



RELIEF MIT DER HEILIGEN FAMILIE,

Renaissance, D. SILOE (Diego de Siloé, Burgos 1495-1563 Granada) zuzuschreiben, Spanien, 16. Jh.

Holz geschnitzt im Relief sowie gefasst. Maria das Kind stillend flankiert von Joseph, dem Kind Johannes und Anna. In profiliertem Holzrahmen. Originale, nahezu unberührte Fassung. 65x90 cm.

Provenienz: Privatsammlung, Lugano. Gutachten: Prof. Ferdinando Bologna, Rom, 27.7.1976. Das Paneel ist ein seltenes Meisterwerk der spanischen Plastik unter italienischem Einfluss. Siloé arbeitete mit Bortholomeo Ordonaez in Neapel und Barcelona in der Zeit von 1516-1519 zusammen. Das Relief weist auch einen flämisch-französischen

Koller Auktionen - Lot 1024**A168 Möbel & Skulpturen - Donnerstag 27 März 2014, 10.00 Uhr**

Einfluss auf, welche an Arbeiten des Franzosen Felipe Bignary erinnern, mit dem Siloé bei der Kathedrale von Burgos 1523-1525 zusammenarbeitete. Vergleichbare Arbeiten von Siloé finden sich ebenda im Grabmal des Diego von Santander (Madonna mit Kind) sowie eine Darbietung im Tempel in der Kapelle des Condestabile.

CHF 25 000 / 45 000

€ 25 770 / 46 390

Koller Auktionen - Lot 1024

A168 Möbel & Skulpturen - Donnerstag 27 März 2014, 10.00 Uhr



Koller Auktionen - Lot 1024

A168 Möbel & Skulpturen - Donnerstag 27 März 2014, 10.00 Uhr

