REMBRANDT HARMENSZ. VAN RIJN

(Haarlem 1606–1669 Amsterdam)

Christ Healing the Sick, known as the Hundred Guilder Print. Circa 1649.

Etching.

27.3 x 39.5 cm. Framed.

Bartsch 74; Hinterding (New Hollstein) 239 III (von IV, mit den Überarbeitungen von Captain William Baillie). - Ganz ausgezeichneter, kontrastreicher Druck mit Rand (ca. 1 cm) um die Plattenkante. Mit geglätteter vertikaler Mittelfalte. An den Blattkanten wenig gebräunt und etwas gewellt. Insgesamt in sehr schöner Erhaltung.

CHF 4 000 / 6 000
€ 4 120 / 6 190