PRESTEL, JOHANN GOTTLIEB

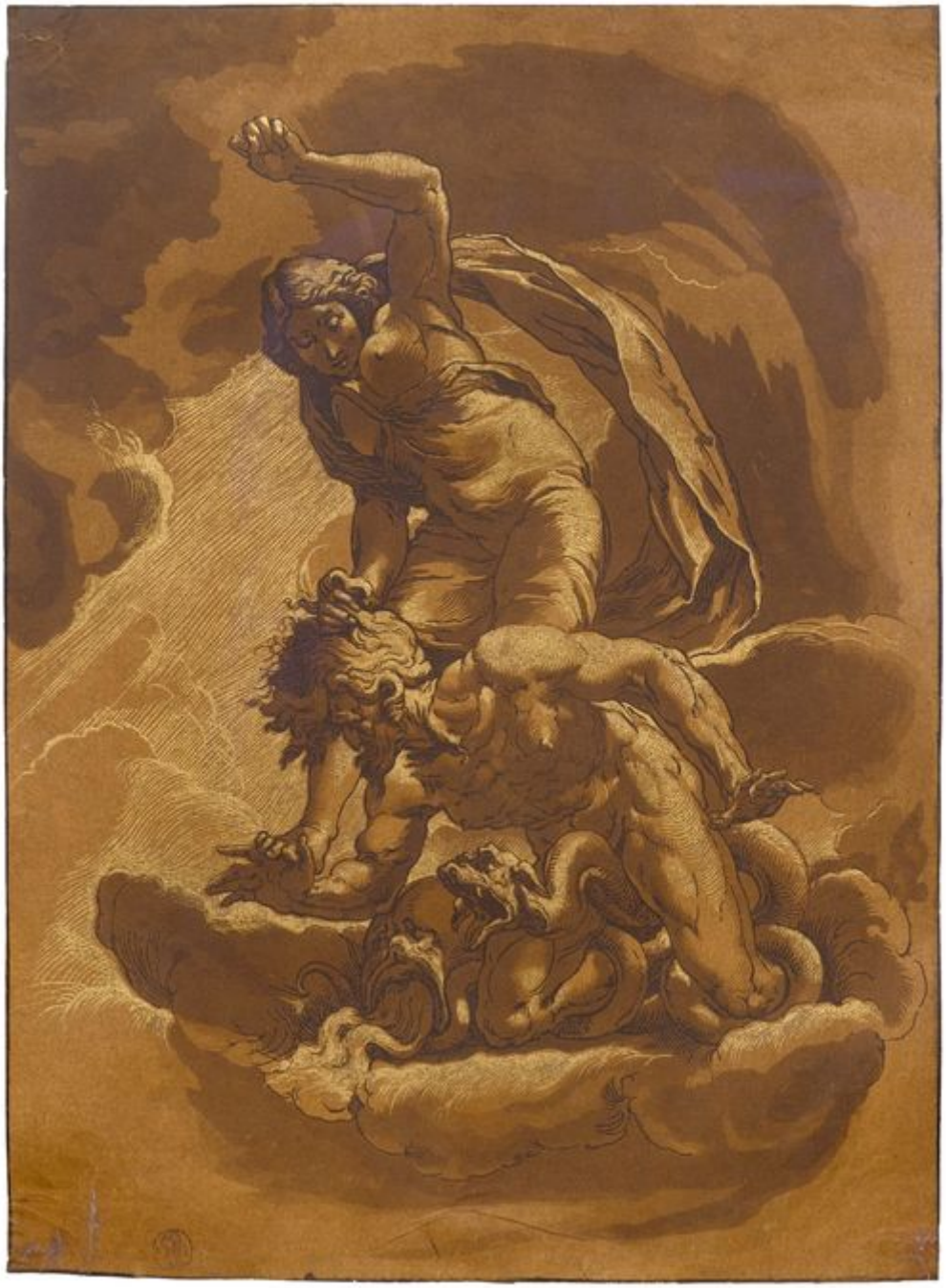
(Grönenbach 1739 - 1808 Frankfurt)

Die Wahrheit triumphiert über den Neid. Um 1780. Nach Jacopo Ligozzi.

Radierung in Lavismanier in Braun und Golddruck. 30,3 x 22,6 cm. Nagler 59.

In einem fein punzierten florentinischen Rahmen des 17. Jahrhunderts.

In einem seltenen, fein punzierten florentinischen Rahmen des 17. Jahrhunderts.

Ohne (vor?) der gravierten Inschrift unten links: Ligozzi del.. Die linken Ecken und die untere rechte Ecke mit fachmännisch restaurierten Einrissen. Sonst in guter Erhaltung. - Bereits von Nagler als sehr selten bezeichnet. Provenienz: - Nicos Dikeos, Lyon 1987

CHF 1 500 / 2 000
€ 1 550 / 2 060