



GIULIO CARPIONI

(1613 Venice 1678)

Silvio wounds the nymph Dorinda.

Oil on canvas.

49.5 x 54 cm.

Provenienz: Privatbesitz Schweiz. Dargestellt ist eine Szene aus der Tragikomödie von Giovanni Battista Guarini (1538-1612), *Il Pastor fido* (Vierter Akt, Szene 8-9), in der Silvio die Nympe Dorinda bei der Jagd aus Versehen schwer verletzt. Aus Mitleid zu Dorinda verliebt sich Silvio in diese und verspricht ihr der Jagd zu entsagen und sich stattdessen der Liebe zu ihr zu widmen. Dies führt schliesslich zur Hochzeit der beiden im letzten Akt des Theaterstücks.

CHF 5 000 / 7 000

€ 5 150 / 7 220

Koller Auktionen - 拍品 3072

A184 大师画作 - Freitag 23 März 2018, 03.00 PM

---

