

GROSSE KAFFEEKANNE MIT FEINER VERMEILMONTIERUNG UND GOLDCHINESENDEKOR, MEISSEN, UM

1720-24. Bemalt in Augsburg in der Seuter Werkstatt, um 1720-24. Die Augsburger Vermeilmontierung von Paul Solanier (1635-1724). Dekor von goldradierten Chinoiserieszenen mit Pflanzen und Pagoden auf flachen Konsolen mit Festons und Augsburger Ornamentbordüren an den Rändern. Deckel, Henkel, Ausguss und Fuss in Vermeilmontierung gefasst, fein ziseliert und graviert, Augsburg, Paul Solanier (Goldschmied, geb. Nürnberg 1635, Meister 1666, gest. 1724). Reste von Lüsterbuchstaben im Deckel und auf der Unterseite der Kanne. Beschauzeichen für Augsburg und Meistermarke PS. H 25,3cm.

Koller Auktionen, Hardturmstrasse 102, 8031 Zürich. Tel +41 44 445 63 63. office@kollerauktionen.ch

Koller Auktionen - Lot 1502 A152 Europäisches Porzellan & Keramik -Montag 22 März 2010, 17.00 Uhr

!important;">

[CatItem.ArtText.Text502]

CHF 35 000 / 40 000 € 36 080 / 41 240

Koller Auktionen - Lot 1502 A152 Europäisches Porzellan & Keramik -Montag 22 März 2010, 17.00 Uhr



Koller Auktionen - Lot 1502 A152 Europäisches Porzellan & Keramik -Montag 22 März 2010, 17.00 Uhr



Koller Auktionen - Lot 1502 A152 Europäisches Porzellan & Keramik -Montag 22 März 2010, 17.00 Uhr

