ALFRED HRDLICKA

(1928 Wien 2009)

Studie zu Bal des victimes. 1989.

Leinöl-, Ölfarbe und Pastellkreide auf kaschierter Leinwand.

Verso signiert und datiert: Alfred Hrdlicka 1989.

40 x 29,8 cm.

[CatItem.ArtText.Text502]

CHF 3 500 / 5 500
€ 3 610 / 5 670