



REMBRANDT HARMENSZ. VAN RIJN

(Leiden 1606 - 1669 Amsterdam)

Nackte Frau im Freien mit den Füßen in einem Bach, 1658.

Radierung.

In der oberen linken Ecke gestochen signiert und datiert: Rembrandt f. 1658.

16,2 x 8 cm. Alte Rahmung.

Bartsch 200; White-Boon 200; New Hollstein (Hinterding/Rutgers) 309 I (von II). - Hervorragender, tiefschwarzer und kontrastreicher Druck mit feinem Rändchen um die Plattenkante. An drei Ecken auf Unterlagenbogen montiert. Die Ecken mit kleineren, fachgerecht ausgeführten Restaurierungen. Vereinzelte leichte Bereibungen. Insgesamt in schöner Erhaltung. Provenienz: - Sammlung Peter Gellatly (1831-1912), Essex und

**Koller Auktionen - Lot 3624**  
**A194 Alte Grafik - Freitag 25 September 2020, 10.00 Uhr**

---

London, Lugt 1185. - Sammlung Jean Cantacuzène (1863-1934), Bukarest, Lugt 4030. -  
Privatbesitz Schweiz.

CHF 5 000 / 7 000

€ 5 150 / 7 220

Koller Auktionen - Lot 3624  
A194 Alte Grafik - Freitag 25 September 2020, 10.00 Uhr

---

