



PAINTED CONSOLE "AUX VOLUTES", Louis XVI, probably G. JACOB (Georges Jacob, maître 1765), Paris ca. 1785. Wood exceptionally finely carved with rosettes, leaves, wave band, beading, paws and ornamental frieze, and painted white. Red/grey speckled marble top. 120x56x96 cm. Provenance: from a French collection.

Louis XVI, wohl von G. JACOB (Georges Jacob, Meister 1765), Paris um 1785.

Holz ausserordentlich fein beschnitzt mit Rosetten, Blättern, Mäanderband, Perlstab, Tatzen und Zierfries sowie weiss gefasst. Randprofilierte, abgerundete, rot/grau gesprenkelte Marmorplatte auf gerader Zarge mit 6 geschweiften, durch bewegten Kreuzsteg mit Zentralplateau verbundenen Volutenstützen mit markanten Tatzenfüssen. 120x56x96 cm.

Koller Auktionen, Hardturmstrasse 102, 8031 Zürich. Tel +41 44 445 63 63. office@kollerauktionen.ch

**A168 家具&雕塑 - Donnerstag 27 März 2014,
10.00 AM**

style="color:#747474 !important;">

[CatItem.ArtText.Text502]

CHF 35 000 / 55 000

€ 36 080 / 56 700

Koller Auktionen - 拍品 1186*
A168 家具&雕塑 - Donnerstag 27 März 2014,
10.00 AM



Koller Auktionen - 拍品 1186*
A168 家具&雕塑 - Donnerstag 27 März 2014,
10.00 AM



Koller Auktionen - 拍品 1186*
A168 家具&雕塑 - Donnerstag 27 März 2014,
10.00 AM



Koller Auktionen - 拍品 1186*
A168 家具&雕塑 - Donnerstag 27 März 2014,
10.00 AM



Koller Auktionen - 拍品 1186*
A168 家具&雕塑 - Donnerstag 27 März 2014,
10.00 AM

