



CHRISTIAN SCHAD

(Miesbach 1894–1982 Stuttgart)

Chantal. 1919.

Öl auf Leinwand.

Oben rechts signiert: Schad.

52 x 40 cm.

Provenienz: - Atelier des Künstlers. - Privatsammlung Deutschland. Literatur: Richter, Günter A.: Christian Schad. Die erste umfassende Monographie zu Werk und Leben des Künstlers. Rottach-Eggern 2002, Kat.-Nr. 20, S. 66f.

CHF 55 000 / 70 000

€ 56 700 / 72 160

Koller Auktionen - 拍品 3036*

Z19 印象派&现代主义 - Mittwoch 07 Dezember 2005, 03.30 PM

