



BELLOTTO, BERNARDO called CANALETTO

(Venice 1721 - 1780 Warsaw).

Vue des ruines des Fauxbourg de Dresde, entre autres, de la maison de Fürstenhof. 1766.

Etching on laid paper with watermark. 53 x 63.5 cm (sheet size: 55 x 67 cm).

Die Ruinen der Pirnaischen Vorstadt mit dem Palais Fürstenhof (Vue des ruines des Fauxbourg de Dresde, entre autres, de la maison de Fürstenhof). 1766. Radierung auf Bütten mit Wz. Schrift. 53 x 63,5 cm (Bogengrösse: 55 x 67 cm). De Vesme 33, Kozakiewicz 302. - Ausgezeichneter, tiefschwarzer und klarer Druck mit Rand. Unauffällige geglättete Mittelfalte. Überwiegend gleichmässig gebräunt, der Schriftrand etwas fleckig und mit einzelnen Stockflecken. - Insgesamt gut erhalten. - Von grosser Seltenheit.

**A170 早期印制品 - Freitag 19 September 2014,
11.00 AM**

style="color:#747474 !important;">

[CatItem.ArtText.Text502]

CHF 6 000 / 8 000

€ 6 190 / 8 250

