



FRANZ RICHARD UNTERBERGER

(Innsbruck 1838–1902 Neuilly-sur-Seine)

Venetian scene with Palazzo d'Ario. Oil on canvas. Signed lower right: FR Unterberger. 82.8 x 70.1 cm. Provenance:–MacConnal-Mason Gallery, London.–Swiss private collection.

Öl auf Leinwand.

Unten rechts signiert: FR Unterberger.

82,8 x 70,1 cm.

Gutachten: Prof. Dr. Sybille Moser-Ernst, 2. 7. 2014. Provenienz: - MacConnal-Mason Gallery, London. - Schweizer Privatbesitz. Prof. Dr. Sybille Moser-Ernst bestätigt die Eigenhändigkeit dieses Gemäldes nach Prüfung des Originals. Aufgrund der Farbpalette und der Art der Signatur geht Sybille Moser-Ernst von einer Entstehung im Spätwerk

**Koller Auktionen - 拍品 3208\***

**A170 19世纪的绘画作品 - Freitag 19 September 2014, 05.00 PM**

---

des Künstlers um 1898 - 1900 aus und bezeichnet die künstlerische Qualität als gut. Prof. Dr. Sybille Moser-Ernst confirms the authenticity of this work after examining the original. Based on the colour palette and the signature, Sybille Moser-Ernst dates this painting in the mature oeuvre of the artist around 1898 - 1900 and describes the artistic quality as good.

CHF 40 000 / 60 000

€ 41 240 / 61 860

Koller Auktionen - 拍品 3208\*

A170 19世纪的绘画作品 - Freitag 19 September 2014, 05.00 PM

---

