



MICHEL VINCENT BRANDOÏN

(1733 Vevey 1807)

Vue de Cygnoigner à Avenches.

Aquarell, Gouache. Die Einfassungslinie mit schwarzer Feder.

Verso mit Bleistift betitelt und bezeichnet.

25,6 x 37 cm.

Der rechte Rand oben mit kleinerer, umbedeutender Bereibung und Verfärbung. Die Bildmitte mit leichter Wölbung des Papiers. Insgesamt in sehr schöner und farbfrischer Erhaltung.

CHF 700 / 900

€ 720 / 930

