



FÉLIX VALLOTTON

(Lausanne 1865–1925 Paris)

Environs de Bex, défilé de Saint-Maurice. 1909.

Oil on canvas.

Signed and dated lower right: F. VALLOTTON. 09.

37.5 × 52 cm.

Provenienz: - Privatsammlung, Frankreich. - Auktion Bellier, Paris, Drouot, 28.2.1951. - Auktion Blache, Paris, Drouot, 18.3.1979, Los 44. - Galerie des Granges, Genf. - Auktion Picard Jean-Louis, Paris, Drouot, 22.9.1992, Los 169. - Galerie du Chêne, Lausanne, an obiger Auktion erworben. - Auktion Galerie Koller, Zürich, 15.6.1995, Los 3057. - Auktion Galerie du Rhône, Sion, 16.6.2000, Los 761. - Sammlung Corboud. - Schweizer Privatsammlung. Ausstellungen: - Payerne 1998, Félix

Koller Auktionen - 拍品 3016**A199 瑞士艺术 - Freitag 03 Dezember 2021, 02.00 PM**

Vallotton / Emile Cahmbon, Musée de Payerne, 17.1.–8.3.1998. - Treviso 1998, Da Van Gogh a Bacon. Roberto Tassi e i pittori. Ottocento e Novecento in Europa, Casa dei Carraresi, 5.9.–8.12.1998. Literatur: - Ausst.-Kat. Da Van Gogh a Bacon. Roberto Tassi e i pittori. Ottocento e Novecento in Europa, hrsg. von Marco Goldin, Milano 1998, S. 113. - Ausst.-Kat. Miracle de la couleur, hrsg. von Rainer Budde und Barbara Schäfer, Köln 2001, S. 442 (mit Abb.). - Marina Ducrey: Félix Vallotton (1865–1925). L'œuvre peint. Catalogue raisonné, Zürich und Lausanne 2005, Bd. II, S. 423, Nr. 700 (mit Abb.).

CHF 40 000 / 60 000

€ 41 240 / 61 860

Koller Auktionen - 拍品 3016

A199 瑞士艺术 - Freitag 03 Dezember 2021, 02.00 PM



Koller Auktionen - 拍品 3016

A199 瑞士艺术 - Freitag 03 Dezember 2021, 02.00 PM

