Koller Auktionen - Lot 2325
A144 Sammlungen - Freitag 14 März 2008, 16.00 Uhr

BÜSSENDE MARIA MAGDALENA,

Limoges, Ende 16. Jh. Umkreis Pierre Courteys.

Polychromes Maleremail mit feiner Goldzeichnung. Rechteckig. Die büssende Maria Magdalena vor Altar kniend in felsiger Landschaft mit Bach und Bäumen. Im Hintergrund einzelne Häuser und Kapelle mit betendem Mönch. Unten bez. REMITTUNTUR EI PECCATA MULTA QUONIAM DILEXCIT MULTUM. IHS. 16,5x21 cm. Restaurierungen. In späteren Holzrahmen montiert mit durchbrochenen, von Blättern und Blumen geschmückten Bronzebändern. 21,5x26 cm.

[CatItem.ArtText.Text502]

CHF 5 000 / 8 000
€ 5 150 / 8 250

REMITTVNTVR EI PECCATA MVLTA QVONIAM DILEXIT MVLTVM IHS