

FOLGE VON ZWEI BERGEREN UND ZWEI FAUTEUILS "AUX DAUPHINS"

Empire, Paris um 1810/20. P.A. BELLANGE (Pierre Antoine Bellange, Meister 1788) zuzuschreiben.

Mahagoni profiliert und fein beschnitzt mit Delphinköpfen. Trapezförmiger Sitz auf gerader Zarge mit Säbelbeinen. Flache Rückenlehne mit ausladenden, direkt in die Delphinstützen übergehenden Armlehnen. Blauer Veloursbezug. Sitzkissen.

Bergèren 60 x 47 x 46 x 94 cm. Fauteuils 55 x 45 x 46 x 94 cm.

[CatItem.ArtText.Text502]

CHF 2 000 / 3 000 € 2 060 / 3 090





