



Follower of PETER PAUL RUBENS

(Siegen 1577–1640 Antwerp) The Holy Family and Saint Anne and Saint Francis. Oil on canvas. 154 x 194 cm. The original is the work produced circa 1630, oil on canvas, 176.5 x 208.5 cm, at the Metropolitan Museum in New York (M. Jaffé, Peter Paolo Rubens, Catalogo Completo, p. 327, No 1047, with ill.).

Die Hl. Familie mit der Hl. Anna und dem Hl. Franziskus.

Öl auf Leinwand.

154 x 194 cm.

Der Prototyp zu diesem Gemälde ist das Werk um 1630, Öl auf Leinwand, 176,5 x 208,5 cm, im Metropolitan Museum in New York (M. Jaffé, Peter Paolo Rubens, Catalogo Completo, S. 327, Nr. 1047, mit Abb.). Wie Jaffé erläutert griff Rubens

Koller Auktionen - 拍品 3017*

A138 大师画作 - Freitag 22 September 2006, 03.00 PM

für die Komposition auf das Gemälde, Öl auf Leinwand 216 x 213 cm, im Windsor Castle (M. Jaffé, op.cit, S. 327, Nr. 1047, mit Abb.) zurück, das er zuerst um 1616 als Figurenstück in Dreiviertellänge konzipierte und um 1626/28 erweiterte.

CHF 18 000 / 28 000

€ 18 560 / 28 870

Koller Auktionen - 拍品 3017*

A138 大师画作 - Freitag 22 September 2006, 03.00 PM

