



GIOVANNI GIACOMETTI

(Stampa 1868–1933 Glion)

Summer landscape near Maloja with a view of Val Forno. 1931.

Oil on canvas.

Monogrammed lower right: G.G. Inscribed on the verso of the canvas: Giovni Giacometti Maloja 1931.

82 × 90 cm.

Provenienz: Bedeutende Schweizer Privatsammlung, seit 1967. Ausstellung: Winterthur/Lausanne/Chur 1996/97, Giovanni Giacometti 1868–1933, Kunstmuseum Winterthur, 1.9.–24.11.1996; Musée cantonal des beaux-arts, 8.3.–1.6.1997; Bündner Kunstmuseum, 20.6.–14.9.1997. Literatur: - Paul Müller und Viola Radlach: Giovanni Giacometti. Werkkatalog der Gemälde, Zürich 1997, Bd. I, mit Farbabb., S. 185, Bd. II-2, S. 556, Nr.

Koller Auktionen - 拍品 3048**A203 瑞士艺术 - Freitag 02 Dezember 2022, 02.00 PM**

1931.24 (mit Abb.). - Ausst.-Kat. Giovanni Giacometti, Kunstmuseum Winterthur, 1.9.–24.11.1996, Musée cantonal des Beaux-Arts, 8.3.–1.6.1997, Bündner Kunstmuseum, 20.6.–14.9.1997, S. 185 (mit Farbabb.). Das Gemälde ist im Schweizerischen Institut für Kunstwissenschaft unter Nr. 14283 registriert. Beim vorliegenden Gemälde handelt es sich um ein bedeutendes und besonders schönes Spätwerk in ausgesprochen freiem Duktus (siehe auch Los 3046).

CHF 180 000 / 250 000

€ 185 570 / 257 730



