LUDWIG KNAUS

(Wiesbaden 1829–1910 Berlin)

A young nobelwoman with a fan: La Coquette. 1889. Oil on panel. Signed and dated upper right: L. Knaus. 1889. 32 x 25.5 cm. Provenance:–Collection of George I. Seney, New York 1891.–American Art Association, auction, New York 11 /12 /13 /2.1891, Los 110. (copy of auction catalogue entry available).–Collection of Hermann Schaus, New York.–Collection of David H. King, New York 1896.–Collection of Edward T. Stotesbury, New York 1897.–Collection of Samuel P. Avery jr., New York.–Collection of A. Augustus Healy, New York 1902.–European private collection. Literature: Catalogue of the 1897 Art Collection of E. T. Stotesbury, New York 1897.

Öl auf Holz.

Oben rechts signiert und datiert:

L. Knaus. 1889.

32 x 25,5 cm.

Provenienz: - Sammlung George I. Seney, New York 1891. - Auktion American Art Association, New York 11 /12 /13 /2.1891, Los 110. (Kopie des Auktionskatalogeintrages vorhanden). - Sammlung Hermann Schaus, New York. - Sammlung David H. King, New York 1896. - Sammlung Edward T. Stotesbury, New York 1897. - Sammlung Samuel P. Avery jr., New York. - Sammlung A. Augustus Healy, New York 1902. - Europäische Privatsammlung. Literatur: Catalogue of the 1897 Art Collection of E. T. Stotesbury, New York 1897. Der für seine Genredarstellungen bekannte Ludwig Knaus nimmt bei diesem qualitätsvollen Bildnis einer jungen Dame Bezug auf die galante französische Malerei des 18. Jahrhunderts.

CHF 20 000 / 30 000
€ 20 620 / 30 930