



STANDESSCHEIBE SCHAFFHAUSEN,

Felix Lindtmayer dem Jüngeren zugeschrieben, um 1550.

Zentral dargestellt das Wappen Schaffhausen, darüber das bekrönte Wappen mit dem Reichsadler. Das Wappen wird flankiert von einem Krieger in Brustharnisch und mit Federberett, eine Halbarte haltend. Zur rechten ein Krieger in Rüstung mit dem Banner des Standes Schaffhausen sowie einem Spiess. Umrahmt von portalartiger Architektur, in den oberen Ecken ein Tambour und ein Pfeifer. Zahlreiche neuere und ältere Ergänzungen, die Originalgläser stark korrodiert. Sprünge und Sprungbleie.

33,5x27,4 cm.

Provenienz: Privatsammlung, Schaffhausen. Die Zuschreibung der Scheibe

**Koller Auktionen - Lot 1008****A182 Decorative Arts - Donnerstag 21 September 2017, 10.00 Uhr**

---

an Felix Lindtmayer den Jüngeren geht auf Friedrich Thöne zurück. Lindtmayer wurde in seiner Zeit in Schaffhausen am meisten mit der Fertigung von Standesscheiben betraut. Ausserdem sind Glasgemälde des Künstlers in Unterstammheim von 1549 sowie aus der Jestetter Gemeindestube bekannt, welche relative Ähnlichkeiten mit der vorliegenden Scheibe aufweisen. Lit.: R. Hasler. Die Schaffhauser Glasmalerei des 16. bis 18. Jahrhunderts. Corpus Vitrearum. Schweiz, Reihe Neuzeit, Band 5. Bern 2010; S. 412 (Nr. 186). F. Thöne / D. Lindtmayer 1552-1606/07. Die Schaffhauser Künstlerfamilie Lindtmayer. Zürich/München 1975; III, C7.

CHF 1 500 / 2 000

€ 1 550 / 2 060

Koller Auktionen - Lot 1008

A182 Decorative Arts - Donnerstag 21 September 2017, 10.00 Uhr

---



Koller Auktionen - Lot 1008

A182 Decorative Arts - Donnerstag 21 September 2017, 10.00 Uhr

---

