



RICHARD AVEDON

(1923-2004)

Richard Avedon, Selbstportrait, New York, 20. November 2001.

Archival Pigment Print. Vintage.

Bildmass 37,8 x 37,4 cm; Blattgrösse 50,2 x 40,5 cm.

Verso signiert "Avedon", Drucklegende mit Photographen-Copyright, Bezeichnung und Jahr.

"The risk for a photographer is to overlook the truth. The truth is where risk begins." In einem Seitenprofil, die Brille auf seinen Augenbrauen aufliegend, den Betrachter dennoch frontal betrachtend. Durchaus ungewöhnlich ist das vorliegende Selbstportrait des Photographens. Jung und dynamisch kennen wir ihn, mit Leichtigkeit, Charme und Witz bildet er sich für gewöhnlich ab. Weise und

Koller Auktionen - Lot 1880

A183 Photographie - Mittwoch 06 Dezember 2017, 14.00 Uhr

gelehrt wirkt er hier. Anmutig schaut er uns an, die Lichter in seinen Pupillen wirken wie Tränen in seinen Augen. Im Glas der Hornbrille - seinem Markenzeichen - erkennt man die Reflektion der Kamera und des Studiolichtes.

CHF 15 000 / 25 000

€ 15 460 / 25 770

Koller Auktionen - Lot 1880

A183 Photographie - Mittwoch 06 Dezember 2017, 14.00 Uhr



Koller Auktionen - Lot 1880
A183 Photographie - Mittwoch 06 Dezember 2017, 14.00 Uhr

