

PICTORIAL PANEL DEPICTING SCENES FROM THE LEGEND OF SAINT MEINRAD

Probably Schwyz or Central Switzerland, dated 1509, inscribed Stuckli.

Sequence of images depicting the legend of Saint Meinrad. The composition is arranged in the shape of a cross with a central cartouche divided into four parts, one side with the figure of Saint Meinrad, the other side with the figure of Saint Anne. The top of the panel features scenes of martyrdom and torture. One beam of the cross is inscribed: Von S. Meinrats L[x]en stuckli 1509.

26.5 × 23 cm.

Bruchstellen und Risse. Notbleie. Bereibungen an Farbe. Der Legende nach suchten am 21. Januar 861 zwei Landstreicher

Koller Auktionen - 拍品 1004***A200 家具、瓷器&银器 - Donnerstag 31 März 2022, 10.00 AM**

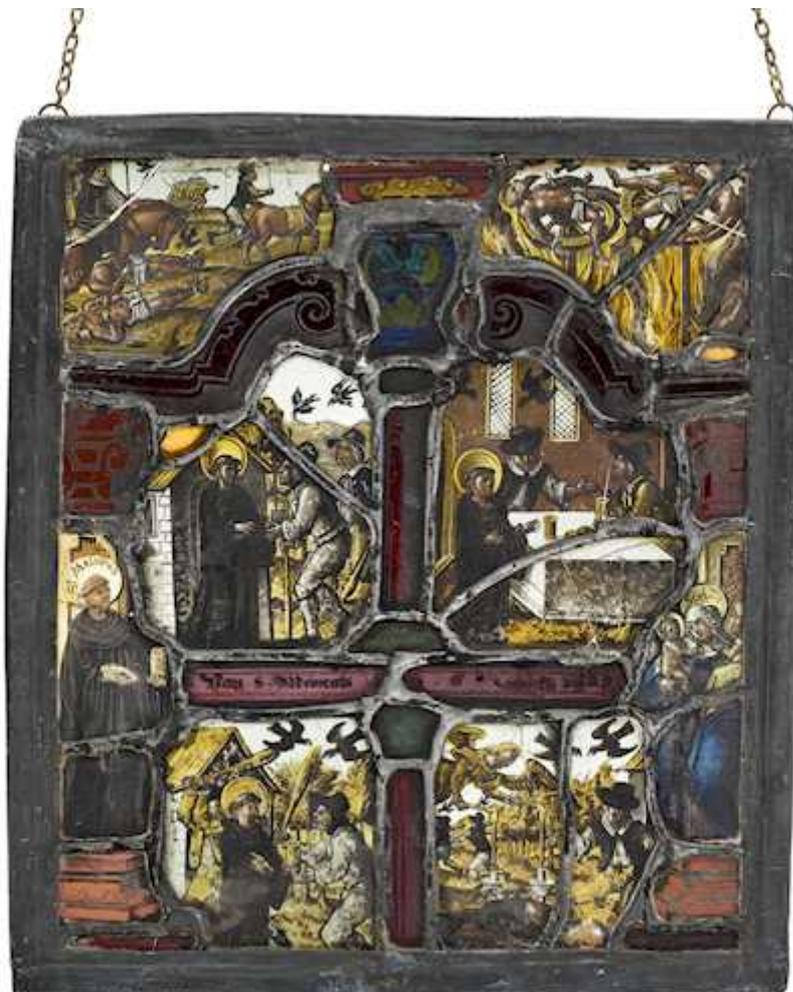
den Einsiedler auf (siehe Kartusche o.l.). Meinrad empfing die Landstreicher gastfreundlich (siehe Kartusche o.r.), durchschaute aber alsbald die bösen Absichten der Gäste. Daraufhin erschlugen sie ihn und ergriffen die Flucht (siehe Kartusche u.l.), wurden aber von den beiden Raben Meinrads bis nach Zürich verfolgt. Dort wurden sie erkannt, verurteilt und hingerichtet (wohl Kartusche linke und rechte obere Ecke). Der Leichnam Meinrads wurde auf die Reichenau gebracht und dort bestattet. Die Legende des heiligen Meinrads wurde erstmalig um 1481/82 in Basler Druckereien illustriert und erfreute sich grosser Popularität. Die vorliegende Bildscheibe orientiert sich stark an dieser zeitnahen Vorlage.

CHF 1 000 / 1 500

€ 1 030 / 1 550

Koller Auktionen - 拍品 1004*

A200 家具、瓷器&银器 - Donnerstag 31 März 2022, 10.00 AM



Koller Auktionen - 拍品 1004*

A200 家具、瓷器&银器 - Donnerstag 31 März 2022, 10.00 AM

