

Koller Auktionen - Lot 3028

A174 Gemälde Alter Meister - Freitag 18 September 2015, 15.00 Uhr



ADAM WILLAERTS

(London 1577–1664 Utecht)

Schiffe vor der Küste bei Utrecht mit dem Bijhouwerstoren-Turm rechts. Um 1620.

Öl auf Holz.

Unten mittig signiert: A. Willarts.

20 x 26 cm.

Provenienz: - Sammlung Bent Holstein, Kopenhagen. - Auktion Frederik Muller, Amsterdam, 1933, Los 47A. - Sammlung Bas de Geus van den Heuvel, Amsterdam / Nieuwersluis (verso Etikette). - Kunsthandel Robert Pintelon, Aalst, Belgien, 1996. - Schweizer Privatsammlung. Ausstellungen: - Tentoonstelling van Nederlandsche zee en riviergezichten uit de XVIIde eeuw, Museum Boijmans, Rotterdam, 22.12.1945-3.2.1946, Nr. 75 (verso Etikette). - Ons element, Dordechts Museum, Dordrecht,

Koller Auktionen - Lot 3028

A174 Gemälde Alter Meister - Freitag 18 September 2015, 15.00 Uhr

23.6.1951-30.9.1951. - Schilderijen der Nederlandse- en Franse School uit de verzameling van B. de Geus van den Heuvel, Amsterdam: tweede gedeelte, Stedelijk Museum, Schiedam, 20.12.1952-18.1.1953, Nr. 64. - Collectie B. de Geus van den Heuvel te Nieuwersluis, Gemeentemuseum Arnhem, 1960/61, Nr. 80 (verso Etiket). Dr. Laurens Schoemaker vom RKD, Den Haag, bestätigt die Eigenhändigkeit dieses Gemäldes und datiert es um 1620 aufgrund einer Fotografie, wofür wir ihm danken. Er hebt zudem die Provenienz des Gemäldes aus der Sammlung des bedeutenden Kunstsammlers De Geus van den Heuvel (1886-1976) hervor. Adam Willaerts wurde 1611 Mitglied der Utrechter Lukasgilde und 1620 dessen Dekan. Er ist vor allem als Maler von Fluss- und Küstenlandschaften, Fischmärkten, Marineschlachten und Genreszenen bekannt. Seine Söhne Cornelis (1600-1666), Abraham (1603-1662) und Isaak (1620-1693) wurden ebenfalls Maler.

CHF 20 000 / 30 000

€ 20 620 / 30 930

Koller Auktionen - Lot 3028

A174 Gemälde Alter Meister - Freitag 18 September 2015, 15.00 Uhr

