



ABBATE, NICCOLO DELL

(Modena 1509/12 - um 1571 in Fontainebleau), Kopie nach

Caritas, einen Knaben stillend und von Putten umgeben.

Feder und Pinsel in Braun, weiss gehöht.

Verso mit brauner Feder alte Zuschreibung: Cristofano Roncalli dalla Pomerancie in
Toscana, detto il Cav: Pomerancio

35,5 x 28 cm (Blattgrösse). Alte Rahmung.

Provenienz: - Antoine-Joseph Dezallier d'Argenville, Paris, Lugt 2951 - Sammlung
Thomas Lawrence (1769-1830), London, Lugt 2445 Möglicherweise handelt es sich bei
dem Kopisten der Zeichnung um Pierre Scalberge (1592-1640), dessen Gemälde sich
stark an die Zeichnung von Niccolò dell' Abbate anlehnt. Die Originalzeichnung

Koller Auktionen - Lot 3411**A168 Zeichnungen Alter Meister - Freitag 28 März 2014, 13.30 Uhr**

befindet sich heute in der Sammlung des British Museum in London. . Pierre Scalberge was a French visual artist who was born in Circa 1592. Several works by the artist have been sold at auction, including 'Venus and Amor' sold at Dorotheum 'Master Drawings, Prints before 1900, Watercolours, Miniatures' in 2013. The artist died in 1640.

CHF 1 500 / 2 000

€ 1 550 / 2 060

Koller Auktionen - Lot 3411

A168 Zeichnungen Alter Meister - Freitag 28 März 2014, 13.30 Uhr

