

ROLF ISELI

(Bern 1934–lives and works i.a. in Bern)

La masse humaine. 1976.

Collage. Oil, chalk, sand and feathers on firm paper.

Signed and dated lower left: Rolf Iseli 76, also twice titled lower centre and lower left: la masse humaine.

110 × 80 cm.

Provenienz: Privatsammlung Schweiz. Ausstellung: Zürich 1978, Rolf Iseli. Kunsthaus Zürich, 23. März - 7. Mai, Kat. Nr. 127 (s/w Abb.).

CHF 6 000 / 8 000
€ 6 190 / 8 250

