

## FÉLIX VALLOTTON

(Lausanne 1865–1925 Paris)

Le Bain. 1894.

Holzschnitt. Aus einer Auflage von 100. Unten rechts mit blauem Farbstift signiert und datiert: 83 fvallotton sowie im Block unten rechts monogrammiert: FV. Darstellung 18,2 x 22,5 cm auf cremefarbenen Vélin 21,7 x 25,4 cm. Le Bain erschien in "L'Estampe originale", veröffentlicht vom "Journal des artistes", 8. Ausgabe 2. Jahr, Oktober-Dezember 1984, editiert von André Marty.

Werkverzeichnis: Vallotton/Goerg, Nr. 148a.

CHF 10 000 / 15 000 € 10 310 / 15 460

