



DIE WEISSE TARA AUF SILBERSOCKEL.

Tibet, 18./19. Jh. H 14,8 cm.

Feuervergoldete Kupferlegierung, der umlaufend gearbeitete Sockel massiv Silber. Ihre sieben Augen symbolisieren höchstes Bewusstsein und ihre Fähigkeit, jegliches Leid schauen zu können. Der Legende nach wird sie mit der Prinzessin Wen Cheng assoziiert, die den tibetischen König Songtsen Gampo heiratete. Die schmale Figur trägt eine äusserst feine Krone, die mit kleinen Türkisen besetzt ist. Der Lotos ist verloren.

Deutsche Privatsammlung.

CHF 8 000 / 12 000

€ 8 250 / 12 370

Koller Auktionen - Lot 121*

A154 Asiatica - Samstag 18 September 2010, 10.00 Uhr



Koller Auktionen - Lot 121*

A154 Asiatica - Samstag 18 September 2010, 10.00 Uhr



Koller Auktionen - Lot 121*

A154 Asiatica - Samstag 18 September 2010, 10.00 Uhr



Koller Auktionen - Lot 121*

A154 Asiatica - Samstag 18 September 2010, 10.00 Uhr



Koller Auktionen - Lot 121*

A154 Asiatica - Samstag 18 September 2010, 10.00 Uhr

