



HENRY MORET

(Cherbourg 1856–1913 Paris)

Falaises, côte de Bretagne. 1910.

Oil on canvas.

Signed and dated lower left: Henry Moret 1910.

64 x 79 cm.

Wir danken Jean-Yves Rolland für die Bestätigung der Authentizität des Werkes, Paris, 16. Februar 2019. Es wird in das sich in Vorbereitung befindende Werkverzeichnis der Gemälde von Henry Moret aufgenommen. Provenienz: - wohl Galerie Malingue, Paris. - Privatsammlung Schweiz.

CHF 60 000 / 80 000

€ 61 860 / 82 470

Koller Auktionen - 拍品 3203
A189 印象派&现代主义 - Freitag 28 Juni 2019, 05.00 PM

