

## KOPPCHEN UND EINE UNTERSCHALE MIT CHINOISERIEDEKOR

Meissen, um 1723-25. Bemalung in der Werkstatt von Johann Gregorius Höroldt und Johann Ehrenfried Stadler.

Chinoiserieszenen in Vierpasskartuschen in Gold mit Laub- und Bandelwerk in Eisenrot. Am Rand Goldspitzenbordüren. Im Fond des Koppchens eine chinesische Gartenlandschaft in eisenroter Doppelringbordüre. Goldmarke Doppelpunkt auf dem Koppchen, 72. auf der Unterschale.

D 7,4 cm. 12,8 cm.

[CatItem.ArtText.Text502]

CHF 700 / 900 € 720 / 930



