

JULIAN OPIE

(London 1958–lebt und arbeitet in London)

Crow pecking. 2018.

Computeranimation mit LED Screen. 18/20. Verso auf dem Label signiert und mit der Werkbeschreibung: Julian Opie. Masse 33 x 33,5 cm. Erschienen bei Alan Cristea Gallery, London (verso mit dem Etikett). In Original-Verpackung mit Equipment und Gebrauchsanleitung.

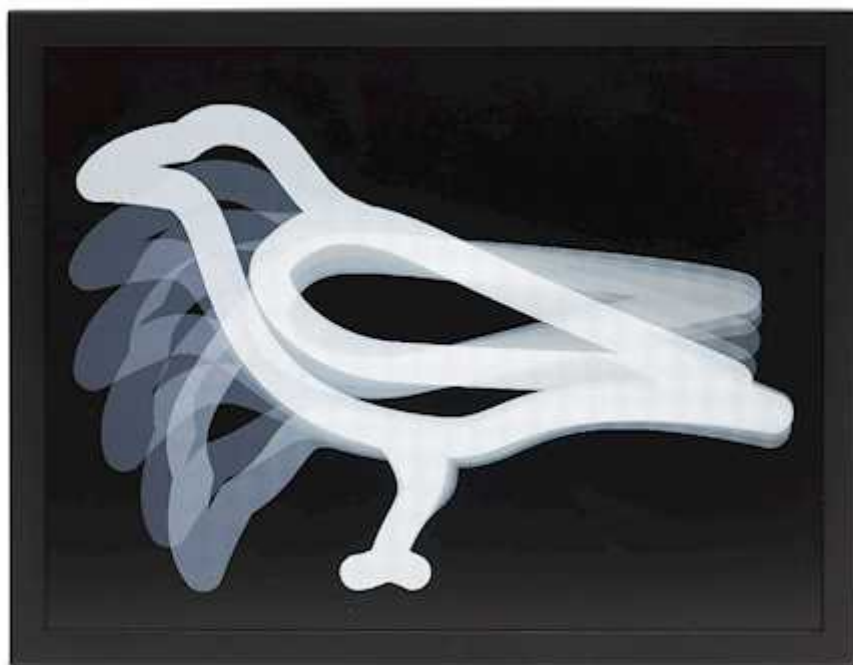
[CatItem.ArtText.Text502]

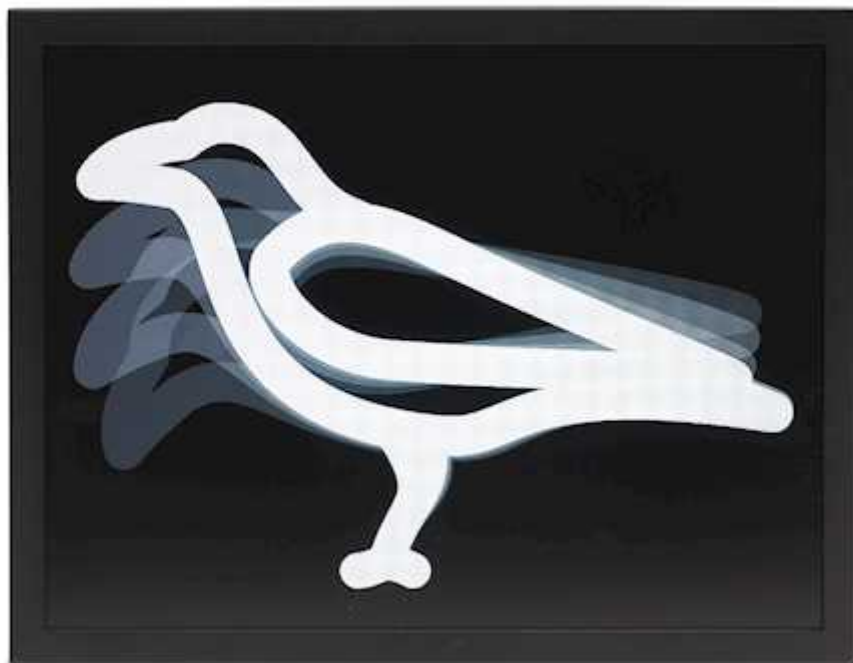
CHF 4 000 / 6 000

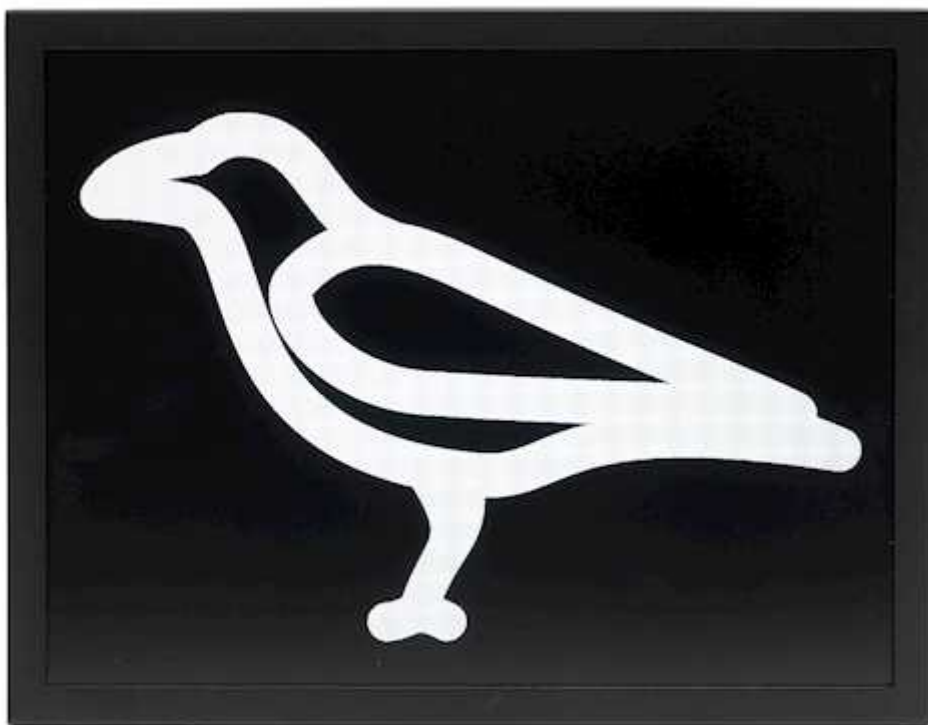
€ 4 120 / 6 190

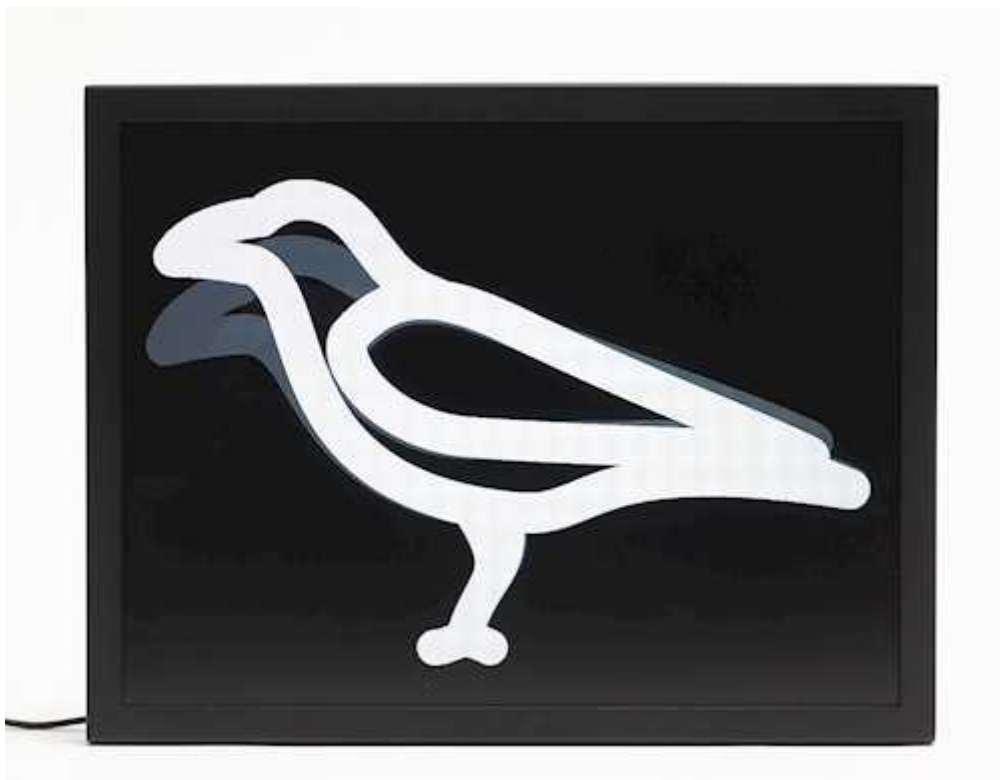
Koller Auktionen - Lot 3702*

A197 Grafik & Multiples - Donnerstag 01 Juli 2021, 13.30 Uhr











Koller Auktionen - Lot 3702*
A197 Grafik & Multiples - Donnerstag 01 Juli 2021, 13.30 Uhr

