



PARMIGIANINO, FRANCESCO eigent. Girolamo Francesco Maria Mazzola

(Parma 1503 - 1540 Casal Maggiore)

Die Grablegung Christi.

Radierung.

25,4 x 18,7 cm.

Bartsch 46 (dort als Guido Reni). - Nach der Beschädigung der Platte mit Ätzwasser, die wohl später zur Verwerfung der Platte und der zweiten Fassung des Themas führte. - Vierseitig stark beschnitten, fleckig und mit grösseren Erhaltungsmängeln. - Selten. Literatur (Referenzen): - Konrad Oberhuber, Ausst.Kat. Wien, 1963, Nr. 42. - Achim Gnann, Parmigianino und sein Kreis. Druckgraphik aus der Sammlung Baseltz, München 2007.

CHF 400 / 600

€ 410 / 620

Koller Auktionen - Lot 3634

A182 Alte Grafik - Freitag 22 September 2017, 11.00 Uhr

---

