

Koller Auktionen - Lot 3243

A180 Gemälde des 19. Jahrhunderts - Freitag 31 März 2017, 15.30 Uhr



JACQUES LAURENT AGASSE

(Genf 1767–1849 London)

Dreiviertelansicht eines englischen Vollblüters. 1795.

Öl auf Karton.

Unten rechts datiert: Septembre 1795.

23 x 31 cm.

Gutachten: Lucien Boissonnas, 22.11.2016. Provenienz: Schweizer Privatbesitz. Diese qualitätsvolle Pferdestudie von Jacques Laurent Agasse zeigt einen englischen Vollblüter, wie er in jener Zeit im Ausland sehr gefragt war und besonders als Kutschenpferd eingesetzt wurde. Die Datierung der Arbeit von 1795 lässt vermuten, dass Agasse diese in Lausanne anfertigte, wo sich der Künstler aufgrund der Revolution in Genf aufhielt. Stilistisch sieht Lucien Boissonnas den Vollblüter Nahe

Koller Auktionen - Lot 3243

A180 Gemälde des 19. Jahrhunderts - Freitag 31 März 2017, 15.30 Uhr

an anderen Pferdedarstellungen des Künstlers, die er in seinem Gutachten aufführt.

CHF 6 000 / 8 000

€ 6 190 / 8 250

Koller Auktionen - Lot 3243

A180 Gemälde des 19. Jahrhunderts - Freitag 31 März 2017, 15.30 Uhr

