

THE MOCKING OF CHRIST, Renaissance, Flanders ca. 1500. Carved oak, verso flattened and with remains of paint/gilding. Arms of the soldiers, missing. Some losses. Base repaired on the right. H 29 cm.

Renaissance, Flandern um 1500.

Eiche geschnitzt, verso geflacht sowie mit Resten von Fassung/Vergoldung. Christus gebunden und mit Dornenkrone sitzend auf Truhenbank, flankiert von 2 Soldaten. Arme der Soldaten fehlen, Fehlstellen. Ergänzung im Sockelbereich rechts. H 29 cm.

[CatItem.ArtText.Text502]

CHF 4 000 / 6 000 € 4 120 / 6 190





