

Koller Auktionen - 拍品 3049*
A180 大师画作 - Freitag 31 März 2017, 02.00 PM



JAN BRUEGHEL the Younger and HENDRICK VAN BALEN the Elder
(1601 Antwerp 1678) (1575 Antwerp 1632)

Diana and the Nymphs sleeping, watched by the Satyrs.

Oil on copper.

31 x 40 cm.

Provenienz: Europäische Privatsammlung. Nach einer erfolgreichen Jagd nach Hasen, Vögeln und einem Hirsch schlafen Diana und ihr Gefolge in einem tiefen Schlaf. Während Cupido im Hintergrund links die Jagdhunde ablenkt, schleichen sich zwei Satyrn an die Göttin und die Nymphen heran. Rechts im Hintergrund breitet sich eine weite Waldlandschaft in der für Brueghel charakteristischen blauen und grünen Tonalität. Dieses mythologische Thema war seit der Renaissance sehr

Koller Auktionen - 拍品 3049*
A180 大师画作 - Freitag 31 März 2017, 02.00 PM

beliebt. Dabei kontrastiert die Wollust der Satyrn mit der Unschuld der schlafenden Nymphen. Die allegorisch-erotische Komponente dieser Szene deutet auf eine Entstehung als Kabinettstück für den privaten Gebrauch hin. Wie bei vielen mythologischen Darstellungen dieser Zeit entstand dieses Gemälde in Zusammenarbeit zweier Künstler: Jan Brueghel d. J. für die Landschaft und die Stillebenelemente und Hendrick van Balen für die Figurenstaffage. Zwei weitere Versionen dieser Komposition auf Kupfer gleicher Grösse sind bekannt: Die erste wurde 2008 bei Koller Auktionen verkauft und die zweite befindet sich heute in der Sammlung des Dayton Art Institutes in Ohio (siehe Werche, Bettina: Hendrick van Balen (1575-1632): ein Antwerpener Kabinettmaler der Rubenszeit, Turnhout 2004, Kat. Nr. E34, Band I, S. 241, Abb. Band II, S. 510). Wie häufig, griff Jan d. J. dabei auf einen Prototypen seines Vaters zurück, welcher sich heute in den Staatlichen Gemäldesammlungen in Dresden befindet (Inv. Nr. 925, siehe ebd., Werche 2004, Kat. Nr. A89, Band I, S. 168-169, Abb. Band II, S. 377). Aufgrund stilistischer Merkmale kann das vorliegende Gemälde in die frühen 1630er Jahre datiert werden. Das Gemälde ist im RKD, Den Haag, als eine eigenhändige Arbeit von Jan Brueghel d. J. und Hendrick van Balen d. Ä. archiviert.

CHF 40 000 / 60 000

€ 41 240 / 61 860

Koller Auktionen - 拍品 3049*
A180 大师画作 - Freitag 31 März 2017, 02.00 PM

