



JACQUES-LAURENT AGASSE and WOLFGANG ADAM TÖPFFER

(Genf 1767–1849 London) and (Genf 1766–1847 Morillon)

Etude d'un chien bâtard. Um 1815.

Öl auf Karton.

28 x 22,5 cm.

Provenienz: - Sammlung Duval, Genf. - Sammlung Mme Ph. Duval-Hartmann, Genf. - Galerie Dr. Rehous, Genf (verso Etiketete). - Bedeutende Westschweizer Privatsammlung. Ausstellung: Genf 1901, Exposition rétrospective. Literatur: - Baud-Bovy, Daniel: L'ancienne école genevoise de peinture, Genf 1901, S. 16, pl. XXXIV. - Boissonnas, Lucien: Wolfgang-Adam Töpffer (1766-1847) - catalogue raisonné des peintures, Bern 2011, S. 354, Nr. LBP 604 (mit Abb.).

CHF 20 000 / 25 000

€ 20 620 / 25 770

