



KEES VAN DONGEN

(Delfshaven 1877–1968 Monte Carlo)

La chambre à coucher. 1951.

Lithografie, aquarelliert. Unten rechts signiert: van Dongen. Mit den Druckmarkierungen.
Darstellung 21 x 20,5 cm auf Vélín 36,5 x 27 cm. Vorlage für die gleichnamige
Farblithografie aus Anatole France "La Révolte des Anges".

Werkverzeichnis: Vgl. Juffermans, Nr. JB16.

CHF 5 000 / 6 000

€ 5 150 / 6 190

