

**Koller Auktionen - Lot 1645**

**A191 Photographie - Montag 02 Dezember 2019, 15.30 Uhr**

---



HEINZ HAJEK-HALKE

(1898 Berlin 1983)

4 Original-Photographien mit Negativ-Montage.

Silbergelatine-Abzüge. Später abgezogen, wohl späte 70er Jahre.

Blattgrösse je 20,2 × 25,7 cm.

Unterhalb des Bildes jeweils nummeriert und voll signiert.

ENTHÄLT: 1. Der Banjospieler und seine Welt, ca. 1928. Num. 10/45. 2. Die Heimat der Matrosen III, 1930. Num. 9/20. 3. "Halt!", 1932. Num. 13/45. 4. Verwehte Klänge. Drahtmontage, 1946. Num. 10/20. Provenienz: - Aus dem ehemaligen Besitz des Basler Kunstverlegers und Kritikers Carl Laszlo (1923–2013). - Schweizer Privatbesitz. Literatur: Klaus Honnef, u.a. (Texte). Heinz Hajek-Halke. From aus Licht und

**Koller Auktionen - Lot 1645**  
**A191 Photographie - Montag 02 Dezember 2019, 15.30 Uhr**

---

Schatten. Göttingen, 2005 (Abb. 45, 103, 181).

CHF 600 / 900

€ 620 / 930

Koller Auktionen - Lot 1645

A191 Photographie - Montag 02 Dezember 2019, 15.30 Uhr

---

