ORIENT -

Roberts, David.

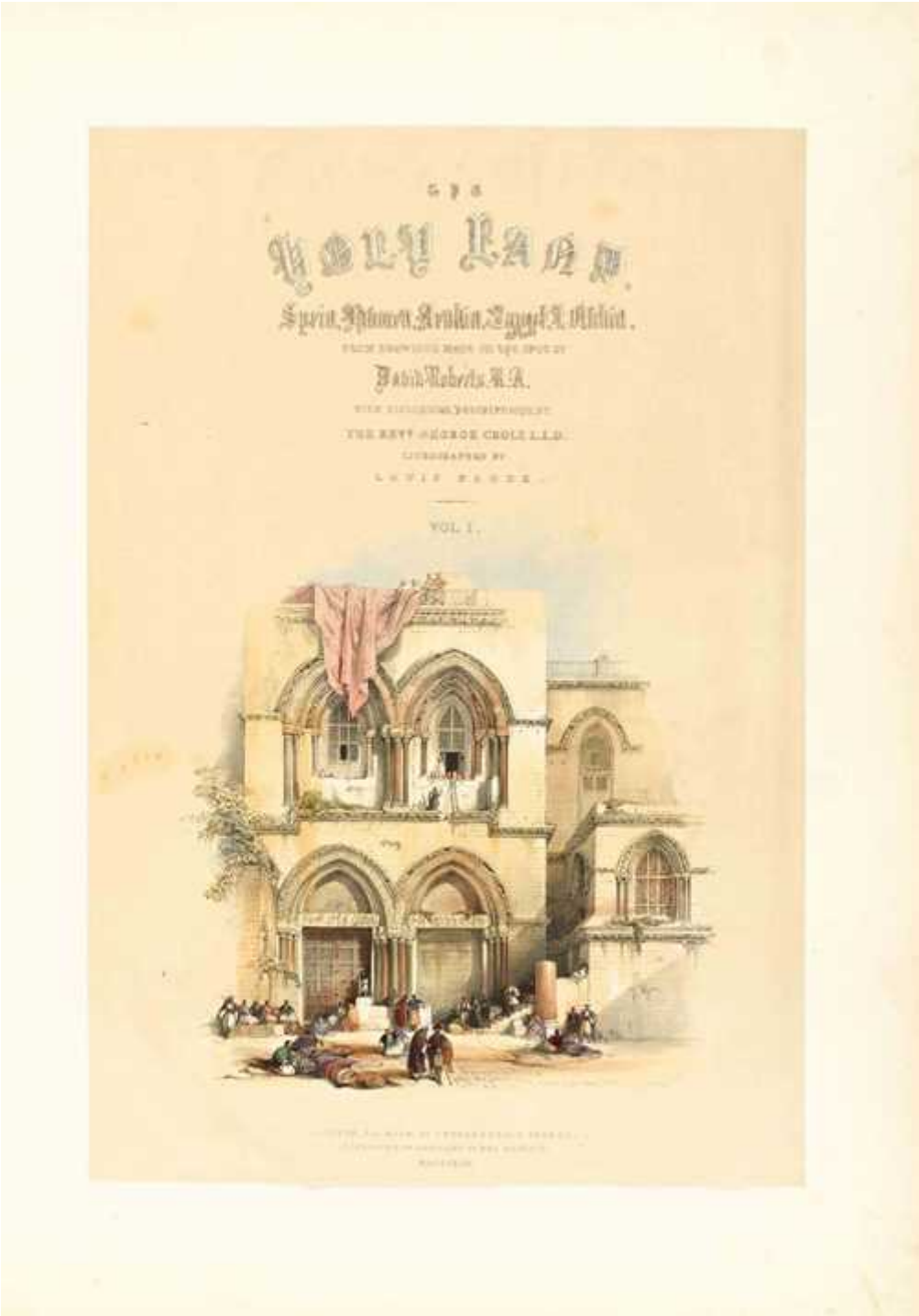
The Holy Land, Syria, Idumea, Arabia, Egypt, & Nubia. From Drawings made on the spot by David Roberts, R.A. With historical Descriptions by the Revd. George Croly. L.L.D. Lithographed by Louis Haghe. 6 Bände. Mit 4 gest. Frontispizen (davon 1 Porträt), 6 gest. Titelblättern, 238 kol. Original-Lithographien, alle auf Trägerkarton mont., sowie 2 gest. Karten von L. Haghe nach D. Roberts u. C. Baugniet.

London, F. G. Moon, 1842-1849. Imperial-Folio. 6 monumentale Maroquin-Bände mit goldgepr. Rücken- u. Deckeltitel, Bandzahl und Wappen-Supralibros auf HDeckel, floraler Innen-, Steh- und Aussenkantenvergoldung, Goldschnitt (sign: "Pilkington, Dublin"; Kanten leicht berieben, teils minimal fleckig, leicht kratzspurig) in: BIBLIOTHEKSMÖBEL, spätes

Art Déco. Tropenholz. Rechteckiger Korpus mit leicht schräg gestelltem Blatt auf eingezogenem Sockel. Offene Front mit 6 ausziehbaren, mit grünem Filz belegten Tablaren. Metallgriffe. 81x52x106 cm (das Blatt mit Kratzern, Furnierfehlstellen).

[CatItem.ArtText.Text502]

CHF 140 000 / 200 000
€ 144 330 / 206 190


THE
HOLY LAND,
Syria, Idumea, Arabia, Egypt & Nubia.
David Roberts R.A.
THE REVD GEORGE CROLY LL.D.
VOL. I.