 500

(€ 2 170 / 3 040)

1036

EMILE GALLE

VASE, um 1900.

Weisses Glas gelb, grün überfan-
gen und geätzt mit Ahorndekor.

Signiert Gallé. H. 44,5 cm.

CHF 1 200 / 1 500

(€ 1 040 / 1 300)



1037*

DAUM NANCY

KARAFFE, um 1900.

Gelb, oranges Glas geätzt und
emailliert mit einer Winterland-
schaft.

Signiert Daum Nancy.

H. 14,5 cm.

CHF 3 000 / 4 000

(€ 2 610 / 3 480)



1038*

MULLER CROISMARE

VASE, um 1900.

Weisses Glas, orange,
hellgrün überfangen,
geätzt, graviert und feuer-
poliert mit Blumendekor.
Signiert Muller Croismare.
H. 21.5 cm.

CHF 1 400 / 1 800

(€ 1 220 / 1 570)

1039*

EMILE GALLE

VASE, um 1890.

Beiges Glas emailliert in zarten Pastellfa-
ben mit Blumendekor.

Signiert Cristallerie de Gallé Nancy,
Modèle et Décor déposés. H. 44.5 cm.

CHF 7 000 / 9 000

(€ 6 090 / 7 830)





1040*

DAUM NANCY

VASE, um 1900.

Gelbes Glas geätzt und emailliert mit

Hagenbuttendekor.

Signiert Daum Nancy.

H. 48 cm.

CHF 4 000 / 5 000

(€ 3 480 / 4 350)



1041*

DAUM NANCY

VASE, um 1900.

Gelbes Glas geätzt und emailliert mit Enziandekor.

Stellenweise leicht berieben.

Signiert Daum Nancy. H. 26 cm.

CHF 2 000 / 3 000

(€ 1 740 / 2 610)



1042*

DAUM NANCY

VASE, um 1900.

Oranges Glas geätzt und emailliert mit einer Winterlandschaft.

Signiert Daum Nancy.

H. 7 cm.

CHF 1 700 / 2 000

(€ 1 480 / 1 740)



1043*

EMILE GALLE

STANGENVASE, um 1890.

Farbloses Glas emailliert mit Blumendekor.

Signiert E. Gallé Nancy.

H. 23 cm.

CHF 2 400 / 2 800

(€ 2 090 / 2 430)



1044

DAUM NANCY

SCHALE, um 1900.

Gelb, violettes Glas, grau, blau überfangen und geätzt mit Weinreben Dekor.

Signiert Daum Nancy. D. 20 cm.

CHF 2 000 / 3 000

(€ 1 740 / 2 610)



1045

DAUM NANCY

VASE um 1900.

Gelbes Glas, überfangen, geätzt und appliziert mit
Dekor von Weinreben und 2 Schnecken.

Signiert Daum Nancy.

D. 27 cm. H. 16.5 cm.

CHF 15 000 / 20 000

(€ 13 040 / 17 390)



1046

EMILE GALLE

VASE, um 1900.
Gelbes Glas rot überfangen und
geätzt mit Rosendekor.
Signiert Gallé. H. 36.5 cm.

CHF 3 200 / 4 000
(€ 2 780 / 3 480)



1047

DAUM NANCY

VASE, um 1900.
Gelbes Glas grün überfangen,
geätzt und emailliert mit Korn-
blumendekor.
Signiert Daum Nancy. H. 35.5 cm.

CHF 3 500 / 4 500
(€ 3 040 / 3 910)



1048

DAUM NANCY

VASE, um 1900.
Weisses Glas gätzt und emailliert
mit Fuchsiendekor.
Signiert Daum Nancy France.
H. 38 cm.

CHF 4 000 / 5 000
(€ 3 480 / 4 350)



1049

DAUM NANCY

VASE, um 1900.

Gelbes Glas geätzt und emailliert
mit Hagenbuttendekor.

Signiert Daum Nancy.

H. 39.5 cm.

CHF 4 000 / 5 000

(€ 3 480 / 4 350)

1050

DAUM NANCY

VASE, um 1900.

Glebes Glas rot, braun über-
fangen, geätzt und graviert mit
Magnoliendekor.

Signiert Daum Nancy.

H. 41 cm.

CHF 4 200 / 5 500

(€ 3 650 / 4 780)



1051

DAUM NANCY

HENKELVASE, um 1900.

Gelbes Glas geätzt, graviert
und emailliert mit Dekor von
Pilzen vor einer Landschaft.

Signiert Daum Nancy.

H. 15 cm.

CHF 9 000 / 12 000

(€ 7 830 / 10 430)



1052

GABRIEL ARGY-ROUSSEAU

VEILLEUSE um 1925.

Pâte-de-verre und
Schmiedeeisen. Stilsiertes
Blumendekor. Rand mit
kleiner Bestossung.

Signiert G. Argy-Rousseau.

H. 14 cm.

CHF 6 000 / 7 000

(€ 5 220 / 6 090)



1053

GABRIEL ARGY-ROUSSEAU

VASE, um 1925.

Pâte-de-verre in Weiss und Rostrot mit Dekor von Spinnweben und Blättern.

Signiert G. Argy-Rousseau.

H. 12 cm.

CHF 5 500 / 7 000

(€ 4 780 / 6 090)



1054*

EMILE GALLE

VASE um 1890.

Farbloses Glas emailliert mit Blumengirlanden.

Signiert Emile Gallé déposé.

H. 27 cm.

CHF 700 / 1 000

(€ 610 / 870)

1055

EISCH

VASE, dat. 1985.

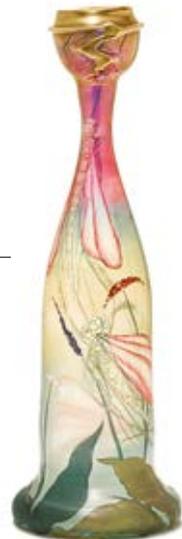
Farbloses, irisiertes Glas mit Dekor von Libellen und Wasserpflanzen.

Signiert Eisch 85.

H. 38 cm.

CHF 700 / 1 000

(€ 610 / 870)





1056

EMILE GALLE

KARAFFE UND 4 GLÄSER,
um 1900.

Gelbes Glas emailliert in
Gold mit Blattdekor.

Signiert Cristallerie de Gallé
Nancy. H. Karaffe: 23.5 cm.
H. Gläser: 14 cm.

CHF 800 / 1 200
(€ 700 / 1 040)



1057

RENE LALIQUE

ANHÄNGER „LIBELLES“
um 1930.

Farbloses, opalisiertes Glas,
formgepresst mit Libellen-
dekor.

Signiert Lalique.
H. 4.2 cm.

CHF 200 / 300
(€ 170 / 260)



1058

RENE LALIQUE

VASE „DOMREMY“, um 1930.

Weisses, opalisiertes Glas, formgepresst
mit Disteldekor.

Signiert R. Lalique France.
H. 21.5 cm.

CHF 1 200 / 1 600
(€ 1 040 / 1 390)

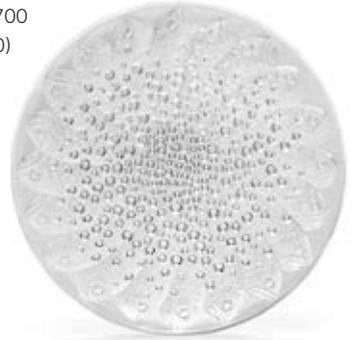


1060

LALIQUE FRANCE

SCHALE „ROSCOFF“, Ende 20. Jh.
Farbloses Glas formgepresst mit Fischdekor.
Signiert Lalique France. D. 35 cm.

CHF 500 / 700
(€ 430 / 610)



1059

LALIQUE FRANCE

VASE „INERID“, um 1980.
Farbloses Glas formgepresst und geätzt
mit stilisiertem Blattdekor.
Signiert Lalique France.
H. 26.5 cm.

CHF 1 200 / 1 600
(€ 1 040 / 1 390)



1061

DAUM NANCY

VASE, um 1930/40.
Grünes Glas mit Facetten-
schliff.
Signiert Daum Nancy France.
H. 15 cm.

CHF 300 / 400
(€ 260 / 350)



1062

**MULLER FRERES LUNE-
VILLE**

EIN PAAR APPLIQUEN, um
1930.
Schmiedeeisen und Glas.
Signiert Muller Fres Lunéville.
L. 32 cm. H. 25 cm.

CHF 1 000 / 1 500
(€ 870 / 1 300)



1063

LE VERRE FRANÇAIS

VASE „Azurettes“, um 1925.
Hellblaues Glas dunkelblau über-
fangen und geätzt mit stilisier-
tem Blumendekor.
Signiert Le Verre Français.
H. 22 cm.

CHF 1 000 / 1 400
(€ 870 / 1 220)



1064

LE VERRE FRANÇAIS

VASE „Dahlias“, um 1925.
Rosa Glas violett überfangen und
geätzt mit Dahliendekor.
Signiert Le Verre Français.
H. 56 cm.

CHF 2 500 / 3 500
(€ 2 170 / 3 040)



1065

LE VERRE FRANÇAIS

VASE „Digitales“, um 1925.
Rosa Glas rot überfangen und
geätzt mit Fingerhutdekor.
Signiert Le Verre Français.
H. 48.5 cm.

CHF 2 200 / 3 000
(€ 1 910 / 2 610)

1066

EMILE GALLE

LAMPENFUSS, um 1900.

Hellblaues Glas violett überfangen und geätzt mit Klematidendekor.

Signiert Gallé.

H. 35.5 cm.

CHF 1 200 / 1 500
(€ 1 040 / 1 300)



1067

EMILE GALLE

SCHALE um 1900.

Hellgrünes Glas rot überfangen und geätzt mit Beerendekor.

Signiert Gallé.

D. 11 cm.

CHF 700 / 900
(€ 610 / 780)



1069

EMILE GALLE

VASE um 1900.

Weisses Glas violett, grün überfangen und geätzt mit Hortensienedekor.

Signiert Gallé. H. 13 cm.

CHF 500 / 700
(€ 430 / 610)



1068

EMILE GALLE

VASE, um 1900.

Weisses Glas rot überfangen und geätzt mit Klematidendekor.

Signed Gallé.

H. 13 cm.

CHF 1 000 / 1 400
(€ 870 / 1 220)





1070

EMILE GALLE

VASE um 1900.
Oranges Glas braun
überfangen und geätzt mit
Blumendekor.
Signiert Gallé.
H. 16,5 cm.

CHF 500 / 700
(€ 430 / 610)

1071

EMILE GALLE

VASE, um 1900.
Gelbes Glas violett überfan-
gen und geätzt mit Wasser-
liliendekor.
Signiert Gallé.
H. 10 cm.

CHF 700 / 900
(€ 610 / 780)



1072

EMILE GALLE

VASE um 1910.
Weisses Glas, gelb, grün
überfangen und geätzt mit
Ahorndekor.
Signiert Gallé. H. 34 cm.

CHF 1 000 / 1 500
(€ 870 / 1 300)

1073

EMILE GALLE

VASE SOLIFLOR, um 1900.
Gelbes Glas rot überfangen
und geätzt mit Beerendekor.
Signiert Gallé. H. 22,5 cm.

CHF 1 000 / 1 400
(€ 870 / 1 220)



1074

EMILE GALLE

LAMPENFUSS, um 1900.

Gelbes Glas, orange, rot überfärbt und geätzt mit Klematidendekor.

Signiert Gallé. H. 22.5 cm.

CHF 1 200 / 1 500
(€ 1 040 / 1 300)



1075

EMILE GALLE

VASE, um 1900.

Gelbes Glas rot überfärbt und geätzt mit Trompetenblumen.

Signiert Gallé. H. 27 cm.

CHF 2 500 / 3 000
(€ 2 170 / 2 610)



1076

AMALRIC WALTER / HENRI BERGE

(1870-1959)

VÎDE-POCHES, um 1925.

Pâte-de-verre in Gelb und Grün, verziert mit einem Seepferd.

Signiert A. Walter und H. Bergé. L. 27 cm.

CHF 2 500 / 3 500
(€ 2 170 / 3 040)





1077

DAUM NANCY

FIGUR „TANAGRA“, um 1930.

Pâte-de-verre in Grün, Violet.

Signiert Daum Nancy. H. 24.5 cm.

CHF 2 000 / 3 000

(€ 1 740 / 2 610)

1078

LE VERRE FRANCAIS

TISCHLAMPE „Aubépines“, um 1920.

Oranges Glas blau überfangen und geätzt
mit Dekor von Hagedorn.

Signiert mit eingelegtem Glasstäbchen.

H. 42 cm.

CHF 5 000 / 7 000

(€ 4 350 / 6 090)



1079

LE VERRE FRANCAIS

DECKENLEUCHTER „Lauriers“, um 1925.

Weisses Glas violett überfangen und geätzt mit Lorbeerdekor.

Signiert Le Verre Français. D. 54 cm.

CHF 2 200 / 3 000
(€ 1 910 / 2 610)



1081

EMILE GALLE

VASE um 1900.

Weisses Glas violett überfangen und geätzt mit Dekor von Wasserlilien.

Signiert Gallé. H. 12.5 cm.

CHF 1 000 / 1 500
(€ 870 / 1 300)

1080

LOETZ, ZUGESCHRIEBEN

VASE um 1900.

Farbloses Glas mit irisiertem Fleckendekor in Rosa und Gelb

H. 22 cm.

CHF 600 / 800
(€ 520 / 700)



1082

EMILE GALLE

VASE um 1904.

Weisses Glas orange, braun überfangen und geätzt mit Wasserlilien-dekor.

Signiert Gallé mit Stern.

H. 14 cm.

CHF 1 400 / 1 800
(€ 1 220 / 1 570)



1083

EMILE GALLE

VASE um 1904.

Gelbes Glas braun überfangen und geätzt mit Weinrebendekor.

Signiert Gallé mit Stern.

H. 44,5 cm.

CHF 1 600 / 2 000

(€ 1 390 / 1 740)

1084

EMILE GALLE

VASE um 1900.

Gelbes Glas rot überfangen und geätzt mit Dekor von Mohnblumen.

Signiert Gallé. H. 34 cm.

CHF 1 800 / 2 500

(€ 1 570 / 2 170)



1085

DAUM NANCY

VASE um 1900.

Oranges Glas braun überfangen und geätzt mit einer Flusslandschaft.

Signiert Daum Nancy.

H. 10,5 cm.

CHF 600 / 800

(€ 520 / 700)

1086

DAUM NANCY

VASE um 1900.

Weisses Glas orange, grün überfangen und geätzt mit Kakidekor.

Signiert Daum Nancy. D. 27 cm.

CHF 2 000 / 2 500

(€ 1 740 / 2 170)



1087

DEVEZ

VASE um 1910

Weisses Glas, rot, grün überfangen und geätzt mit einer Berglandschaft.

Signiert Devez. H. 24 cm.

CHF 1 300 / 1 600

(€ 1 130 / 1 390)

1088

DAUM NANCY

SCHALE, um 1930.

Braunes Glas geätzt mit geometrischem Muster.

Signiert Daum Nancy France. D. 37 cm.

CHF 500 / 800

(€ 430 / 700)



1089

DAUM NANCY

VASE SOLIFLOR um
1900.

Gelbes Glas geätzt und
emailliert mit einer
Winterlandschaft.
Signiert Daum Nancy.
H. 50 cm.

CHF 2 500 / 3 500
(€ 2 170 / 3 040)



1090

DAUM NANCY

VASE um 1910.

Gelbes Glas orange, braun überfängen
und geätzt mit einer Flusslandschaft.

Signiert Daum Nancy France.

D. 17 cm. H. 16 cm.

CHF 800 / 1 200
(€ 700 / 1 040)



1091

DAUM NANCY

VASE um 1900.

Hellblaues Glas weiss überfan-
gen, geätzt und emailliert mit
einer Flusslandschaft mit
2 Schwänen.

Signiert Daum Nancy. H. 7 cm.

CHF 800 / 1 200
(€ 700 / 1 040)



1092

DAUM NANCY

KARAFFE um 1900.

Hellblaues Glas weiss überfangen, geätzt und emailliert mit einer Winterlandschaft.

Henkel mit 2 Bestossungen.

Signiert Daum Nancy. H. 12 cm.

CHF 1 500 / 2 000

(€ 1 300 / 1 740)



1093

DAUM NANCY

VASE um 1900.

Oranges Glas grün überfangen und geätzt mit Eucalyptusdekor.

Signiert Daum Nancy.

H. 49 cm.

CHF 1 000 / 1 500

(€ 870 / 1 300)



1094*

EMILE GALLE

VASE um 1900.

Gelbes Glas rot überfangen und geätzt mit Rhododendrondekor.

Signiert Gallé. H. 29 cm.

CHF 4 000 / 5 000

(€ 3 480 / 4 350)



1095*

DAUM NANCY

VASE, um 1900.

Gelb, oranges Glas, geätzt und emailliert
mit Dekor von „Tränenden Herzen“.

Signiert Daum Nancy. H. 55 cm.

CHF 4 500 / 5 500

(€ 3 910 / 4 780)



1096*

DAUM NANCY

VASE, um 1900.

Gelbes Glas geätzt und emailliert mit
Dekor von Kirschblüten.

Signiert Daum Nancy France. H. 36 cm.

CHF 3 500 / 4 500

(€ 3 040 / 3 910)



1097*

EMILE GALLE

VASE, um 1900.

Gelbes Glas rot überfangen und geätzt
mit Dekor von Mohnblumen.

Signiert Gallé. H. 21 cm.

CHF 1 800 / 2 500

(€ 1 570 / 2 170)

1098*

MULLER FRERES.

VASE, um 1900.

Hellblaues Glas mehrfach überfangen und geätzt
mit Baumwollpflanzen vor einer Flusslandschaft.

Fuss mit kleiner Bestossung.

Signiert Muller. H. 22.5 cm.

CHF 5 000 / 7 000

(€ 4 350 / 6 090)





1099*

DAUM NANCY

VASE, um 1900.

Weisses Glas orange, grün überfangen und geätzt mit Kakidekor. Signiert Daum Nancy. H. 48.5 cm.

CHF 2 000 / 3 000

(€ 1 740 / 2 610)

1100*

MULLER FRERES LUNEVILLE

VASE um 1910/20.

Rosa Glas grün überfangen und geätzt mit Dekor von Algen und Fischen.

Signiert Muller Frès Lunéville. H. 28 cm.

CHF 3 000 / 4 000

(€ 2 610 / 3 480)



1101*

MULLER FRERES LUNEVILLE

HENKELVASE, um 1910.

Weisses Glas orange, grün überfangen und geätzt mit einer Flusslandschaft.

Signiert Muller Fres Lunéville. H. 28 cm.

CHF 2 500 / 3 500

(€ 2 170 / 3 040)



1102*

LEGRAS

VASE, um 1910.
Hellblaues Glas rostrot
überfangen und geätzt mit
Hunden in einer Baumland-
schaft.
Signiert Legras. H. 24.5 cm.

CHF 1 200 / 1 600
(€ 1 040 / 1 390)



1104*

DAUM NANCY

VASE, um 1900.
Beiges Glas geätzt
und emailiert mit
Blumendekor.
Signiert Daum
Nancy. H. 35 cm.

CHF 4 000 / 5 000
(€ 3 480 / 4 350)

1103*

DAUM NANCY

VASE, um 1900.
Gelbes Glas geätzt
und emailiert mit
Dekor von „Tränen-
den Herzen“.
Signiert Daum
Nancy. H. 33.5 cm.

CHF 3 500 / 4 500
(€ 3 040 / 3 910)



1105*

DAUM NANCY

MINIATURKARAFFE, um
1900.
Rosa Glas geätzt und email-
liert mit Landschaftsdekor.
Signiert Daum Nancy.
H. 4.5 cm.

CHF 600 / 800
(€ 520 / 700)

1106*

SCHNEIDER

VASE „Libellules“, um 1920.
Hellblaues Glas orange, grün
überfangen und geätzt mit
Dekor von stilisierten Libel-
len und Blättern.
Signiert mit eingelegtem
Glasstäbchen. H. 30.5 cm.

CHF 1 200 / 1 500
(€ 1 040 / 1 300)



1107*

LE VERRE FRANCAIS

HENKELVASE „Prunes“, um
1920.
Oranges Glas braun
überfangen und geätzt mit
Pflaumendekor.
Signiert Le Verre Français.
H. 21.5 cm.

CHF 800 / 1 200
(€ 700 / 1 040)



1108*

EMILE GALLE

VASE um 1900.
Weisses Glas orange
überfangen und geätzt mit
Hagenbuttendekor.
Signiert Gallé. H. 33 cm.

CHF 1 000 / 1 400
(€ 870 / 1 220)





1109*

DAUM NANCY

VASE um 1900.
Weisses Glas geätzt und email-
liert mit Blumendekor.
Signiert Daum Nancy. D. 7 cm.

CHF 500 / 700
(€ 430 / 610)

1110

EMILE GALLE

VASE, um 1900.
Gelbes Glas blau, braun
überfangen und geätzt mit
Landschaftsdekor.
Signiert Gallé. H. 36.5 cm.

CHF 1 500 / 2 000
(€ 1 300 / 1 740)



1111

EMILE GALLE

VASE, um 1900.
Gelbes Glas orange, braun
überfangen und geätzt mit
Enziandekor.
Signiert Gallé. H. 18 cm.

CHF 1 000 / 1 500
(€ 870 / 1 300)



1112

EMILE GALLE

VASE um 1900.
Oranges Glas braun
überfangen und geätzt mit
Weinrebendekor.
Signiert Gallé. H. 17.5 cm.

CHF 200 / 300
(€ 170 / 260)





1113

TIFFANY STUDIOS NEW YORK

„TWELVE-LIGHT-LILY“ STEHLAMPE, um 1910.

Bronze goldfarbig patiniert und Favrite Glas.

Neun Schirme signiert L.C.T. Favrite. Drei Schir-

me nicht signiert, wohl später ergänzt. Patina

stellenweise restauriert. Boden bezeichnet Tiffany

Studios New York, 685. H. 141 cm.

Gekauft vom jetzigen Besitzer 1990 bei der Gale-

rie Minna Rosenblatt, New York.

CHF 30 000 / 40 000

(€ 26 090 / 34 780)



1114*

TIFFANY STUDIOS N.Y.

TISCHLAMPE „7 Light Lily“,
um 1910.

Bronze braun patiniert und Fav-
rile Glas. 3 Schirme neuzeitliche
Ergänzung.

Fuss gemarkt Tiffany Studios
New York 385. 4 Schirme signiert
L.C.T. H. 53 cm.

CHF 12 000 / 15 000
(€ 10 430 / 13 040)

1115

JOHAN COENRAAD ALTORF

TERRAKOTTA NICHT GLAS.

REALISTISCHE SCHÄTZUNG:

300.-/500.-

(1876-1955)

FIGUR um 1910.

Keramik mit schwarzer Glasur.

Sitzender Affe.

H. 13 cm.

CHF 300 / 500
(€ 260 / 430)





1116

CHRIS J. VAN DER HOEF

(1875-1933)

FIGUR um 1930.

Porzellan mit weisser Glasur in Form einer stilisierten Eule.

Monogrammiert CJH. H. 24 cm.

CHF 1 000 / 1 500

(€ 870 / 1 300)

1117

KERAMISCHE

WERKGENOSSENSCHAFT WIEN

FIGUR „Die Rosengirlande“, um 1910

Keramik mit mehrfarbiger Glasur. Frauenfigur mit 2 Putti und einer grossen Rosengirlande.

Signiert KW WIEN, 132, 4.1. H. 42 cm.

CHF 1 200 / 1 600

(€ 1 040 / 1 390)



1118

MEISSEN

FIGUR, nach 1934.

Porzellan. Madonna mit Kind. Eine Hand und Fuss restauriert.

Boden signiert mit Schwertermarke und bezeichnet A1235. H. 32 cm.

CHF 400 / 600

(€ 350 / 520)



1119

ZSOLNAY PECS

VASE um 1900.

Keramik mit irisierter Glasur in Grüntönen. Fasan auf einem Baumzweig.

Boden signiert mit Zsolnay Pecs Marke. H. 34 cm.

CHF 3 000 / 5 000
(€ 2 610 / 4 350)



1120

ZSOLNAY PECS

VASE, um 1900.

Keramik mit irisierter Glasur. Stilisiertes Blumendekor. Boden gemarkt Zsolnay Pecs. H. 12 cm.

CHF 300 / 400
(€ 260 / 350)

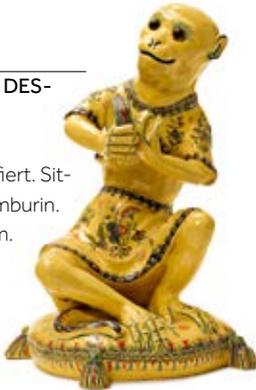
1121

FOURMAINTRAUX DES-VRES

FIGUR um 1900.

Keramik farbig staffiert. Sitzender Affe mit Tamburin. Signiert FF. H. 37 cm.

CHF 1 200 / 1 500
(€ 1 040 / 1 300)





1122

ALBERT CHEURET

(1884-1966)

TISCHLAMPE, um 1920.

Bronze vergoldet und Alabaster gehauen. Form von 3 Tulpen. 2 Schirme restauriert.

Boden signiert
Albert Cheuret.

H. 41 cm.

CHF 2 000 / 3 000
(€ 1 740 / 2 610)

1123

ADRIANUS REMIENS

(1890-1972)

SKULPTUR um 1940/50.

Bronze braun patiniert in Form eines Fisches. Monogrammiert AR.

L. 31 cm.

CHF 800 / 1 200
(€ 700 / 1 040)



1124

BAREND JORDENS

(1888-1962)

SKULPTUR, dat. 1926.

Holz geschnitzt und patiniert. Stehender Frauenakt.

Signiert B. Jordens, 1926.

H. 52 cm.

CHF 2 500 / 3 500
(€ 2 170 / 3 040)



1125

BAREND JORDENS

(1888-1972)

SKULPTUR, dat. 1925.

Holz geschnitzt und patiniert. Stehende Frau auf rechteckigem Sockel.

Signiert B. Jordens, 1925.

H. 41 cm.

CHF 2 000 / 3 000
(€ 1 740 / 2 610)





1126

BERNARD RICHTERS

(1878-1955)

SKULPTUR um 1920/30.
Holz geschnitzt. Stehende
Figur.
Monogrammiert BR.
H. 23 cm.

CHF 800 / 1 200
(€ 700 / 1 040)



1127

THOMAS ANDREAS VOS

(1887-1948)

SKULPTUR, um 1920.
Bronze braun patiniert. Ste-
hende Dame auf schwarzem
Marmorsockel.
H. 51 cm.

CHF 3 000 / 4 000
(€ 2 610 / 3 480)



1128

WIM HAVER

(1870-1937)

KLEINE SKULPTUR um
1930.

Holz geschnitzt und pa-
tiniert. Sitzender Affe auf
rechteckigem Sockel.
Monogrammiert WH.
H. 12.5 cm.

CHF 800 / 1 200
(€ 700 / 1 040)

1129

MAARTEN ZWOLLO

(1867-1928)

KLEINE FIGUR um 1920.

Bronze braun patiniert.

Eule auf Sockel in Form von
Büchern.

Signiert Zwollo. H. 11.5 cm.

CHF 400 / 600

(€ 350 / 520)



1130

GEORGES LUCIEN GUYOT

(1885-1973)

SKULPTUR, um 1920.

Bronze braun patiniert.

Liegender Hund.

Signiert G.L. Guyot. L. 54 cm.

CHF 1 000 / 1 400

(€ 870 / 1 220)



1131

PAUL PHILIPPE

(1870-1930)

SKULPTUR, um 1925.

Bronze mit gold, brauner

Patina. Tänzerin auf beigem

Marmorsockel.

Signiert P. Philippe. H. 61 cm.

CHF 2 500 / 3 500

(€ 2 170 / 3 040)



1132*

ANONYME ARBEIT

SKULPTUR, um 1900.
Weisser Marmor. Frauenbüste.
Stellenweise Bestossungen.
Monogrammiert D.Z. 01.
H. 55 cm.

CHF 1 200 / 1 500
(€ 1 040 / 1 300)



1133

MAURICE PROST

(1894-1967)

SKULPTUR um 1930.
Bronze braun patiniert.
Panther auf schwarzem
Marmorsockel. Sockel mit
Rissen, wohl später ersetzt.
Sockel signiert M. Prost.
L. 65 cm. H. 31 cm.

CHF 2 000 / 3 000
(€ 1 740 / 2 610)



1134*

EDOUARD MARCEL SANDOZ

(1881-1971)

SKULPTUR „Groupe de chèvres“, dat. 1937.

Bronze braun patiniert. 2 Ziegen auf felsförmigem Sockel.

Signiert Ed. M. Sandoz, 1937. Giessermarke:

E. Robecchi, Cire perdue. H. 42 cm.

Lit. Félix Marilhac, Sandoz, Sculpteur figuriste et animalier. S. 332, Tafel 413.

CHF 45 000 / 60 000

(€ 39 130 / 52 170)





1135*

FRIEDRICH PÖHLMANN

TAFELAUFSATZ, dat. 1908.

Silber teilvergoldet, Kupfer, Email, Lapislazuli und Steinbockhörner. Weibliche Figur flankiert von 2 abnehmbaren Steinbockhörnern mit getriebenen Silbertrinkschalen.

Signiert Friedrich Pöhlmann und dat. 1980. H. 66 cm.

CHF 8 000 / 10 000
(€ 6 960 / 8 700)

1136

WIENER BRONZE

EROTISCHE FIGUR, um 1910.

Bronze mit Marmorsockel.

Junge Frau mit Faun.

L. 16.5 cm.

CHF 1 200 / 1 500
(€ 1 040 / 1 300)



1137

DENIS/MAX LE VERRIER

TISCHLAMPE um 1930/40.

Bronze grün patiniert.

Tänzerin mit Glaskugel auf

schwarzem Marmorsockel.

Signiert Denis. H. 84 cm.

CHF 2 000 / 3 000

(€ 1 740 / 2 610)



1138

ANTONIO VANETTI

(1881-1962)

SKULPTUR um 1920/30.

Bronze vergoldet und braun

patiniert. Krieger auf Streit-

wagen mit 3 Pferden. Grüner

Marmorsockel.

Signiert Vanetti.

50x35x44 cm.

CHF 5 000 / 7 000

(€ 4 350 / 6 090)





1139

WOHL WIENER BRONZEN

LOT VON 2 PETSCHAFTEN, um 1900.

Bronze. 2 Frauenbüsten.

H. 9 cm. und 8 cm.

CHF 300 / 400

(€ 260 / 350)

1140

ROBERT BOUSQUET

(1894-1917)

SKULPTUR um 1915.

Bronze schwarz patiniert.

Löwin auf schwarzem

Marmorsockel.

Signiert Bousquet. L. 16 cm.

CHF 500 / 700

(€ 430 / 610)



1141

ANONYME ARBEIT

TISCHLAMPE, um 1900.

Schirm in irisiertem Glas.

Fuss in Bronze, braun patiniert.

Junges Mädchen

unter einem Baum auf

rundem Marmorsockel.

H. 39 cm.

CHF 2 000 / 3 000

(€ 1 740 / 2 610)



1142

REMBRANDT BUGATTI

(1884-1916)

SKULPTUR „Le flamant en
marche“, um 1912.

Bronze schwarz patiniert.

Schreitender Flamingo auf
rechteckigem Sockel.

Signiert R. Bugatti (1).

Giessermarke: CIRE PERDUE

A.A.HEBRARD. H. 33.5 cm.

Sockel 16x11 cm.

Wird verkauft mit Expertise von

Véronique Fromanger.

CHF 70 000 / 100 000

(€ 60 870 / 86 960)



1143

LOUIS ICART

(1880-1950)

HELIOGRAVUR, um 1930.

3 Damen mit einer Katze.

Signiert unten rechts Louis

Icart. 60x50 cm.

CHF 300 / 400

(€ 260 / 350)



1144

RENE BUTHAUD

(1886-1986)

BLEISTIFTZEICHNUNG,

um 1930.

Frauenbüste mit

Blumengirlande.

Unten links

monogrammiert RB.

54x37 cm.

CHF 500 / 800

(€ 430 / 700)

1145

JAN EISENLOEFFEL/ATELIER AMSTELHOEK

(1876-1957)

TEESERVICE um 1910.

Kupfer und Email. Bestand: Teekanne,

Zuckerdose, Cremier und Vase.

Boden gemarkt AH. D. Teekanne 16.5 cm.

CHF 1 500 / 2 000

(€ 1 300 / 1 740)



1146

CHRISTA EHRlich

(1903-1995)

9 SCHALEN, Amsterdam, um 1930.

Silber. Runde Form mit wellenförmigem Rand.

Gemarkt mit Löwen und Monogramm CE.

D. 7 cm. / 17.5 cm.

CHF 1 500 / 2 000

(€ 1 300 / 1 740)



1148

GEORG JENSEN

FISCHPLATTE MIT CLOCHE, DESIGN: JOHAN ROHDE, um 1960.

Silber 925. Platte in ovaler Form mit muschelförmigen Griffen. Die Cloche mit Griff in Form von 2 Fischen.

Tropfeinsatz fehlt.

Beide Teile gemarkt Georg Jensen.

Design JR, Denmark Sterling,

925 S, 335 c. L. 76 cm. 5600 g.

CHF 15 000 / 25 000

(€ 13 040 / 21 740)



1147

CHRISTA EHRlich

(1903-1995)

2 FUSSSCHALEN,

Amsterdam, um 1930.

Silber mit Blumendekor.

Gemarkt mit Löwen und Monogramm CE.

H. 12.5 cm. und 8 cm.

CHF 600 / 800

(€ 520 / 700)





1149*

GEORG JENSEN

EIN PAAR FRÜCHTESCHALEN, um 1920/30.
Silber 925. Dekor von Weinreben.
Eine gemarkt Georg Jensen mit Krone, GI925S,
Sterling Denmark, 264A. Die Andere Georg Jen-
sen, GI925S, Sterling Denmark, 264.
H. 26.5 cm. D. 25.5 cm. 2340g.

CHF 8 000 / 12 000
(€ 6 960 / 10 430)

1150*

GEORG JENSEN

FUSSSCHALE „Louvre“, um 1925.
Silber 925. Dekor von stilisierten Blättern.
Boden gemarkt Georg Jensen mit Krone, Sterling
Denmark, 19A, 925S. D. 20 cm. H. 16 cm. 736g.

CHF 2 000 / 3 000
(€ 1 740 / 2 610)



1151

GEORG JENSEN

BESTECKGARNITUR „Acorn“, nach 1945.

Sterling Silber 925. Bestand: 8 Suppenlöffel,
8 Speisegabeln, 8 Tafelmesser, 6 Dessertlöffel,
6 Dessertgabeln, 8 Dessertmesser, 8 Teelöffel,
4 Kuchengabeln, 6 Mokkalöffel, 2 Eierlöffel und
19 diverse Vorlegeteile.

Alle Teile gemarkt: Georg Jensen,
Sterling Denmark 925.

CHF 3 000 / 4 000
(€ 2 610 / 3 480)



1152

GEORG JENSEN

FISCHBESTECK, 1927.

Silber 830. Bestand: 12 Fisch-
messer, 12 Fischgabeln, Vorle-
gemesser und Vorlegegabel.

Alle Teile mit Meistermarke G.J.
830S und Kontrollmarke.

L. Vorlegegabel: 26 cm. 1450g.

CHF 5 000 / 7 000
(€ 4 350 / 6 090)

1153*

GEORG JENSEN

FLASCHENÖFFNER „Kaktus“, nach 1945.

Griff in Silber.

Gemarkt Georg Jensen, Sterling Denmark, 925. L. 12 cm.

CHF 150 / 200

(€ 130 / 170)



1154*

GEORG JENSEN

LOT VON 27 TAFELGABELN „Acorn“, nach 1945.

Silber 925.

Gemarkt Georg Jensen, Sterling Denmark, 925.

L. 18.8 cm. 1579 g.

CHF 1 000 / 1 400

(€ 870 / 1 220)



1155*

GEORG JENSEN

LOT VON 15 VORLEGETEILEN

„Acanthus“, 20. Jh.

Silber. Bestand: 2 Gemüse-
gabeln, 3 Gemüselöffel,

1 Saucenlöffel, 1 Kuchenmesser,

1 Kuchenschaufel, 2 Butter-

messer, 1 Fischmesser,

3 Fleischgabeln und

1 Flaschenöffner.

Alle Teile gemarkt Georg
Jensen, Sterling Denmark, 925.

666 g.

CHF 1 500 / 2 000

(€ 1 300 / 1 740)

1156*

GEORG JENSEN

BESTECKGARNITUR (100 TEILE)

„Acorn“, nach 1945.

Silber. Bestand: 7 + 7 Tafelmesser mit kurzem Griff, 10 Tafelgabeln, 4 Suppenlöffel, 11 Vorspeismesser, 8 Buttermesser, 10 Dessertlöffel, 15 Kuchengabeln, 4 Teelöffel, 5 Kaffeelöffel, 11 verschiedene Teile und 4 Vorlegeteile.

Alle Teile gemarkt Georg Jensen, Sterling

Denmark, 925. 3080 g.

CHF 3 000 / 4 000

(€ 2 610 / 3 480)



1157*

GEORG JENSEN

LOT VON 4 SERVIERLÖFFEL „Acorn“, nach 1945.

Silber.

Alle gemarkt Georg Jensen, Sterling Denmark, 925.

L. 22.7 - 24.5 cm.

CHF 600 / 800

(€ 520 / 700)

1158*

GEORG JENSEN

64 BESTECKTEILE „Acanthus“, 20.Jh.

Silber. Bestand: 3 Tafelmesser (kurzer Griff, 9.2 cm.),

6 Tafelmesser (kurzer Griff, 10.3 cm.),

8 Speisegabeln, 5 Fischgabeln,

4 Vorspeisemesser (langer Griff),

3 Vorspeisegabeln, 14 Dessertlöffel,

19 Fruchtemesser und 2 Teelöffel.

Alle Teile gemarkt Georg Jensen.

1290 g.

CHF 1 500 / 2 000

(€ 1 300 / 1 740)





1159*

GEORG JENSEN/JOHAN ROHDE

FUSSSCHALE, nach 1945.

Silber 925. Verziert mit Trauben und Blättern.

Boden gemarkt Georg Jensen, Design JR, Denmark
Sterling, 925 S, 171, D. 20.5 cm. 648 g.

CHF 3 000 / 4 000

(€ 2 610 / 3 480)

1160*

GEORG JENSEN

BESTECKGARNITUR „Acorn“,
(185 Teile), nach 1945.

Silber. Bestand: 12 Speisegabeln (18.9 cm.), 11 Tafelmesser mit langem Griff (22.7 cm.), 10 runde Suppenlöffel (16.1 cm.), 12 Fischgabeln, 12 Fischmesser, 12 Löffel (17.3 cm.), 12 Lunchgabeln (16.6 cm.), 12 Lunchmesser mit langem Griff (20.3 cm.), 12 Dessertlöffel, 11 Dessertgabeln, 12 Dessertmesser, 12 Kuchengabeln, 12 Früchtlöffel (15 cm.), 12 Kaffeelöffel (12.8 cm.) und 21 Servierteile. Alle Teile gemarkt Georg Jensen, Sterling Denmark, 925. 6000 g.



CHF 8 000 / 10 000

(€ 6 960 / 8 700)

1161

FRANZÖSISCHE ARBEIT

TOILETTENGARNITUR um 1930.
Silber und farbloses Glas, geätzt mit
geometrischem Muster. Bestand:
2 Dosen und 3 Flakons.
Silber mit Minervakopfpunze.
H. Flakon 14 cm. D. Dose 9 cm.



CHF 500 / 700
(€ 430 / 610)



1162

CAMILLE FAURE

(1872-1944)
VASE um 1930.
Kupfer emailliert. Dekor von
tanzenden Figuren mit geomet-
rischen Motiven. Bestossen mit
Brandrissen.
Signiert C. Fauré Limoges France.
H. 20 cm.

CHF 1 500 / 2 000
(€ 1 300 / 1 740)



1163

PERZEL

STEHLAMPE um 1930.
Metall verchromt und
geätztes Glas.
Signiert Perzel.
H. 174 cm. D. 45 cm.

CHF 1 000 / 1 500
(€ 870 / 1 300)

1164

LOUIS MAJORELLE, ZUGESCHRIEBEN

(1859-1926)

AUFSATZVITRINE, um 1900.

Nussbaum geschnitzt und eingelegt mit floralen Motiven, Beschläge in Schmiedeeisen.

Front mit 2 Türen und 2 Schubladen.

2 Schlüssel.

129x51x197 cm.

Julius Hoffmann, Der Moderne Stil, Abbildung S. 55, Louis Majorelle Nancy, Weltausstellung Paris 1900.

CHF 8 000 / 12 000

(€ 6 960 / 10 430)



1165*

EMILE GALLE

BEISTELLTISCH (ausklappbar), um 1910/20.

Verschiedene Hölzer. Front mit einer Schblade. Blatt ausklappbar, eingelegt mit Disteldekor.

Signiert Gallé.

H. 78 cm. B. 53/107 cm. T. 57 cm.

CHF 6 000 / 8 000

(€ 5 220 / 6 960)