

STAINED GLASS "SCHAFFHAUSEN",

attributed to Felix Lindtmayer the Younger, ca. 1550.

The center depicting the coat-of-arms of Schaffhausen, on top the crowned coat-of-arms with the Imperial eagle. Numerous newer and older supplements. The original glass panes, strongly corroded. Cracks in the glass and lead.

33.5x27.4 cm.

Provenienz: Privatsammlung, Schaffhausen. Die Zuschreibung der Scheibe an Felix Lindtmayer den Jüngeren geht auf Friedrich Thöne zurück. Lindtmayer wurde in seiner Zeit in Schaffhausen am meisten mit der Fertigung von Standesscheiben betraut. Ausserdem sind Glasgemälde des Künstlers in Unterstammheim von 1549 sowie aus der

## Koller Auktionen - 拍品 1008 A182 家具、瓷器&银器 - Donnerstag 21 September 2017, 10.00 AM

Jestetter Gemeindestube bekannt, welche relative Ähnlichkeiten mit der vorliegenden Scheibe aufweisen. Lit.: R. Hasler. Die Schaffhauser Glasmalerei des 16. bis 18. Jahrhunderts. Corpus Virearum. Schweiz, Reihe Neuzeit, Band 5. Bern 2010; S. 412 (Nr. 186). F. Thöne / D. Lindtmayer 1552-1606/07. Die Schaffhauser Künstlerfamilie Lindtmayer. Zürich/München 1975; III, C7.

CHF 1 500 / 2 000 € 1 550 / 2 060



