



SYBRAND VAN BEEST

(The Hague circa 1610–1674 Amsterdam)

Still life of a meal, with herring, bread, cheese, ham and cutlery on a table.
1656.

Oil on panel.

Signed and dated lower right: 1656 S. VB(ligature)eest.

27.7 x 24.2 cm.

Provenienz: - Auktion Sotheby's, London, 22.6.1949, Los 149. - Kunsthandel Leonard Koester, London 1966. - Europäische Privatsammlung. Literatur: - Ausstellungskatalog Leonard Koester, London 1966, Nr. 36. - Willigen, Adriaan van/ Meijer, Fred G.: A Dictionary of Dutch and Flemish Still-life Painters Working in Oils, 1525-1725, Leiden 2003, S. 33. Das Gemälde ist im RKD, Den Haag, unter der Nr. 18409 archiviert. Sybrand

Koller Auktionen - 拍品 3028**A182 大师画作 - Freitag 22 September 2017, 03.00 PM**

van Beest ist vorwiegend für seine Stadtansichten mit alltäglichem Treiben bekannt, doch wird er heute ebenfalls, für seine Fähigkeit Stillleben zu malen, gerühmt. Geboren in Den Haag, wo er den Posten des persönlichen Sekretärs von Pieter van Veen (1563-1629) bis zu dessen Tod inne hatte, und der ihn zur Malerei bewegte. Er trat der dortigen St. Lukasgilde nicht vor 1640 bei, wobei schon früher datierte Werke von ihm bekannt sind. Ab 1670 ist er in Amsterdam vermerkt, wo er verstarb.

CHF 8 000 / 10 000

€ 8 250 / 10 310

Koller Auktionen - 拍品 3028

A182 大师画作 - Freitag 22 September 2017, 03.00 PM

