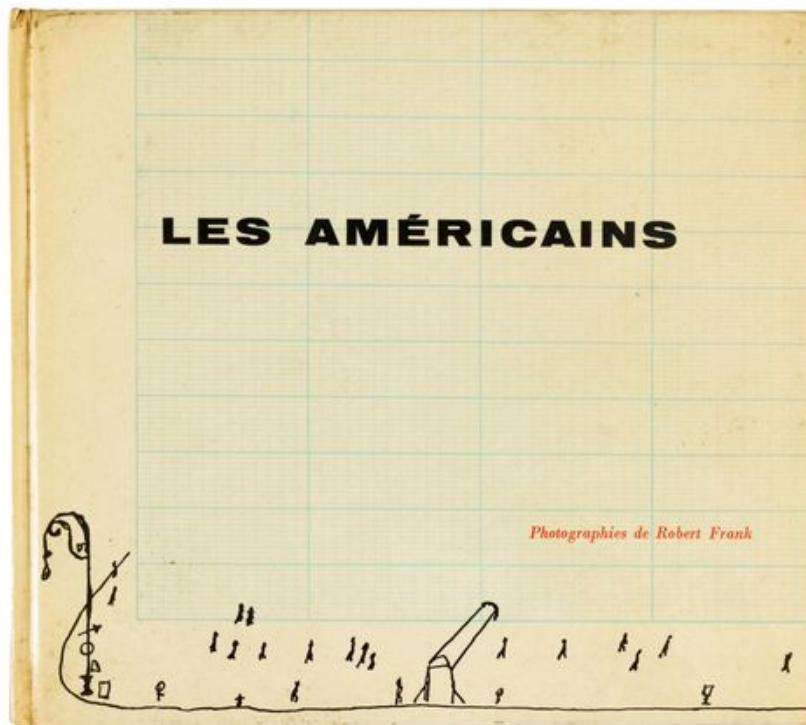




PHOTOBOOKS -

Frank, Robert.

Les Américains. Mit 83 photographischen Abb.

Paris, R. Delpire, 1958. Qu.-8°. 172 S., [1] Bl. Laminierter OPp. (Kapitale leicht bestossen, gebräunt).

= "Encyclopédie essentielle 5. Série histoire N°3." - Misselbeck S. 92 - Auer 375 - Book of 101 Books S. 150-151 - The Open Book S. 172-173 - Parr/B. I 247: "The most renowned photobook of all. Many photobooks have been derived from this mass of material. None has been more memorable, more influential, nor more fully realized than Frank's masterpiece". - Erste Ausgabe. - "Mit seinem Hauptwerk Les Américains schuf Frank eines der bis heute einflussreichsten Fotobücher.

Koller Auktionen - Lot 670**A172 Photographie - Samstag 28 März 2015, 16.00 Uhr**

Dokumentierte dabei die amerik. Zivilisation zur Zeit der Beat Generation. Mit einer Kleinbildkamera ausgerüstet, fixierte er in emotionsgeladenen Fotografien Alltägliche auf Strassen, z. B. Tankstellen, Autos, Jukeboxen - Dinge, die als 'Ikonen des Alltags' unser Bild Amerikas bestimmen. Mit seiner spontanen, intuitiven Arbeitsweise schafft er eine gestisch-expressive Bildsprache, die oft zum Abstrakten Expressionismus in Beziehung gesetzt wird" (Misselbeck). Die Umschlaggestaltung von Saul Steinberg. - In den Rändern gebräunt.

CHF 1 000 / 1 500

€ 1 030 / 1 550

Koller Auktionen - Lot 670

A172 Photographie - Samstag 28 März 2015, 16.00 Uhr

