

Koller Auktionen - Lot 1613

A189 Photographie - Donnerstag 27 Juni 2019, 16.30 Uhr



CARTE-DE-VISITE -

Gepflegte Sammlung von ca. 380 Original-Photographien, ca. 1860 bis 1920.

(Teils kol.) Albumin-, Bromsilbergelatine-Abzüge und Lichtdrucke sowie Ferrotypen. Vintages. Zumeist aufgezogen auf bedruckten, blindgeprägten und teils hs. bezeichneten Trägerkartons, vereinzelt auch mit mont. Photographen-Etikett verso. Zumeist Carte-de-Visite Format (ca. 10 x 6,5 cm). Lose eingelegt in transparenten Archivmappen, in säurefreier Archivbox mit Ringordner.

Provenienz: - Über mehrere Jahrzehnte hinweg im Handel erworben. - Schweizer Privatbesitz. Höchst interessante Sammlung von meist Cartes-de-Visite-Photographien mit zahlreichen

Koller Auktionen - Lot 1613

A189 Photographie - Donnerstag 27 Juni 2019, 16.30 Uhr

Portraits, Trachten, Berufs-, Tier-, Schiffs- und Architekturdarstellungen, Stadt-, Landschafts- und Strassenansichten, darunter Studio- und Aussenaufnahmen, von der Frühzeit der Photographie bis ins frühe 20. Jahrhundert, mehrheitlich aus der Schweiz, jedoch auch aus Deutschland, Frankreich, England, Ägypten, Russland, u. v. m. Mit Aufnahmen von berühmten Photographen und Studios wie Wilhelm Hammerschmidt (aktiv ca. 1855-1872), Friedrich Gysi (1794-1861), Traugott Richard (aktiv 1863-1886), Johannes Ganz (1821-1886), Adolphe Braun (1812-1877), Johann (1831-1900) und Ernst Linck (1874-1963), Heinz von Perckhammer (1895-1965), u. v. m.

CHF 1 000 / 1 500

€ 1 030 / 1 550

Koller Auktionen - Lot 1613

A189 Photographie - Donnerstag 27 Juni 2019, 16.30 Uhr



Koller Auktionen - Lot 1613
A189 Photographie - Donnerstag 27 Juni 2019, 16.30 Uhr



Koller Auktionen - Lot 1613
A189 Photographie - Donnerstag 27 Juni 2019, 16.30 Uhr

