



JAN VAN DE CAPPELLE

(1624 Amsterdam 1679)

Uferszenerie, 1674.

Feder und Pinsel in Grau, grau laviert.

Signiert und datiert unten rechts: JvChappelle f.1674.

17 x 29,5 cm.

Provenienz: - Privatbesitz, Süddeutschland. - Hartung & Hartung München, Auktion 6./7. Nov. 2017. - Galerie Arnoldi-Livie, München.

CHF 1 000 / 1 500

€ 1 030 / 1 550

Koller Auktionen - Lot 3446*

A192 Zeichnungen Alter Meister - Freitag 19 Juni 2020, 11.00 Uhr

