



Follower of PETER PAUL RUBENS

(Siegen 1577–1640 Antwerp) The Holy Family and Saint Anne and Saint Francis. Oil on canvas. 154 x 194 cm. The original is the work produced circa 1630, oil on canvas, 176.5 x 208.5 cm, at the Metropolitan Museum in New York (M. Jaffé, Peter Paolo Rubens, *Catalogo Completo*, p. 327, No 1047, with ill.).

Die Hl. Familie mit der Hl. Anna und dem Hl. Franziskus.

Öl auf Leinwand.

154 x 194 cm.

Der Prototyp zu diesem Gemälde ist das Werk um 1630, Öl auf Leinwand, 176,5 x 208,5 cm, im Metropolitan Museum in New York (M. Jaffé, Peter Paolo Rubens, *Catalogo Completo*, S. 327, Nr. 1047, mit Abb.). Wie Jaffé erläutert griff Rubens

Koller Auktionen - 拍品 3017*

A138 大师画作 - Freitag 22 September 2006, 03.00 PM

für die Komposition auf das Gemälde, Öl auf Leinwand 216 x 213 cm, im Windsor Castle (M. Jaffé, op.cit, S. 327, Nr. 1047, mit Abb.) zurück, das er zuerst um 1616 als Figurenstück in Dreiviertellänge konzipierte und um 1626/28 erweiterte.

CHF 18 000 / 28 000

€ 18 000 / 28 000

Koller Auktionen - 拍品 3017*

A138 大师画作 - Freitag 22 September 2006, 03.00 PM

