ARISTIDE MAILLOL

(1861 Banyuls-sur-Mer 1944)

Nu debout tourné vers la gauche.

Bleistift auf Papier.

Unten rechts mit dem Monogrammstempel: M.

35 x 27 cm.

Wir danken Olivier Lorquin für die Bestätigung der Authentizität des Werkes, April 2019.
Provenienz: Privatsammlung Schweiz, wohl 1961 in der Galerie Daber gekauft.
Ausstellung: Paris 1961, Galerie Alfred Daber, Nr. 33.

CHF 600 / 800
€ 620 / 820