



CÉSAR (CÉSAR BALDACCINI)

(Marseille 1921–1998 Paris)

Alumettes. Ca. 1971.

Zeichnung und Collage (verbrannte Streichholzschachtel und angezündete Streichhölzer) auf Vélín.

Unten links mit der verblassten Signatur: César.

29,5 x 24 cm.

Die Authentizität dieses Werkes wurde von den Archives Denyse Durand-Ruel, Paris, April 2019, bestätigt. Dieses Werk ist dort unter der Nummer: 7836, registriert. Wir danken Frau Denyse Durand-Ruel für ihre freundliche Unterstützung. Provenienz: Durch Erbschaft an den heutigen Besitzer, seitdem Privatsammlung Schweiz.

CHF 1 500 / 2 500

€ 1 550 / 2 580

Koller Auktionen - Lot 3466

A189 PostWar & Contemporary - Samstag 29 Juni 2019, 14.00 Uhr

---

