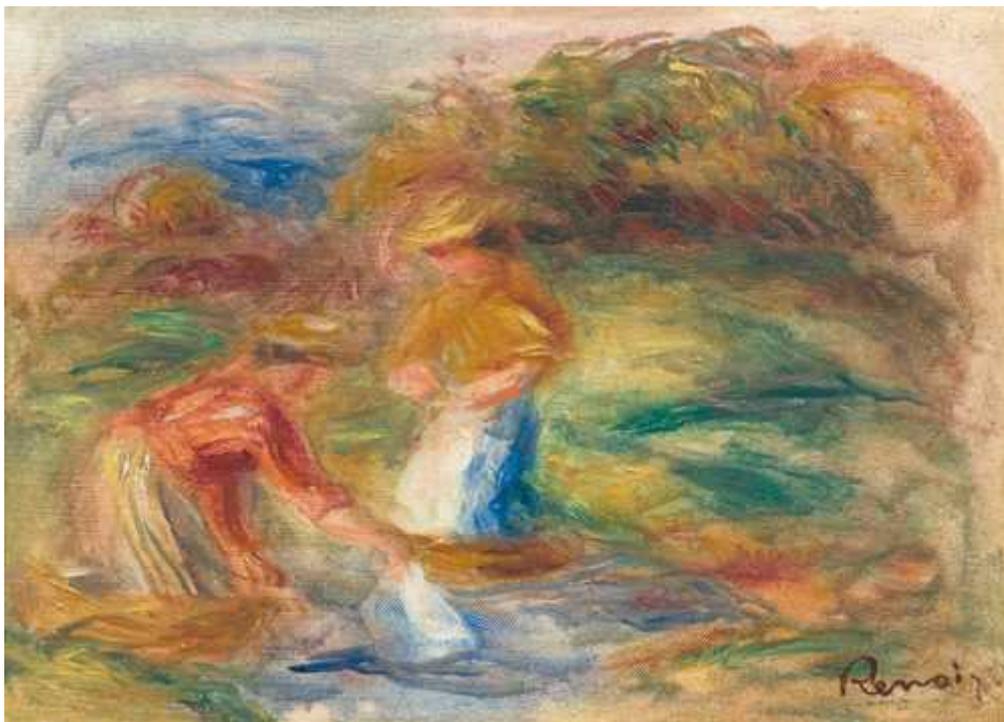


Koller Auktionen - Lot 3220*

A197 Impressionismus & Moderne - Freitag 02 Juli 2021, 17.00 Uhr



PIERRE AUGUSTE RENOIR

(Limoges 1841–1919 Cagnes-sur-Mer)

Deux laveuses. Um 1908.

Öl auf Leinwand.

Unten rechts mit dem Signaturstempel: Renoir.

16,5 x 23 cm.

Wir danken dem Wildenstein-Plattner Institut für die Bestätigung der Authentizität des Werks, New York, 8. April 2021. Die Authentizität des Werks wurde von Guy-Patrice und Michel Dauberville bestätigt, Paris, 14. Juni 2011. Provenienz: - Succession Renoir, Cagnes-sur-Mer. - Bernheim Jeune, Paris, nach 1919. - Privatsammlung USA. - Maier & Co. Fine Art, Stuttgart (verso mit Etikett), 2011 von obiger Privatsammlung erworben. - Privatsammlung Deutschland, 2012 in obiger Galerie erworben. -

Koller Auktionen - Lot 3220*

A197 Impressionismus & Moderne - Freitag 02 Juli 2021, 17.00 Uhr

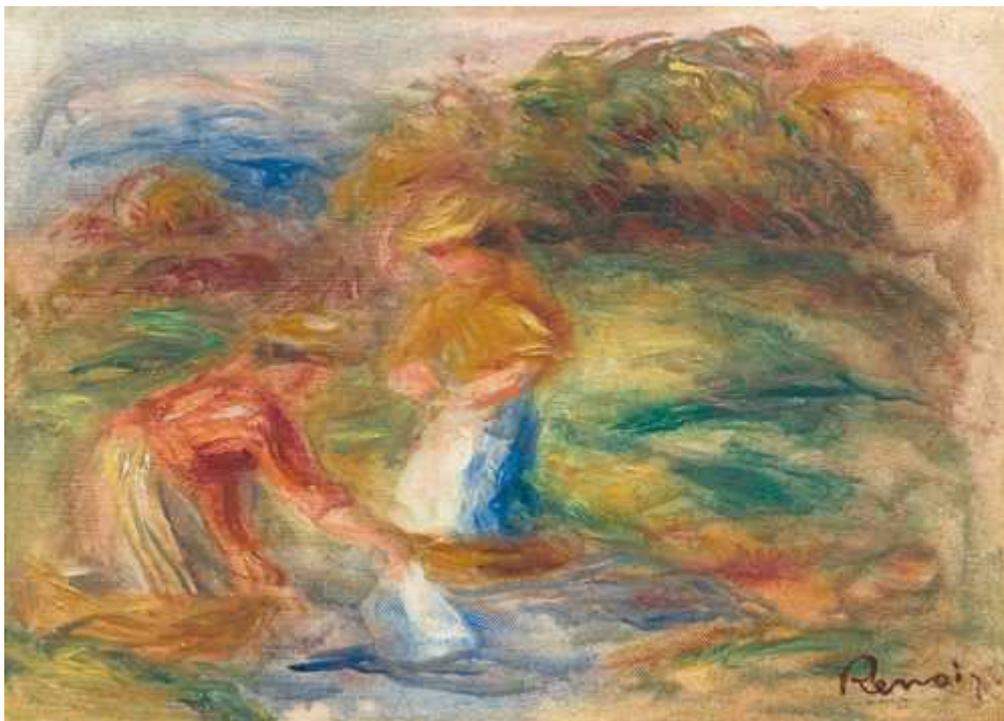
Deutsche Sammlung, 2020 von obiger Sammlung erworben. Literatur: - Guy-Patrice und Michel Dauberville: Renoir. Catalogue Raisonné des Tableaux, Pastels, Dessins et Aquarelles, Paris 2010, Bd. IV, S. 277, Nr. 3148 (mit Abb.). - Bernheim-Jeune: L'Atelier de Renoir, Paris 1931, Pl. 78, Nr. 252 (mit Abb.).

CHF 90 000 / 130 000

€ 92 780 / 134 020

Koller Auktionen - Lot 3220*

A197 Impressionismus & Moderne - Freitag 02 Juli 2021, 17.00 Uhr



Koller Auktionen - Lot 3220*

A197 Impressionismus & Moderne - Freitag 02 Juli 2021, 17.00 Uhr

